


## Anexo R.Resumen Analítico de Estudio – RAE

	Resumen Analítico en Educación – RAE
	Página 1 de 2
<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Tesis de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Externado de Colombia. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Crítico en Ciencias Sociales a través de la lectura de los Medios de Comunicación.
<b>Autor(a)</b>	Nayerlly Triana Caballero
<b>Director</b>	José Alejandro González Celia
<b>Publicación</b>	
<b>Palabras Claves</b>	Pensamiento crítico, didáctica, Ciencias sociales, Medios de comunicación.

<b>2. Descripción</b>
<p>El presente documento, que lleva por título Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Crítico en Ciencias Sociales a través de la lectura de los Medios de Comunicación. Pretende, dar a conocer la investigación que se adelantó durante dos años en el Colegio Distrital Jorge Soto del Corral, en la ciudad de Bogotá. Allí, con la colaboración de los estudiantes de grado décimo se presentó una alternativa didáctica donde se correlacionaban tanto las competencias en ciencias sociales con las habilidades e pensamiento que describen autores como Peter Facione, Paul Richard y Linda</p>

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Elder; a través del uso responsable y consiente de la información de los medios de comunicación.

### 3. Fuentes

- *2015 Update on the Critical Thinking Mindset from Delphi Report.* (2015). Recuperado el 15 de 9 de 2016, de 2015 Update on the Critical Thinking Mindset from Delphi Report Principle Investigator, Dr. Peter Facione: file:///C:/Users/Lenovo-C2/Downloads/Delphi+Research+Table+1+-+Ideal+Critical+Thinker%20(2).pdf
- Álvarez, A. (2003). *Los medios de comunicación y la sociedad educadora*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid, España: ediciones Morata S.L. .
- Elder, R. P. (2003). *La mini-guía para el pensamiento critico. conceptos y herramientas*. Recuperado el 9 de 9 de 2016, de [www.criticalthinking.org](http://www.criticalthinking.org)
- Carretero, M. (2009). Desarrollo cognitivo, aprendizaje y enseñanza de la historia.

### 4. Contenidos

- Pensamiento crítico
- Didáctica de las ciencias sociales
- Los medios de comunicación en el aula
- Enfoque metodológico Cualitativo

### 5. Metodología

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

define el proceso metodológico que permite dar coherencia y respuesta a las preguntas de investigación planteadas al inicio de este documento.

Esta será empleada para describir las dinámicas de clase que tienen los estudiantes de grado décimo del Colegio distrital Jorge Soto del Corral con respecto al área de ciencias sociales, pretendiendo establecer hallazgos que permitan reorientar o transformar la enseñanza a favor de esta comunidad como lo señala Sampieri (2014) “Los planteamientos cualitativos son una especie de plan de exploración (...) de los significados de las experiencias y los valores humanos, el punto de vista interno e individual de las personas y el ambiente natural en que ocurre el fenómeno”(Sampieri, 2014, p.397) es decir, los investigadores educativos buscan cambiar realidades particulares.

De la misma manera, se sostiene esta investigación desde una Postura Teórica Metodológica Interpretativa es reconocida en investigaciones educativas en países latinoamericanos; por tanto, es pertinente para el proceso que se adelanta en este documento; de hecho, este tipo de indagación permite que el investigador vuelva a sus planteamientos iniciales cuando así lo estimen los hallazgos tanto teóricos o prácticos que susciten la investigación; puesto que, al tener objetos de análisis como los fenómenos sociales los hace complejos, cambiantes y poco predecibles; entonces, es necesario replantear los supuestos para hallar precisión en las interpretaciones de éstos “Ocasionalmente se reduce la amplitud de la indagación para prestar atención a otros aspectos que van surgiendo en el transcurso de la recogida de información y trae como consecuencia que también, por esta razón, vaya modificando sus propósitos iniciales”(Machado y Montes, 2008, p. 29) con frecuencia un investigador en este enfoque le es preponderante el contexto y los casos que mejor lo representan.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

6. Conclusiones			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los medios, deben estar también al servicio de los estudiantes, quienes están en proceso de adquisición y acomodación de saberes de distintas fuentes; esenciales para el entrenamiento de habilidades que conduzcan a un pensamiento crítico.</li> <li>• La forma correcta en que debe ser incorporado los medios de comunicación al aula, es a través del acompañamiento a proyectos de distintas disciplinas que busque la forma de comunicar y crear. Es por ello, que no debe ser considerado solo un soporte técnico, sino desde una perspectiva crítica pedagógica, dedicando a la producción y lectura de contenidos.</li> <li>• La ciencia es una práctica social, que no solo se adquiere a través de la apropiación de conceptos, sino de la destreza para aplicarlos en ella. Así bien, las ciencias sociales requiere de procesos pedagógicos que le enseñen a pensar, como es el caso del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y no del entrenamiento y repetición de significados, que no los tendrán sino se halla la verdadera comprensión de los conocimientos.</li> <li>• La ciencia es una práctica social, que no solo se adquiere a través de la apropiación de conceptos, sino de la destreza para aplicarlos en ella. Así bien, las ciencias sociales requiere de procesos pedagógicos que le enseñen a pensar, como es el caso del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y no del entrenamiento y repetición de significados, que no los tendrán sino se halla la verdadera comprensión de los conocimientos.</li> </ul>			
<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	19	01	201_

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA  
LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Crítico en Ciencias Sociales a través de la lectura  
de los Medios de Comunicación.**

Nayerlly Triana Caballero

Febrero 2018

Universidad Externado de Colombia.

Facultad de Ciencias De La Educación.

Maestría En Educación.

Pedagogía De Las Ciencias Sociales.

### **Agradecimientos**

El agradecimiento de este proyecto va dirigido primero a Dios ya que sin la bendición y su sabiduría todo hubiera sido un total fracaso, también para el docente José Alejandro González Celia que gracias a su conocimiento y ayuda pude concluir con éxito, a mi familia y novio Carlos Alberto González, quienes estuvieron todos los días pendientes, apoyándome para que todo estuviese bien y finalmente a mi amigo Nelson Jiménez por sus buenos consejos y aportes.

Nayerlly Triana Caballero

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Contenido

<b>Anexo R.Resumen Analítico de Estudio – RAE.....</b>	<b>1</b>
Resumen Analítico en Educación – RAE.....	1
Capitulo I. Planteamiento del problema .....	9
Tema de investigación.....	9
Problema de investigación.....	9
Preguntas de investigación .....	14
Objetivos.....	14
Capitulo II. Marco Referencial.....	17
Antecedentes.....	17
Pensamiento crítico. ....	17
Didácticas en ciencias sociales. ....	21
Medios de comunicación en el aula.....	22
Conclusiones de los antecedentes de investigación. ....	23
Marco Conceptual.....	24
Las Ciencias Sociales en el ámbito educativo .....	25
Pensamiento crítico. ....	28
Los medios de comunicación en la escuela. ....	38
Capitulo III. Marco metodológico.....	42
Enfoque de metodológico .....	42
Corpus de la investigación.....	44
Instrumentos de Investigación .....	46
Supuestos de investigación .....	53
Fases de investigación .....	54
Intervención didáctica.....	55
Triangulación de la información.....	58
Capitulo IV. Análisis y resultados.....	60
Los medios de comunicación y el desarrollo del pensamiento crítico.....	60
Niveles de desarrollo de pensamiento crítico .....	71
Las competencias en ciencias sociales usadas en el desarrollo del pensamiento crítico .....	74
Capitulo V. Conclusiones.....	77

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Conclusiones.....	77
Limitaciones .....	80
Recomendaciones .....	81
Referentes bibliográficos.....	83
Anexos.....	87
Anexo A. Guion de Entrevista 1.....	87
Anexo B. Guion de Entrevista 2.....	88
Anexo C. Guion Grupo Focal 1. Estudiantes.....	89
Anexo D. Guion Grupo Foca 2. Estudiantes .....	90
Anexo E.Guion Grupo Focal. Docentes .....	91
Anexo F. Matriz de análisis categorial .....	92
Anexo G. Test de Pensamiento crítico .....	97
Anexo H. Rubrica de evaluación Test habilidades de pensamiento crítico.....	102
Anexo I. Matriz. Intervención didáctica .....	109
Anexo J .....	117
Anexo K. Historieta .....	118
Anexo L. Diagrama de arco.....	119
Anexo M. Diagrama espina de pescado .....	120
Anexo N. Mapa definición de conceptos.....	121
Anexo Ñ. Cuadro comparativo A .....	122
Anexo O. Cuadro comparativo B .....	123
Anexo P. Cuadro comparativo C.....	124
Anexo Q. Línea de tiempo.....	125
.....	125



# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Capítulo I. Planteamiento del problema

### Tema de investigación

Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales a través de la lectura de los medios de comunicación.

### Problema de investigación

Una de las dificultades que se presenta en la educación de los estudiantes en ciencias sociales, es la falta de análisis que hacen de los textos académicos, son reduccionistas en cuanto al trabajo que demanda la academia; muchos se quedan en la mera decodificación de la información, más no evidencian un trabajo de interpretación y reflexión; que dé cuenta, de las ideas principales del texto, la intención y por ende la valoración o aporte que le refiere para su vida diaria; es decir, una lectura crítica que solo se logra teniendo como base cognitiva un desarrollo hacia el pensamiento crítico. Ante estas dificultades, los estudiantes les es difícil usar los saberes para desarrollar habilidades que les permitan resolver problemáticas no solo académicas, sino situaciones que encuentran en su contexto social.

Bogotá es una ciudad con problemáticas sociales y actitudes como la indiferencia, la pereza, la indolencia que masifican la situación de marginalidad, inequidad e inseguridad, entonces, requiere actores sociales que se formen en las escuelas para interesarse por su estado histórico social. Tal es el caso, de los estudiantes de décimo grado del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral. Población marginada, en relación a su condición económica, social y cultural que incide en la baja comprensión de los saberes de las ciencias sociales y también se manifiesta en el bajo rendimiento académico y la apatía por el área.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

No obstante, este no es un problema nuevo, sino un desafío para Latinoamérica desde hace más de cuatro décadas, bien lo indica Tedesco (1983), “El problema de la marginalidad social y educativa no constituye solamente un desafío teórico; en realidad, es un desafío social y político” (p.10). Las pedagogías actuales en concordancia con las políticas nacionales no están atendiendo tal problemática, por el contrario, hacen más distante la aplicación del conocimiento en cuanto al mejoramiento de sus condiciones sociales.

Aún, se sigue creyendo que el cambio se dará desde fuera de las instituciones educativas y no desde su interior, idea que se distancia del propósito mismo de educar; puesto que, no se debe esperar que el mundo se acomode a la escuela, sino que la escuela se adapte al mundo; en efecto, es ahí donde se pondrá a prueba la eficacia de su labor. Entonces, ahora queda preguntarse ¿qué está haciendo la escuela para aportar al cambio de esas realidades sociales, para generar individuos pensantes capaces de cuestionar y aportar a la solución de las problemáticas actuales?

Instituciones como el Colegio Distrital Jorge Soto del Corral siguen en gran parte de su desarrollo académico replicando modelos educativos que hasta ahora no dan el resultado esperado en la formación académica, como así lo evidencia la ficha de calidad educativa del colegio emitida por el Sistema Integral de Evaluación y acreditación de la calidad de la educación en Bogotá 2018, “el desempeño del colegio es menor que el desempeño promedio de los colegios del distrito” (Secretaría de Educación Distrital, 2018, p. 16); en consecuencia, se continúan rezagando didácticas nuevas, que exigen una mayor intervención del docente en la planeación y creación de escenarios pedagógicos y si priorizando escenarios de desigualdad, donde el educador es el núcleo del aprendizaje; ya que, en él recae todo el conocimiento y la construcción del mismo; mientras que los estudiantes son simples oyentes.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En correspondencia a tales afirmaciones, los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral demuestran poco interés en los aprendizajes de la escuela, evidencian bajos índices de rendimiento académico a lo largo de su vida escolar y cuando por fin, ingresan a la vida laboral, se observa que no están equipados con las herramientas suficientes para afectar significativamente en su entorno en términos económicos, culturales y sociales.

Siendo esto último, de gran preocupación para los docentes de ciencias sociales quienes esperan ciudadanos comprometidos, activos y con un sentido de responsabilidad social enorme; individuos no preparados para competir sino para contribuir; así lo refieren en cierta forma los Estándares Básicos de Competencia en ciencias sociales (2004) cuando señala que “las generaciones que estamos formando no se deben limitar a acumular conocimientos, sino que aprendan lo que es pertinente para su vida y puedan aplicarlo para solucionar problemas nuevos en situaciones cotidianas. Se trata de ser competente, no de competir” (p.5). Consecuentemente, la escuela debe preparar a los estudiantes para afrontar los retos de la vida profesional, personal y social. De ahí que, se necesita repensar en nuevas formas de aprendizaje que alcance y que permita como lo indica Dorantes (s. f).

Lograr una transferencia del conocimiento que, acorde a los reclamos sociales, asegure un desarrollo económico global y facilite el funcionamiento armonioso del individuo y del ciudadano; que no se limite a las exigencias escolares del momento, sino que responda a las demandas relacionadas con las diversas tareas cognitivas que los estudiantes deberán asumir a lo largo de su vida (p.2).

En esta medida, la responsabilidad de esta postura no recae únicamente en los estudiantes sino también en los educadores, que no tienen definido un enfoque pedagógico que estimule y

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

desarrolle el pensamiento crítico; por eso las ciencias sociales tienen el reto de generar estrategias pedagógicas que conlleven a escenarios donde se dé un pensamiento crítico que conlleve a la reflexión del aprendizaje a través de instrumentos que estimulen su interés como es el caso de los medios de comunicación, tecnologías que requieren intervención para “regular su función educadora” (Álvarez, 2003, p. 36)

Por tal razón, se hace necesario reorientar el quehacer pedagógico hacia un enfoque crítico, para permitir al estudiante lograr una comprensión más profunda y significativa del contenido y de igual forma éste incida de manera positiva para que el educando abandone ese estado pasivo frente al aprendizaje; caso tal del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral. A la vez los educandos sean capaces de pensarse no solo como individuos sino como miembros activos de su comunidad; así lo describe la revista El educador (Grupo editorial Norma 2008):

La promoción del nivel de pensamiento crítico en los alumnos va más allá del simple manejo y procesamiento de información, porque incentiva al alumno a construir su propio conocimiento y porque está orientado hacia el logro de una comprensión profunda y a su vez significativa del contenido de aprendizaje (p.2).

Este direccionamiento pedagógico hacia el pensamiento crítico, debería permitir a los estudiantes dar cuenta de su realidad social y crear estrategias que lleven a la solución de sus problemáticas. Luego entonces, incentivar en los estudiantes un pensamiento crítico aportará a que “los niños y jóvenes sean sujetos activos, capaces de actuar propositivamente en sus respectivas realidades” (Grupo Editorial Norma, 2008, p. 2), cuando los educandos estimulen su intelecto serán capaces de cuestionar todo el tiempo su realidad y finalmente “el conocimiento, las destrezas y los valores se convierten en contenidos educativos necesarios para que el alumno

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

pueda negociar de manera crítica los límites culturales que le ofrece la sociedad y en consecuencia, para proceder a transformar el mundo en que vive”( González, 2006,p.2) el cual, hará al estudiante consciente de su realidad y del valor que tiene su quehacer para transformar el mundo. Un mundo que ha cambiado y necesita nuevas didácticas con instrumentos que participen en los retos del aprendizaje como es el caso de los medios de comunicación.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la educación de los jóvenes de hoy no se encuentra localizada de manera exclusiva en el colegio. Debido a la globalización y entre otros factores, los procesos educativos manifiestan en cualquier entorno social, esto quiere decir que los medios de comunicación como el cine, la televisión, la telefonía móvil, internet, la prensa, etc., están inmersos en el grupo, red y sistema que demande la presencia de un ser humano y los cuales influyen de manera significativa en la formación de nuestros jóvenes.

Las didácticas deben hacer uso de los medios de comunicación para que las nuevas competencias en los estudiantes faciliten el acercamiento al mundo contemporáneo. Por ello, es necesario concienciar al profesorado de la importancia educativa y social que tienen ésta comunicación mediática en la actualidad; en esta medida, aprovechar el recurso informativo que ofrece para formar el pensamiento crítico de los estudiantes. Es así, como los medios hallarán la verdadera función educativa y formativa en la escuela. Por lo tanto, “reconocer en los medios funciones, como son la transmisión y difusión de la información, así como las costumbres, tradiciones, conocimientos, valores, (...) tienen una vertiente claramente formativa” (Ministerio de Educación Nacional, 2005, p.5), en esta medida, es necesario implementar acciones pedagógicas para usar asertivamente la información que provienen de esta comunicación mediática.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En efecto, la lectura de los medios comunicación puede aportar a la construcción del pensamiento crítico; y como pedagogos es necesario “intervenir sobre esos medios para regular su función educadora y aprovecharlos con fines pedagógicos” (Álvarez, 2003). Por supuesto, son muchas las ventajas que ofrece la masificación de los medios de comunicación; sin embargo, existen riesgos que conllevan a la desinformación, porque, no se hace el debido análisis a de esa información. Por dichas razones, hoy en esta sociedad con los avances de ciencia y tecnología “ha exigido la formación de un nuevo ser humano que sea mucho más crítico y reflexivo, para poder comprender su realidad emergente, crear cosas y hacer planteamientos destinados a mejorar su entorno” (Paiva, 2004, p. 135). Esta dirección del trabajo pedagógico permitirá que las ciencias sociales creen escenarios donde se estimule el pensamiento del educando a través de herramientas tecnológicas donde se medie el conocimiento.

### **Preguntas de investigación**

- 1 ¿Cómo los medios de comunicación se pueden usar como una herramienta didáctica para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales con los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral?
- 2 ¿Cómo el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral permite la consolidación de las competencias en ciencias sociales?

### **Objetivos**

- 1 Describir el uso de los medios de comunicación como herramienta didáctica para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales con estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- 2 Comprender como el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral consolidan las competencias en ciencias sociales.

### **Justificación**

Ante las actuales necesidades de educar, en un ambiente que contribuya al desarrollo de habilidades en los estudiantes para enfrentar una vida personal y profesional de manera exitosa, es necesario considerar el desarrollo del pensamiento crítico como una guía para lograrlo; porque, el desarrollo del pensamiento crítico es un enfoque pedagógico valioso para que “el alumno fortalezca los conocimientos, la conciencia y el control de su propio pensamiento” (Dorantes, s.f, p .1) así le será más sencillo dar respuesta a las problemáticas sociales de su contexto.

Por ello, es conveniente y necesario como parte de la labor docente, buscar alternativas pedagógicas que permitan superar la dificultad que tienen los estudiantes para asimilar y transformar el conocimiento de las distintas disciplinas del saber, caso particular de los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral quienes presentan poco desarrollo del pensamiento crítico; es decir, poca comprensión, reflexión, análisis y resolución de problemas. De igual forma, intenta responder a los desafíos que menciona Tedesco (1983) acerca de superar la marginalidad y esto se logra a través las acciones educativas que se emprendan desde el área y hagan eco en todas las demás prácticas académicas; porque, al estimular el intelecto de los estudiantes, ellos serán capaces de dar cuenta de su realidad social, cuestionamiento que los llevará a la reflexión y en consecuencia a la búsqueda de alternativas de mejoramiento.

De manera que, las acciones pedagógicas deben sufrir innovaciones de acuerdo a los cambios que demande la sociedad y por ende, respondan a las necesidades que presenten los estudiantes.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Mantener un sistema educativo sin pertinencia y sentido para los estudiantes los condenará a trabajar por un propósito educativo que ha caducado; que, pertenece a otra realidad temporal, histórica y social ( De Zubiría, 2011) . Caso particular de las pedagogías tradicionales en el área de ciencias sociales, cuyas herramientas en un porcentaje considerable son reducidas al tablero y el discurso del educador en pleno siglo XXI, donde hay diversidad de tecnologías que aportarían más al aprendizaje. Se necesita entonces, pedagogías capaces de generar en los estudiantes un pensamiento capaz de cuestionar y aportar a la comunidad en la que se encuentra inmerso, atendiendo a las exigencias de la sociedad actual, en cuanto a información.

Para tal propuesta, se hace necesario desarrollar didácticas orientadas a fomentar habilidades cognitivas de pensamiento crítico, que son necesarias para que los jóvenes hagan con mayor criterio sus elecciones, establezca opiniones, genere nuevas ideas que aporten al ambiente en el que están sumergidos los estudiantes del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral. Además, es pertinente involucrar como instrumento de lectura los medios de comunicación; que, ofrecen una amplia gama de posibilidades de información textual y grafica sobre la actualidad, ajustándose a los gustos, modos de pensar y actuar de las nuevas generaciones. Por eso, los escenarios de aprendizaje en ciencias sociales son idóneos para desarrollar estas habilidades al contar con un contenido interesante en grado noveno para analizar y reflexionar el contexto actual del país; temáticas históricas referidas al mundo con sus cambios recientes y la situación actual de Colombia. Sucesos que serán de interés para los educandos porque hacen parte de su ambiente social.



## Capítulo II. Marco Referencial

### Antecedentes

En el marco referencial se reconocen propuestas que han sido implementadas en ambientes escolares similares a la del Colegio Jorge Soto del Corral. Estas propuestas descritas más adelante, dan cuenta de los procesos adelantados por otros investigadores que de una u otra forma encontraron estrategias para mejorar su trabajo en el aula.

El análisis que se presenta se hace en torno a tres categorías: pensamiento crítico, didáctica de las ciencias sociales y uso de medios de comunicación en el aula. El primero de ellos, se dan principalmente desde el área de humanidades donde implementaron estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico a través del debate y el uso de canciones. En cuanto a la didáctica de las ciencias sociales, se muestran proyectos dirigidos a explorar otras estrategias para la enseñanza de las ciencias sociales; principalmente, se menciona el uso de textos expositivos como principal instrumento. Finalmente, la promoción de programas educativos a través del uso de medios de comunicación considerados como referentes básicos para este proyecto investigativo.

La búsqueda mencionada permite establecer los fallos y aciertos en la enseñanza de las ciencias sociales y un referente en cuanto al trabajo práctico del maestro.

### Pensamiento crítico.

Respecto al proceso del desarrollo del pensamiento crítico existen diferentes concepciones y formas de aplicación en el aula, aproximaciones que se han dado desde el campo de las humanidades. Haciendo relación a este campo, el trabajo adelantado en el 2014 por Olga Lucia Bogotá donde buscaba desarrollar la capacidad crítica del estudiante de Lenguas modernas (inglés) estaba enfocado a realizar debates sobre temas polémicos en un aula.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El estudio partió, del hecho de que los estudiantes universitarios carecían de la capacidad para apoyar sus opiniones a través de argumentos (Bogotá, 2014, p. 34); por consiguiente, el desinterés, el nivel en las competencias lingüísticas para la aprehensión de una nueva lengua, la falta de relación entre el conocimiento aprendido con el contexto del estudiante, generó resultados académicos bajos. La estrategia pedagógica utilizada para desarrollar habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes fue el debate, acerca de temas polémicos, con un enfoque didáctico que fomentó el trabajo en grupo. El principal objetivo, fue desarrollar e implementar una propuesta pedagógica basada en temas controvertidos para fomentar las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

Como resultado, se menciona que los estudiantes se mostraron reacios a expresarse, por su bajo interés en los temas, que eran extraídos del libro de texto, los cuales no responden a las dimensiones visuales y textuales que tienen los estudiantes de hoy (Bogotá, 2014). Concluyendo parcialmente sobre la necesidad, no solo adelantar dinámicas que respondan a un pensamiento crítico, sino crear procesos que permitan formar esas cualidades, haciendo énfasis en los temas; los cuales responderán a dos características: pertinentes y significativos. No obstante, la estrategia fomentó la aplicación de algunas habilidades de pensamiento crítico y destaca la promoción de valores o “estrategias afectivas” como lo ha mencionado Richard Paul “la mente no solo piensa, sino que también siente y quiere (...) Nuestro pensamiento forma y determina como nos sentimos y qué queremos” (El educador, 2008, p. 15), por eso la importancia de orientar el pensamiento, no solo para desarrollar inteligencia en lo intelectual sino en lo emocional.

Por tal razón, dentro del marco didáctico que se pretende desarrollar en este documento, se tendrá en cuenta el debate como actividad para ejercitar algunas de las habilidades del pensamiento crítico.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

También, debemos considerar la investigación adelantada por Johanna Alejandra Lozano Beltrán quien en su tesis Argumentación y pensamiento crítico: una nueva forma de aprender a pensar, analiza la relación y componentes del acto argumentativo y el pensamiento crítico atendiendo las temáticas propuestas; sostiene que la argumentación es el arte de la persuasión y que dista del acto demostrativo, pues este último resta toda posibilidad de reflexión y confrontación a quien argumenta (Lozano, 2012). La propuesta fue aplicada en el Centro Educativo de Nuestra Señora de la Paz, con estudiantes de grado décimo, cuyas dificultades académicas estaban originadas por procesos de orientación deficientes que no apuntan al desarrollo del pensamiento, sino a la mera reproducción de patrones académicos memorísticos. Situación similar, a la de los estudiantes del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral.

En este sentido, se comprende que algunas prácticas en el aula que se consideran obsoletas; como ejemplo, están las evaluaciones acumulativas que se realizan al finalizar los periodos; ejercicios que no tienen lugar, pertinencia y eficiencia en el mundo de hoy, continúan aún vigentes; generando retrocesos en el campo educativo. Por ello, este documento permitió que considere, no solo la formación de habilidades del pensamiento crítico en los educandos de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral, sino de igual formar a los educadores para que se empoderen del proceso y formen de manera asertiva y eficaz a los educandos.

Sumado a lo expuesto, Yuly Andrea González Mendoza (2004) en su investigación titulada “Lectura del mundo: el uso de canciones en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico”, examinó temas sociales que buscaban animar las construcciones conceptuales, proporcionando a los estudiantes un material de reflexión y análisis que les permitieran desarrollar y mejorar niveles de pensamiento superior o como lo indicaría ella necesarios para poder discernir ante los acontecimientos que concurren en la sociedad.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Este estudio cualitativo, adelantado en una escuela pública de Bogotá, estuvo sustentado por los niveles de pensamiento establecidos por Bloom y Facione; quienes se han comprometido con la investigación y la enseñanza de razonamiento. Precisamente, este último es un referente teórico del presente estudio, por el gran aporte que ha hecho con respecto al desarrollo de instrumentos para medir las habilidades esenciales y los hábitos mentales que presenta un pensamiento efectivo.

El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico con el uso de canciones puede convertirse en un instrumento que como lo señalo Andrea González puede ser motivante para los educandos (González,2009); sin embargo, no se hace pertinente para el proceso de investigación que se busca adelantar en este documento y aunque las distintas formas de comunicación mediática como la internet, el cine, la radio y demás incluyen música, se hará énfasis en el texto escrito; puesto que éste desarrolla en los estudiantes habilidades de pensamiento crítico.

En el campo de la lengua castellana; se han adelantado trabajos investigativos con el fin de analizar y reflexionar acerca de los elementos de pensamiento crítico, particularmente evidenciados en los textos escolares de lengua castellana de noveno grado adelantado por la magister Johana Alexandra González Campos, quien esperaba extrapolar los resultados de la investigación al contexto educativo colombiano (González, A. 2010).

En su estudio, encontró que los textos escolares no reflejaban la profundidad y función para la cual estaban dados. Aunque, han sido contruídos para implementar actividades que susciten en los estudiantes opiniones y actitudes críticas, se quedan cortos ante tal objetivo. Sin embargo, de acuerdo al proceso que se adelanta en este estudio los textos escolares de cualquier campo limitarían el trabajo de exploración e indagación en el que los estudiantes deben enfrentar a causa del mundo globalizado en que desenvuelven.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En cuanto a la comprensión de los textos acerca de los conceptos y teorías propias del pensamiento crítico que estudio Johana Alexandra González Campos; no se hicieron hallazgos importantes, puesto que ninguno de ellos mantenía un lineamiento específico que propiciara la profundización en este concepto.

En este sentido, se han venido explorando estrategias en campo del lenguaje a favor del desarrollo del pensamiento crítico; que si bien, han sido instrumentos valiosos en la construcción de este proceso, no son suficientes por sí mismos para desarrollar las habilidades de pensamiento crítico; dado que, enfrentar al estudiante desde un primer momento a ejercicios intelectuales superiores sin mayor preparación, es contraproducente; por la frustración que genera en el educando. Entonces, una actitud del pensador crítico es emitir un “juicio reflexivo enfocado en decidir qué creer o qué hacer” (Delphi Report , 2016, p. 1) es por tanto, indispensable permitir al estudiante elegir que aprender; ya que, una educación que imponga sus intereses por encima de las necesidades y gustos de los alumnos se aleja de la intención que propone el pensamiento crítico; ya que se adentra en una dinámica autoritaria y vertical en relación al maestro- estudiante.

### **Didácticas en ciencias sociales.**

En el campo particular de las ciencias sociales, la preocupación por su enfoque pedagógico está dado por hallar la estrategia adecuada para hacer que “estudiantes, maestros y maestras se acerquen al estudio de las ciencias como científicos y como investigadores” (MEN, 2004, p.8) capaces de hacer intervenciones a favor de la comprensión del objeto social. Debe señalarse entonces, que esta pretensión se logra a través de las acciones de pensamiento que darán respuesta a las demandas sociales.

Es necesario tener en cuenta, experiencias como la de Alba María Morales García donde desarrolla prácticas de aula en las áreas de español y sociales, se busca construir textos expositivos

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

en el aprendizaje de los conceptos propios del área de ciencias sociales, se vuelven interesantes para conocer metodologías en este campo. Puesto que, muestra un camino para abordar las ciencias sociales.

Esta experiencia de aula, fue desarrollada con estudiantes de grado noveno del centro llamado Institución Educativa República de Venezuela. Cuenta, con el trabajo coordinado entre las áreas de español y sociales, con el fin de usar la construcción de los textos. Éste estudio concluyó que los estudiantes acceden a múltiples posibilidades de conocimiento y a diversas formas de conocer, cuando se plantea un trabajo conjunto interdisciplinario mediado y cualificado por la lectura y la escritura se estimula la capacidad de pensar por sí mismo, la profundización en los campos del saber, la construcción de conocimiento, la capacidad de síntesis y el rigor analítico.

Sin lugar a dudas, la escritura posibilita como lo menciona Alba María Morales García (2004) la autonomía para hacer su reflexión. Propuesta interesante, ya que refiere su desempeño a aspectos que fielmente se presentan en una enseñanza hacia el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

### **Medios de comunicación en el aula.**

En el marco del desarrollo del pensamiento crítico, se hace indispensable incluir investigaciones sobre el uso de los medios de comunicación en el aula; puesto que, son en gran medida las fuentes de conocimiento de los jóvenes de hoy.

En este caso, “Latinoamérica ha realizado un esfuerzo para hacer frente a la presencia de los medios en el ámbito social y familiar; promoviendo programas de educación con la necesidad de educar a las personas para realizar una recepción activa y crítica de los mensajes masivos” (Universidad Nacional de Colombia, 2004, p.23); experiencia no ajena al campo de las ciencias sociales, porque, sumado a lo expuesto los medios son objetos de estudio de este campo; dado

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

que, como lo indica el reporte sobre Comunicación y Escuela de la Universidad Nacional (2004) donde los medios de comunicación son un agente "de producción simbólica en las sociedades contemporáneas"(p.24); es así que, debe incluirse dentro de las prácticas de aula incorporándolos y advirtiendo que es un objeto de análisis de la sociedad.

### **Conclusiones de los antecedentes de investigación.**

En referencia a los antecedentes anteriormente expuestos se puede determinar tres aspectos relevantes que se deben considerar en la investigación.

1. Los estudios adelantados sobre pensamiento crítico están centrados en capacidades cognitivas (macrocapacidades), donde se pretende aplicar las Habilidades de Pensamiento crítico, sin previo entrenamiento de las mismas; situación similar que afrontan estudiantes de grado décimo del Colegio distrital Jorge soto del Corral es el estudiante , quien descubre desde su intuición o lógica las habilidades que necesita para resolver la problemática o retos que le demandan los distintos campos del conocimiento. Sin lugar a dudas, se debe iniciar con la aproximación y familiarización de las ya mencionadas habilidades de pensamiento crítico para que, estas respondan más adelante a las estructuras de pensamiento superior que requieren ejercicios como el debate, la argumentación, el análisis de los hipertextos presentes en los medios de comunicación, la escritura y análisis de textos escritos y la creación de los mismos.
2. En el ámbito de las ciencias sociales, se da por hecho que las habilidades de análisis e interpretación del objeto social están dadas. Así, que no se detienen a incorporar instrumentos y estrategias que ayuden al análisis de este campo del conocimiento. Por otra parte, se deben reevaluar las prácticas en aula, que persisten en ser memorísticas e

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

individualistas. Situación que persiste en muchas instituciones educativas, no lejos está el Colegio Distrital Jorge Soto del Corral.

3. Las reservas o aprensión que aún se tienen en relación a incorporar los medios de comunicación al aula a pesar de que demuestren cada vez más su pertinencia y calidad en la actual sociedad de la información., deben ser superados: puesto que, pueden funcionar como instrumentos formadores, incorporados desde las pedagogías de las distintas áreas del conocimiento. Es entonces el colegio Jorge Soto del Corral, llamado a involucrar estas tecnologías
4. Es un hecho afirmar que los libros de textos usados en las diferentes investigaciones, han limitado las posibilidades de interpretación de los educandos, restringiendo el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, al no poder contrastar la información desde diferentes fuentes. Siendo éstas habilidades, el propósito inicial de las investigaciones; por eso, al distanciarse de este objetivo es pertinente incluir nuevas formas de textos para los estudiantes como lo pueden ser los medios de comunicación; porque, responden a las dimensiones visuales, auditivas en las que aprenden los estudiantes .Es necesario entonces que, se desarrollen habilidades que les permitan conocer, comprender y afrontar con capacidad crítica la información que de allí proviene.

### **Marco Conceptual**

Dentro del marco teórico se evidencian propuestas educativas desde el Ministerio de Educación Nacional que invitan al uso de las nuevas tecnologías y los estándares como “herramienta privilegiada para que cada institución pueda reflexionar en torno a su trabajo, evaluar su desempeño, promover prácticas pedagógicas creativas que incentiven el aprendizaje de sus estudiantes” (Estándares Básicos de Competencia en ciencias sociales, 2004, p.5), no distante a



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

esta intención, vislumbraremos los trabajos adelantados por Richard Paul y Peter Facione en cuanto al pensamiento crítico. Los cuales se convertirán en la base para la inclusión de los medios de comunicación como los nuevos textos escolares.

### **Las Ciencias Sociales en el ámbito educativo**

Las ciencias sociales están constituidas por varias disciplinas del saber que confluyen para “para proporcionar a los alumnos instrumentos intelectuales que les permitan comprender el presente y los aspectos sociales de la actualidad” (Carretero, 1997, p.17), como objeto de estudio del área, resaltando lo que ellos enuncian como concurso disciplinar, dicho en otras palabras, la interdisciplinariedad que presenta las ciencias sociales.

De conformidad al anterior enunciado, este campo del conocimiento tiene aportes relevantes no solo para los sujetos que lo estudian sino para la acción misma de todo individuo inmerso en la sociedad; en relación, a los elementos políticos, económicos, sociales, culturales, axiológicos que allí se analizan. Por ende, su enseñanza requiere mayor atención por el impacto que genera su conocimiento en la sociedad.

En cuanto a su proceso de enseñanza y aprendizaje las ciencias sociales dentro de estos contextos cada vez más complejos y cambiantes deben “contribuir a la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de razonar, debatir, producir, convivir y desarrollar al máximo su potencial creativo” (MEN 2004 p. 6) en respuesta a los requerimientos de la sociedad en la que se desenvuelven los estudiantes que cada vez los expone a mayores fuentes de información exigiéndoles el desarrollo de habilidades para discernir, contrastar, complementar, analizar todos estos conocimientos. En efecto, se deben enfrentar desde lo pedagógico los cambios en las dinámicas sociales en que están los educandos. Rosa María Ávila et. al. (2008) frente a este panorama afirma:

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El manejo de fuentes diversas de información y una interpretación objetiva de las mismas; la comprensión de la compleja concatenación causal de lo social, y una hábil utilización de las variables espacio-temporales que contextualizan los procesos sociales, deben figurar entre los objetivos formativos de la formación de la Didáctica de las ciencias. (p.117)

Así bien, es urgente encaminar los métodos de las ciencias sociales, para que se den los análisis correspondientes y los jóvenes bajo la tutela de un buen razonamiento establezcan estrategias para contribuir a su contexto local como nacional. Por ende, es necesario tener en cuenta que “la enseñanza que se esté impartiendo se corresponda, en términos generales, con los avances actuales de cada disciplina, en vez de basarse en unos contenidos o tendencias obsoletas” (Carretero, Pozo, Asensio, 1997, p.16) y no a las marcadas pedagogías memorísticas que no aportan en absoluto a la verdadera intención de estudio del área en cuestión.

En relación con lo anterior, las ciencias sociales como lo señala Mario Carretero (2009) han sufrido desvalorización en el ámbito educativo, aún su enseñanza está trazada por la repetición y la memoria y los miembros de la comunidad educativa exponen que esta disciplina no tienen una gran dificultad debido a la forma simple de presentar los conceptos que se ven de forma fragmentada y no generalizada como corresponderían estudiarlos. Las ciencias sociales ante este fenómeno han venido atravesando cambios preponderantes en la forma como se deben trabajar sus contenidos, como lo indica Mario Carretero, et. al. (1997):

Hace algunos años lo que los alumnos debían estudiar tenía mucho que ver con listas de reyes, batallas y capitales, y poseía un carácter descriptivo, hoy día esos mismos contenidos escolares se relacionan con fenómenos y teorías de tipo explicativo cuya

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

naturaleza es bastante más compleja y requiere una cierta capacidad de generalización, algo que la institución escolar no suele favorecer. (p.17)

Si bien, se está construyendo una mejor enseñanza del área pasando a explicar unas ciencias sociales de carácter anecdótico sustentado de listas inmensas de fechas, nombres que no refieren nada a lo actual sino se le refiere como un antecedente que provoca los hechos del presente; Carretero, et. al. (1997) también es real que hay, aún, prácticas que recurren a estos primeros procesos impidiendo hacer práctico y significativo el conocimiento adquirido.

Es probable que estos aspectos hayan sido debatidos en otros contextos al estudiar su metodología y estatus en comparación con otras disciplinas. En concordancia con esto realizaremos algunas aproximaciones en su análisis.

En primer lugar, las metodologías empleadas para la enseñanza de las ciencias sociales aún siguen basándose en dinámicas que recurren al discurso repetitivo y memorístico de los contenidos, donde no hay la menor significación de ese saber. En reflexiones hechas por Korstanje (2009) citando a Mario Carretero señala que se debe “instalar un interés por la comprensión y no por la aprensión” (p. 4); en este sentido, la memoria solo somete y limita el pensamiento social el cual debe responder a los desafíos de una sociedad local, nacional y global. Una mirada muy reduccionista que hacen algunos educadores a lo que podría ser el pensamiento del estudiante,

En este sentido, “para que la enseñanza sea más eficaz de lo que es en la actualidad no sólo basta con modificar los contenidos, sino que también es fundamental introducir cambios en los métodos didácticos” (Carretero, Pozo, Asensio, 1997, p.18-19), como elemento transformador de las ciencias sociales, finalmente son estos los que median la enseñanza y el aprendizaje.

En consecuencia, el procesamiento de información y estructuración del pensamiento social de los educandos “en lugar de usar estándares intelectuales al pensar, aplican estándares psicológicos

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

egocéntricos para determinar lo que creemos y lo que rechazamos” (Elder, 2003, p.9) dicho de otra manera, los jóvenes se sitúan desde sus creencias construidas muchas veces de la intuición, declarando estas nociones como verdades. Sin mayor juicio lógico, fragmentado y sin respuesta al propósito sobre la comprensión del contexto social

Al respecto, Korstanje (2009) citando a Carretero afirma que “se sabe que los sujetos poseen muchos más conocimientos acumulados que los que creen poseer” (p.84). Luego entonces, al implantar una educación memorística se desconocerá los conocimientos que tienen los estudiantes; es desde luego, importante involucrar el conocimiento fuera del aula, finalmente, es desde ahí que llegan estas nociones. Entonces, los métodos didácticos en ciencias sociales deben proyectarse para “conseguir una adecuada asimilación por parte de los alumnos de los aspectos relevantes de la ciencia y la cultura actual (Carretero, Pozo, Asensio, 1997, p.16) es decir, el estudio de los hechos históricos, geográficos, políticos, económicos , sociales se analizan para la comprensión de los acontecimientos del presente.

### **Pensamiento crítico.**

#### ***Qué es pensamiento crítico.***

El pensamiento crítico es un enfoque de la pedagogía crítica, que surge como una necesidad para comprender y enfrentar el mundo complejo, cambiante y competitivo en que viven los ciudadanos; los cuales, necesitan desarrollar capacidades que les permitan asumir las consecuencias de las decisiones que toman a diario. Estos juicios requieren procesos en el manejo de la información que se les da en relación a su problemática, determinando su valor y postura.

En este escenario, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico advierte su sentido instrumental para organizar el intelecto y pensar de forma clara, acertada y correcta. Porque es

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

indiscutible el hecho de que el ser humano todo el tiempo realiza procesos de pensamiento para asimilar, comprender y comunicar la información que recibe del exterior; pero no todos lo hacen de una forma disciplinada y autorregulada. En relación con este punto, Linda Elder directora del Instituto para el pensamiento crítico; organización estadounidense sin ánimo de lucro señala: “todo el mundo piensa (...) mucho de nuestro pensar, por sí solo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado” (Elder, 2003, p. 4). Precisamente, estas condiciones del pensamiento hacen que se presenten dificultades en los procesos de aprendizaje; puesto que, se espera de los jóvenes que están en proceso de formación educativa, emitan juicios lógicos, sustentados en el análisis de la información que se les presenta. Sin embargo, los criterios que poseen para valorar las ideas que reciben aún no han sido estructuradas, discrepando un poco de lo esperado.

Parte de la definición de pensamiento crítico del estudio Delphi, es aquel que genera un “juicio con propósito, de autorregulación que da lugar a la interpretación, análisis, evaluación, y la inferencia, así como explicación de la evidencia, conceptuales, metodológicas, consideraciones criteriológico, o contextuales en que se basa dicha sentencia” (2015 Update on the Critical Thinking Mindset from Delphi Report, 2016) en otras palabras, un pensamiento bien estructurado que atienda todas las variables del suceso a estudiar y que le permita generar una reflexión frente a ello es una prueba fehaciente entre otras características de un pensamiento crítico.

En contraste, Richard Paul (1993) investigador que ha dado muchos aportes frente al pensamiento crítico señala que es “una manera sistemática de formar y moldear nuestro pensamiento (...) es un pensamiento disciplinado, comprensivo, bien razonado y está basado en estándares intelectuales” (p. 20) siendo estos últimos, usados para verificar la calidad del

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

razonamiento; en cuyo caso el pensamiento que ha sido estructurado, bien formado conllevará a la claridad de los enunciados que se emanan de él.

Estas definiciones sobre pensamiento crítico no se distancian del concepto usado por Agustín Campos Arenas (2007) quien al citar a Joanne G. Kurfiss (1992) sostiene; que ésta forma de pensar “es una investigación cuyo propósito es explorar una situación , fenómeno, pregunta o problema para arribar a una hipótesis o conclusión que lo explique y que integre toda la información que debe ser convenientemente justificada”(p.20), en este caso el pensamiento es visto como un proceso que debe desencadenar la solución o explicación de un problema o fenómeno, en cuyo sentido, el análisis del juicio debe estar justificado por la evidencia, obtenida por el estudio de la información (Facione, 2007). En los tres casos, se constituye el pensamiento crítico como un proceso que debe ser organizado; y que conlleve a dar claridad y lógica a los juicios que de él se construyen.

Entonces, el pensamiento crítico en esta investigación será definido como un proceso autorregulado, consiente y sistemático, que usa el ser humano con el propósito de emitir juicios razonados, capaces de darle significado a sus experiencias, emanando desde su lógica basada no solo en competencias intelectuales sino afectivas.

De manera semejante, el pensador crítico se adentra en una dinámica científica donde afronta “situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan” (Facione, 2007, p.21), actitudes que son necesarias en el estudio de cualquier ciencia como es el caso de campo social.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### *Características del pensamiento crítico en el campo educativo.*

Como características esenciales del pensamiento crítico el estudio Delphi lo establece como una habilidad física que debe ser ejercitada y el ejercicio continuo puede alcanzar un mayor dominio en su uso. Estas habilidades según Paul Richard (ver tabla 2, Estrategias de pensamiento crítico de Richard Paul, 1989, p.28) pueden acentuarse en un sentido débil o fuerte. El primero es particular y excluyente; por otro lado, el pensamiento en un sentido fuerte es equitativo, integra habilidades de pensamiento crítico y los valores de verdad, racionalidad, autonomía y de conocimiento personal. (Boisvert, 2004). En resumen, un individuo que desarrolla el Pensamiento Crítico debe ejercitar continuamente sus habilidades con el fin de hacer mejor uso de éste; además, es garantía de un excelente juicio ya que está dispuesto a valorar y usar bajo parámetros éticos y lógicos su intelecto.

Es importante retomar, en este momento los Estándares Intelectuales Universales que construyeron Linda Elder y Paul Richard (2003) los cuales, son útiles para comprobar la calidad del razonamiento. Estos como lo indican sus autores podrán ser enseñados a través de preguntas que exploren su capacidad para reflexionar; el cual, adaptaremos en tres momentos de análisis: qué, por qué y cómo de los eventos. Los nueve estándares están relacionados entre sí, formando un ciclo que sirve como guía el proceso de razonamiento del sujeto.

El primer estándar está relacionado con la *Claridad*, y se refiere a qué tan confuso es un enunciado; el estándar de la *Exactitud* refiere al hecho de que el evento pueda ser probado, verificado. En cuanto a la *Precisión*, está direccionado a la especificidad en los detalles que ofrece el fenómeno a estudiar. Posteriormente, es importante evaluar la *Relevancia*, *Profundidad* y *Amplitud*; en ese mismo orden, se examinará que efectos sobre el problema, la dificultad y la cantidad de aspectos que están considerando. De igual modo, los estándares relacionados con la

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*Lógica*, están dados, en relación a la coherencia desde el primer hasta el último párrafo; la *Importancia*, estableciendo la idea central que hay que considerar en un evento y finalmente la *Justicia*, examinando el interés personal que tengo sobre el fenómeno.

El Ministerio de Educación del Perú (Minedu) destaca las características de quien se ejercita en el pensamiento crítico: “tiene agudeza perceptiva, hace cuestionamientos permanentes, construye y reconstruye saberes, es de mente abierta, posee una valoración justa, tiene control emotivo”. (Grupo Editorial Norma, 2008) además, gracias al pensamiento crítico los alumnos son capaces de defender y justificar sus valores intelectuales y personales, ofrecer y criticar argumentos, apreciar el punto de vista de los demás (Grupo Editorial Norma, 2008) aspectos esenciales en este mundo tan aturdido por la doble moral y la falta ética en las distintas profesiones. Siempre que, los estudiantes deben ser capaces “de escribir, hablar y escuchar en un lenguaje en el que el significado se haga de múltiples acentos” (González, 2006, p. 4) desarrollado como un trabajo colectivo de esta manera se prepara individuos para que gocen de una vida productiva, responsable y armoniosa.

En lo que corresponde a la aplicabilidad del pensamiento crítico se tendrán en cuenta dos posiciones; por una parte, Peter Facione, quien denota seis habilidades y disposiciones que dan cuenta de estar pensando críticamente. Las cuales son: Interpretación, Análisis, Evaluación, Inferencia, Explicación y Autorregulación.



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Tabla 1.**

*Habilidades de pensamiento crítico según Peter Facione, 2007*

---

### **Dimensiones Cognitivas**

---

1. Interpretar: Comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias.
  2. Analizar: Identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados.
  3. Valorar: La credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio.
  4. Inferir: Asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables. Formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente.
  5. Explicar: Capacidad de presentar los resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente
  6. La autorregulación: Monitoreo auto consciente de las actividades cognitivas propias de los elementos utilizados en esas actividades.
- 

**Nota:** Adaptación de La formación Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Peter Facione, 2007

Por su parte, Paul Richard propone una lista de estrategias o dimensiones como las llama Facione, que comprenden 35 dimensiones del pensamiento crítico. Las cuales, se dividen en dos categorías: Afectivas y Cognitivas, estas últimas subdivididas en macrocapacidades y microhabilidades, así completando el grupo. Es relevante aclarar que las microhabilidades son las bases para desarrollaran las macrocapacidades.

Estas estrategias son interdependientes, facilitando esta lista la elección de las dimensiones del pensamiento crítico para aplicar de forma más precisa en los contenidos o actividades a realizar en el aula.

En comparación a los aspectos trabajados por Facione, Richard es más específico e incluye de manera inexorable las estrategias afectivas, necesarias para que el pensador dilucide un poco sus juicios psicológicos de los intelectuales; los cuales, deben presentarse en completa armonía.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Tabla 2**

*Estrategias de pensamiento crítico de Richard Paul, 1989*

<b>1. Estrategias Afectivas</b>
1.1. Pensar de forma autónoma.
1.2. Reconocer su egocentrismo o su espíritu de grupo.
1.3. Manifiesta imparcialidad.
1.4. Explorar los pensamientos subyacentes en las emociones y las emociones subyacentes en los pensamientos.
1.5. Mostrar humildad intelectual y evitar los juicios.
1.6. Demostrar valor intelectual.
1.7. Manifestar buena fe intelectual o integridad.
1.8. Mostrar perseverancia intelectual.
1.9. Tener fe en la razón.
<b>2. Estrategias Cognitivas—Macrocapacidades</b>
2.1. Reforzar las generalizaciones y evitar las simplificaciones al extremo.
2.2. Comparar situaciones análogas: transferir lo comprendido a contextos nuevos.
2.3. Desarrollar un punto de vista personal: elaborar o examinar creencias, argumentos o teorías.
2.4. Dilucidar problemas, conclusiones o creencias.
2.5. Aclarar y analizar los significados de palabras o frases.
2.6. Elaborar criterios con base en la evaluación: dejar en claro valores y normas.
2.7. Evaluar la credibilidad de las fuentes de información.
2.8. Debatar de manera profunda: plantear y ahondar en los problemas fundamentales o significativos.
2.9. Analizar o evaluar argumentos, interpretaciones, opiniones o teorías.
2.10. Descubrir soluciones o evaluarlas.
2.11. Analizar o evaluar acciones o políticas.
2.12. Leer de manera crítica: aclarar o analizar textos.
2.13. Escuchar de manera crítica: dominar el acto activo de escuchar.
2.14. Establecer vínculos interdisciplinarios.
2.15. Practicar la discusión socrática: dilucidar y cuestionar opiniones, teorías o puntos de vista.
2.16. Razonar de manera dialogística: comparar tesis, interpretaciones o teorías.
2.17. Razonar de manera dialéctica: evaluar posturas, interpretaciones o teorías.
<b>3. Estrategias Cognitivas—Microhabilidades</b>
1.1. Comparar y confrontar los ideales con la realidad.
1.2. Reflexionar con precisión sobre el pensamiento: emplear un vocabulario adecuado.
1.3. Señalar semejanzas y diferencias significativas.
1.4. Examinar o evaluar supuestos.
1.5. Distinguir entre hechos pertinentes y los que no lo son.
1.6. Formular inferencias, predicciones o interpretaciones verosímiles.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

---

1.7. Evaluar los hechos comprobados y los hechos supuestos.

1.8. Discernir las contradicciones.

1.9. Examinar las implicaciones y las consecuencias.

---

**Nota:** Tomada de La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica por Boisvert Jacques, 2004

### ***Rol del docente.***

Con respecto, al papel que adelantan los maestros que están inmersos en aulas con escenarios hacia el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, se ven en la encrucijada de explorar estrategias didácticas para entrenar el pensamiento desde sus capacidades cognitivas. Así que, pensar como pensar es enfrentarse a dos planos: el ideológico y el didáctico. El primero, hace relación a que el profesional debe desarrollar ciertas cualidades que lo lleven a pensar dentro del marco crítico; es decir, actitudes que generen aptitudes como la racionalidad, la autonomía la autocrítica, que favorecen su desempeño como mediador o indagador de conocimientos.

Precisamente, plantea Linda Elder que las preguntas y problemas son tópicos esenciales en el desarrollo del pensamiento crítico y estos deben darse de manera clara y precisa como estrategia favorable al proceso (Elder, 2005).

En cuanto a las características que los ambientes de aprendizaje deben tener para favorecer el pensamiento crítico, conviene promover valores como la verdad, la racionalidad, la autonomía. Enseñando a los estudiantes a abordar la información que usará para argumentar los juicios que asuma como argumentos de sus creencias. De igual manera, los escenarios de aprendizaje deben otorgarle cierta flexibilidad a los estudiantes para que se cultiven procesos de autoconocimiento, reflexiones y pueda expresarse libremente, autorregularse en su carácter, dar valor a las opiniones propias y las de los demás, a pesar de estas cualidades de flexibilidad donde hay espacio para opinar desde sus creencias, convicciones, ideas, no indica que pierda rigurosidad ese

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

conocimiento ya que se construyen con base a una secuencia clara y significativa. Afirmación que será útil para configurar la metodología de investigación.

En las instituciones educativas, se tienen preocupación por enseñar teorías, hechos, acontecimientos, personajes, formulas, etc. Todo ello de forma fragmentada delimitada por unos contenidos que atienden a unos tiempos de ejecución. Contario a este panorama Mario Carretero (2009) en sus conferencias habla precisamente de un conocimiento modular; en el cual, el ser humano va interconectando entre sí los saberes, experiencias, etc. para dar respuesta a la exigencia del medio; de igual forma, Peter Facione (2007) señala que “Las teorías que han surgido (...) sobre pensamiento humano y toma de decisiones proponen que el pensamiento es más integrado y menos dual” (p.11) ante ello, la escuela dista del proceso integral en que piensa el hombre, ya que tiende a reducirse al plano emotivo o cognitivo; no los dos al tiempo.

Así bien, educar desde esta perspectiva busca distanciar más al estudiante de un verdadero y significativo aprendizaje. Es importante entonces, desarrollar habilidades de pensamiento crítico que podría ser entendido solo como proceso racional, no desconoce el aspecto emocional; ya que presenta la misma importancia para mantener un proceso armónico y equilibrado en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales; de ahí la importancia de este documento exponer desde Peter Facione ( ver tabla 1. Habilidades de pensamiento crítico según Peter Facione, 2007, p.27) y Paul Richard dimensiones cognitivas y este último incluye dimensiones afectivas.

En concordancia con lo anterior, para Facione (2007) el procesamiento cognitivo se puede dar en dos sistemas. El primero es más intuitivo, reactivo, rápido e integral, el otro es más deliberativo, reflexivo, computacional y regido por reglas. Es decir, el primer razonamiento está dado por opiniones con base a la experiencia, creencias, preferencias y un segundo proceso cognitivo está estructurado por razonamientos más profundos que no solo parte de opiniones

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

personales sino que tiene presente sustentos de otros campos disciplinarios, sometidos al rigor de una mente lógica donde se interpreta, analiza, evalúa los hechos. Por consiguiente, en lo que respecta al pensamiento crítico busca desarrollar de forma estructurada el pensamiento del ser humano, alejándolo un poco de lo intuitivo que puede generar juicios poco lógicos, y distanciarlo más de un acercamiento más asertivo al conocimiento que se está asimilando.

### ***Pensamiento crítico y educación en ciencias sociales.***

En lo que a las ciencias sociales respecta, busca que aquellos que analizan su campo de conocimiento sean capaces de pensar la realidad social, aportarle a ella en la solución de sus problemáticas a través de la reflexión apoyado en sus principios, sin prejuicios, sino con la capacidad cognitiva de deliberar lo correcto, pertinente para él y su comunidad.

El pensamiento crítico en el marco de la educación favorece el compromiso que tiene el estudiante con las diferentes materias, puesto que piensan de forma “activa e independientemente sobre lo que aprenden (...) no queremos que ellos solamente piensen, sino que piensen bien” (Hiler, Paul, s.f, p. 68). A partir, de este enunciado, ellos describen que los estudiantes serán capaces de hacerse partícipe de discusiones, debates; fomentando la buena escucha y el trabajo en grupo. Características que lo indica el reporte Delphi (2015). Por ello, las prácticas que podemos cultivar desde el marco del pensamiento crítico, están caracterizadas por una pedagogía direccionada hacia la autorregulación y la independencia de la instrucción del maestro; con el trabajo conjunto, tanto del maestro como de sus compañeros para llegar al conocimiento.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### **Los medios de comunicación en la escuela.**

#### *Característica de los medios de comunicación.*

Los medios de comunicación son los encargados hoy en día de crear y formar identidades a causa de las tendencias que marcan las formas de pensar y actuar de las masas, creando todo un conglomerado de simbologías que se apartan cada vez más de las necesidades, prioridades de los individuos a los cuales va dirigida esta información; al respecto John B. Thompson (1998) sostiene que “la comunicación mediática posee una dimensión simbólica irreducible: se ocupa de la producción, almacenamiento y circulación de materiales significativos para los individuos que lo producen y lo reciben” (p.26). Significados que son necesarios analizarlos para emitir un juicio lógico de ellos, por consiguiente, el desconocimiento ante la intención y los símbolos de comunicación mediática configurarán de manera errónea el pensamiento de los jóvenes; porque sus juicios son subjetivos, parcializados por la afinidad y las tendencias que se presenten en el contexto como bien lo indica Richard Paul y Linda Elder “Todo el mundo piensa; sin embargo, gran parte de nuestro pensamiento en sí es parcial, distorsionado, mal fundado o prejuicioso” (El educador, 2008, p. 15) ; procesos que se pueden corregir con un entrenamiento adecuado del pensamiento.

Son los medios de comunicación “un fenómeno social contextualizado: siempre forma parte de contextos sociales estructurados de varias formas y que, tienen un impacto cultural en los actos comunicativos” (Thompson, 1998, p.26). Esta comunicación mediática impacta a grandes grupos de personas, sin definir a los receptores de forma individual y como como lo señala Fernando Cazas (2006) “toda representación incluye el punto de vista de quien la realiza” (p.138). Así que, cada medio informativo tiene sesgada su opinión en relación a los intereses económicos que le favorecen; es decir, la información que llega de estos medios no es parcial. Por eso, es

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

preponderante saber hacer juicios críticos cuando se tratan textos de estas fuentes; que ya, no son una opción sino un deber, puesto que estamos ante una sociedad de la información.

Consideremos entonces en este punto que la “tecnología nueva aumenta cada vez nuestra dependencia, es por ello que es preciso entender esos avances y el impacto que van a tener en nuestra sociedad” (Galindo, Ortiz, 2001, p. 101) en consecuencia, los estudiantes que están en las aulas en proceso de formación, son aún más vulnerables y dependientes a causa del escaso juicio crítico que han desarrollado frente a esta comunicación mediática; en esta medida, éstos sujetos moldean sus intereses en relación a las exigencias del mercado y no a sus propias necesidades. Entonces, es deber de la escuela equiparar a los estudiantes de habilidades que le permitan discernir y establecer la veracidad de ésta información para poder aprovechar con fines pedagógicos lo que comunican de la sociedad.

Por ende, las habilidades que desarrolla pensamiento crítico, permiten el análisis de un texto informativo, el cual como lo muestra Luis Eduardo Galindo Neira & José Guillermo Ortiz (2001) debe cumplir un proceso, primero, comprender el contexto de la información; luego, analizar las diferentes fuentes de información para identificar semejanzas y diferencias y finalmente, señalar el impacto social de la nueva tecnología. Estos autores no se alejan de los dispositivos que se deben tener en cuenta para realizar una lectura crítica de un texto.

### ***Los Medios de comunicación en el campo pedagógico.***

En el campo educativo, paradójicamente, pese a que estamos saturados de información que viene de los diversos dispositivos; se observa “analfabetismo” en la manipulación de los mismos. Esta ignorancia, es originada porque la escuela no está preparada y no acepta la tecnología como un instrumento para efectuar los procesos de enseñanza-aprendizaje y donde el docente debe mediar la conexión entre la tecnología y la educación; sin embargo, “por más refractaria que

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

quisiera ser la escuela frente a la ciudad y a los medios, estos están ya incorporados a la vida escolar” (Universidad Nacional de Colombia, 2004, p.45). Los estudiantes han desarrollado habilidades para la manipulación de todas éstas herramientas tecnológicas; a diario procesan, asimilan y crean textos dentro de esta red mediática de comunicación. Por ello, pensar que los estudiantes solo aprenden en la escuela es una idea errónea.

Es deber de la escuela aprovechar las habilidades que tiene el estudiante frente a la manipulación de la herramienta, para que esta, más allá de un distractor, se convierta en un recurso académico; es decir, “los medios de comunicación deben tener una función educadora y aprovecharse con fines pedagógicos” (Álvarez, 2003, p. 29)

La educación de los jóvenes de hoy no se encuentra localizada de manera exclusiva en el colegio. Debido a la globalización, dichos procesos se manifiestan en cualquier entorno social, esto quiere decir que los medios de comunicación que nos rodean, entre los cuales podemos incluir al cine, la televisión, la telefonía móvil, Internet, la prensa, etc., están inmersos en todo grupo, red y sistema que demande la presencia de un ser humano y los cuales influyen de manera significativa en la formación de los jóvenes.

Finalmente, la preocupación real de la escuela frente a este contexto no es frenar y filtrar la información que llegan de los medios es analizar la influencia que tienen en la sociedad sino tener la capacidad para valorar la calidad de información que de allí llega.

Por tanto, el estudiante debe estar en la “capacidad de interpretar la información que se le suministra a través de los medios, y una vez interpretado lo correcto sería que fuese capaz de discernir “(MEN, 2005, p.7) en consecuencia, para desarrollar estas habilidades cognitivas frente a los medios de comunicación se hace necesario implementar el enfoque pedagógico del pensamiento crítico. Pedagogía que centran su atención en el desarrollo de habilidades para



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

familiarizar a los estudiantes con “el conocimiento de la realidad cambiante y plural” (Centro de investigaciones en el programa internacional filosofía para niños C.I.Fi.N, 1999) como lo ha planteado Matthew Lipman en su libro Filosofía para niños. Este enfoque, permitirá a los estudiantes usar la comunicación mediática a favor de su formación académica, usando elementos del programa Filosofía para niños en la transformación del aula como una comunidad de indagación que les permita extraer todas las posibilidades de los relatos a través del contacto con los medios de comunicación y les asegure el desarrollo secuencial de las habilidades necesarias para su interpretación.

### **Capítulo III. Marco metodológico**

#### **Enfoque de metodológico**

En el siguiente apartado se define el proceso metodológico que permite dar coherencia y respuesta a las preguntas de investigación planteadas al inicio de este documento.

Esta será empleada para describir las dinámicas de clase que tienen los estudiantes de grado décimo del Colegio distrital Jorge Soto del Corral con respecto al área de ciencias sociales, pretendiendo establecer hallazgos que permitan reorientar o transformar la enseñanza a favor de esta comunidad como lo señala Sampieri (2014) “Los planteamientos cualitativos son una especie de plan de exploración (...) de los significados de las experiencias y los valores humanos, el punto de vista interno e individual de las personas y el ambiente natural en que ocurre el fenómeno”(Sampieri,2014, p.397) es decir, la investigación cualitativa dará cuenta de realidades particulares.

De la misma manera, se sostiene esta investigación como lo indica Machado y Montes (2008) desde una Postura Teórica Metodológica Interpretativa es reconocida en investigaciones educativas en países latinoamericanos; por tanto, es pertinente para el proceso que se adelanta en este documento; de hecho, este tipo de indagación permite que el investigador vuelva a sus planteamientos iniciales cuando así lo estimen los hallazgos tanto teóricos o prácticos que susciten la investigación; puesto que, al tener objetos de análisis como los fenómenos sociales los hace complejos, cambiantes y poco predecibles; entonces, es necesario replantear los supuestos para hallar precisión en las interpretaciones de éstos “Ocasionalmente se reduce la amplitud de la indagación para prestar atención a otros aspectos que van surgiendo en el transcurso de la recogida de información y trae como consecuencia que también, por esta razón, vaya modificando sus

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

propósitos iniciales”(Machado y Montes, 2008,p. 29) con frecuencia un investigador en este enfoque le es preponderante el contexto y los casos que mejor lo representan.

En cuanto al diseño de la metodología es de corte etnográfico, ya que permite la obtención de “datos que se basa en diversas técnicas; de hecho, es deseable aproximarse a la recogida de datos desde el mayor número de perspectivas diferentes posibles, para confirmar mejor si las cosas son como parecen” (Angrosino, 2012, p.17). Por ello, para tener una mejor descripción de la comunidad a investigar se seleccionaron varias técnicas que permitieron identificar varios aspectos. Es importante tener presente, que, desde la etnografía se procura la “búsqueda de patrones a partir de las cuidadosas observaciones del comportamiento vivido y de entrevistas detalladas con personas en la comunidad estudiada” (Angrosino, 2012, p.34); de ahí que en la presente investigación se haya optado por entrevistas individuales; cuya intención es averiguar las formas como aprenden los estudiantes, sus intereses y consultas en los medios de comunicación.

De igual forma, se hizo un grupo de discusión para los estudiantes y otro para los docentes. El primero se aplicó en aras de identificar las herramientas didácticas que usan en las clases de ciencias sociales y el propósito que tiene para los estudiantes estudiar esta disciplina. En cuanto al grupo de discusión en los maestros, permite reconocer sus prácticas pedagógicas y el proceso académico del grupo en estudio 10.02 °. Finalmente, toda la propuesta didáctica que se aplica será registrada en diarios de campo dando paso a la observación participante, de los cuales, examinaremos más adelante.

La etnografía es un “método de campo (se realizan en los entornos en que viven de hecho las personas reales), más que en laboratorios donde el investigador controle los elementos de los comportamientos que se han de observar o medir”( Angrosino, 2012,p.35), necesario para el trabajo que se quiere realizar con los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

del Corral, éstos jóvenes están inmersos en su ambiente escolar, donde se busca indagar acerca de las didácticas en el área de ciencias sociales en aras de encontrar, si así lo requiere, formas adecuadas y efectivas de hacer un mejor desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje en los educandos integrando los nuevos textos escolares, es decir los medios de comunicación.

En relación, a las técnicas para la recolección de información se distinguen varios instrumentos como son las entrevistas, el grupo focal, observación participante, test para verificar el nivel de pensamiento crítico y el nivel de conocimiento de estándares básicos en ciencias sociales (ver anexos A, B, C, D, E, G, p. al inicio y finalización de la intervención didáctica. Esta prueba no contiene más de 6 preguntas, realizadas conforme a la tipo I y IV que se presentan en las pruebas saber 11°.

### **Corpus de la investigación**

La población de 1.078 estudiantes del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral, ubicada en la localidad 3 Santafé de la ciudad de Bogotá. Comunidad, que se encuentra en estratos socio-económicos 1 y 2, cuya actividad económica se generaliza en labores relacionadas con la producción de actividades industriales (operarios) o mercantiles (ventas) o para la prestación de servicios (guardas de seguridad, meseros, empleados domésticos).

Esta población es flotante, a causa de las dinámicas de desplazamiento que han sufrido por la violencia de las regiones de donde vienen y de las luchas territoriales al interior de la ciudad; de ahí que, se evidencia desarraigo por la localidad, falta de identidad y conciencia ciudadana.

La selección de los participantes se hace por conveniencia el grado 10.02°; en consecuencia, al acceso y disponibilidad que presenta el grupo. Conformado por 27 estudiantes que oscilan entre 14 y 18 años de edad, tres de ellos con necesidades educativas especiales. Este grupo de estudiantes serán las personas a quienes se les recolectan los datos, no necesariamente es estadísticamente

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

representativo del universo o población que se estudia (Sampieri, 2014), pero igualmente válido para la investigación.

En total son 6 estudiantes que se eligieron por los resultados del test de pensamiento crítico que ya se ha mencionado, teniendo en cuenta que, no se tendrían presente los estudiantes con Necesidades Educativas especiales (NEE) y los tres jóvenes que no presentaron la prueba. Para la elección de estos participantes, se tuvo en cuenta que hicieran parte de los tres niveles de pensamiento crítico expuestos en la tabla 3. Niveles de Pensamiento crítico según test aplicado a los participantes (p. 4). Así bien, dos de ellos obtuvieron los resultados menos favorables de la prueba, tres de ellos están en un nivel medio, ya que presentaban un porcentaje alto en el grupo y el último elegido por ser el único en el nivel alto. Teniendo en cuenta lo anterior, es éste grupo de individuos el que permitirá obtener al investigador varias perspectivas del contexto, información que será valiosa para la intervención de la propuesta didáctica.

En cuanto a las categorías de análisis que aborda esta investigación, se analizan alrededor de tres temáticas. La primera de ellas es Pensamiento crítico, el cual se examinará desde las perspectivas de Peter Facione como dimensiones cognitivas y Richard Paul las reconoce como habilidades o estrategias de pensamiento referenciadas en el capítulo anterior, siendo éste el método adecuado para responder a las necesidades que presenta el grupo de investigación.

En primer lugar se aplicó un test, que pretende identificar el nivel de pensamiento crítico en el que se encuentran los estudiantes antes y después de la intervención didáctica. De igual forma, a través del grupo focal aplicado a los docentes, se procura conocer las dificultades académicas del grupo a estudiar. Finalmente, mediante pruebas de Competencias en ciencias sociales de entrada y salida (preguntas abiertas, selección múltiple con única respuesta y tipo IV) y producciones

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

textuales (organizadores gráficos) se busca tener un registro de las prácticas académicas, para establecer el proceso de desarrollo del pensamiento crítico.

En segundo lugar, están los estándares de competencias básicas en ciencias sociales, que son “competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad” (MEN, 2004, p. 3); distribuidos en tres subcategorías: conocimientos como científico social, conocimientos propios de las ciencias sociales y finalmente, compromisos personales y sociales. Hasta estas dos grandes categorías se establece como línea central del trabajo metodológico la Matriz de análisis categorial (Anexo F, p. 82) que se puede apreciar en donde se relaciona cada una de estas estrategias habilidades y competencias.

Como tercera categoría de análisis están los medios de comunicación, entendidos como agencias de producción simbólica en las sociedades contemporáneas. Los medios de comunicación, estarán presentes en la propuesta didáctica como los nuevos textos escolares de este siglo.

Para llegar a un análisis profundo se implementaron cinco unidades didácticas, las cuales se aplicaron en 8 intervenciones de clase, llevando el registro en diarios de campo; los cuales, dieron cuenta del proceso en que se incorporan los medios de comunicación en clases de ciencias sociales. De igual forma, se realizaron entrevistas y grupos focales: docentes y estudiantes seleccionados tanto al inicio como al finalizar las intervenciones didácticas (ver anexos A, B, C, D, E, I, P. 79-103); con el fin de recoger información acerca de las impresiones que resulten de la implementación de la propuesta didáctica.

### **Instrumentos de Investigación**

Las herramientas de investigación responden a las categorías mencionadas anteriormente. En cuanto a la entrevista, se debe entender que ésta “es una conversación que tiene una estructura y un

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

propósito determinado. Es una interacción profesional basada en un interrogatorio y escucha cuidadosa con el fin de obtener conocimiento” (Kvale, 2011); para tal fin, en ésta investigación acerca de “Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales a través de la lectura de los medios de comunicación” se utilizará para indagar sobre el uso que los estudiantes de décimo grado del Colegio distrital Jorge soto del Corral dan a los medios de comunicación y a la información que de allí obtienen. “La entrevista etnográfica es habitualmente de naturaleza abierta” (Angrosino, 2012, p.67); sin embargo, también puede tener un guion predeterminado con el fin de orientar la conversación al tema o circunstancia que pretendemos conocer. En el caso particular de ésta investigación se propone como lo describe el Anexo D (p. 82) un guion que permita identificar el tiempo, acceso, interés, el uso de la información y la orientación que han tenido los estudiantes frente a los medios de comunicación.

De igual forma, se implementó la técnica grupos de discusión como instrumento de investigación cuya ventaja consiste no solo en permitir “el análisis de las declaraciones e informes sobre las experiencias y acontecimientos, sino también del contexto interactivo en que estas aseveraciones e informes se producen” (Barbour, 2013, p.21). El uso de ésta herramienta permitió conocer cuál es la tendencia en consultas hechas por los jóvenes en los medios de comunicación; identificando si estas averiguaciones son de carácter académico o no. De igual modo, reconocer las didácticas que implementan los maestros en el área de ciencias sociales. De tal manera, señalar experiencias significativas que contribuyan a la mediación de los medios de comunicación a favor del desarrollo del Pensamiento crítico.

Asimismo, en la implementación de la propuesta didáctica se pretende adoptar el rol del etnógrafo al realizar observaciones como participante que “corresponde al investigador que lleva a cabo observaciones durante breves periodos (...) El investigador es alguien conocido y

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

reconocido, pero se relaciona con los sujetos del estudio únicamente en calidad de investigador” (Angrosino, 2012, p.81). En términos de la investigación, el investigador estará presente en el aula registrando las actividades e interacciones que se den al implementar la propuesta didáctica, con el fin de establecer los cambios que presenten los educandos al desarrollar pensamiento crítico a través de la lectura de los medios de comunicación.

También, fue necesario como herramienta de investigación el uso de test; los cuales, permitirán identificar el nivel de habilidades de pensamiento crítico y el manejo de estándares de competencias básicas en ciencias sociales que se evidenciaran en la propuesta didáctica. Sin embargo, este último fue diseñado con preguntas tipo I y IV de las pruebas saber 11°.

El primer test, es acerca del dominio de habilidades de pensamiento crítico, cuya fiabilidad y validez fueron estimadas por dos expertos (psicólogos y psicopedagogo del colegio Distrital Jorge Soto del Corral), quienes estuvieron analizando la pertinencia de la prueba; en cuanto a la edad de los estudiantes, su nivel académico y la estructura y lenguaje del examen; para observar los conceptos y características usadas ver el Anexo H. Rubrica de evaluación Test habilidades de pensamiento crítico (p. 84). El Test de pensamiento crítico, está construido para evaluar las dimensiones de pensamiento crítico expuestas por Peter Facione que a la vez han sido relacionadas con las habilidades propuestas por Richard Paul (ver tabla 2, Estrategias de pensamiento crítico de Richard Paul, 1989, p. 30).

**Tabla 3**

*Niveles de Pensamiento crítico según Test aplicado a los participantes*

NIVELES	NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO	NIVEL ALTO
PUNTAJE	0 a 3.5	4 a 6.5	7 a 10



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Algunas preguntas presentadas en este Test de pensamiento crítico (Anexo 7, p. 79), están basadas en el test de HCTAES (Halpern Critical Thinking Assessment Using Everyday Situations). Instrumento desarrollado por Halpern (2003b, 2006) para evaluar el pensamiento crítico. Valora cinco habilidades del pensamiento crítico: La Comprobación de Hipótesis, el Razonamiento Verbal, el Análisis de Argumentos, Probabilidad e Incertidumbre, y la Solución de problemas y la Toma de Decisiones.

En esta prueba, se presentan situaciones cotidianas, similares a las encontradas en la vida real, y se plantea un doble formato de pregunta: una abierta en la que el sujeto debe ofrecer un argumento, una explicación, o generar las soluciones a un problema, opinar sobre algo, y una cerrada en la que el sujeto debe elegir entre una serie de alternativas, la que mejor responda al problema.

También se incorporaron preguntas que están basadas en el test de PENCRISAL (La prueba PENCRISAL se ha diseñado manteniendo parte del formato original del HCTAES, en lo referente a las situaciones-problema y en las respuestas abiertas); el cual, evalúa tres habilidades fundamentales del pensamiento crítico: razonamiento, solución de problemas y toma de decisiones (Saiz y Nieto, 2002).

Por último, se adicionaron pruebas de flexibilidad y planeación mental, cuyo objetivo como el nombre lo indica es estimar la capacidad del individuo para acomodarse y dar respuesta a situaciones que demanden cambios y por otra parte analiza su habilidad para organizar. Ésta última, se presenta en dos versiones. La primera, evalúa la capacidad de planificación en un entorno donde no se le ha dado ningún patrón a seguir y todo depende de las decisiones que tome el individuo. La segunda, consiste en evaluar el uso de una estrategia concreta de tipo externo.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Para mayor claridad en la estructura del test de pensamiento crítico que se ha organizado en esta investigación es indispensable observar el Anexo G, (p. 84)

En consecuencia a la aplicación y análisis de los resultados de este Test de pensamiento crítico, en cuyo caso se puede observar la rúbrica de evaluación (Anexo H, p. 94) los 27 estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral fueron evaluados y seis de ellos elegidos como participantes, con los que se establecerá un seguimiento individual a partir de las técnicas de investigación ya mencionadas. Cada estudiante que participa de la investigación, se le ha comunicado de manera escrita y verbal la intención y objetivo que se desea lograr con la indagación ; de igual forma, sus padres o acudientes recibieron un consentimiento informado con la misma información dada a los menores quienes autorizan la vinculación de estos al proyecto.

Como se había mencionado anteriormente, el resultado del Test permitió realizar la elección de los participantes potenciales, quienes presentaron los mejores y peores resultados en esta prueba, otro aspecto fue el estar en un nivel medio como se puede observar en la Tabla 4, (ver Resultados Test Inicial de pensamiento crítico con estudiantes de décimo grado, p.84). Estos resultados se modificaron al finalizar las intervenciones didácticas como se puede observar en la Tabla 5, Resultados Test Inicial de pensamiento crítico con estudiantes de décimo grado, p.47, presentando una mejora en su desempeño.

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Tabla 4**

*Resultados Test Inicial de pensamiento crítico*

Participantes	NEE	N/P	PREGUNTA 1 Analizar	PREGUNTA 2 Inferir	PREGUNTA 3 Interpretar	PREGUNTA 4 Evaluar	PREGUNTA 5 Evaluar y Explicar	PREGUNTA 6 Interpretar	PREGUNTA 7 Analizar- Autorregular	PREGUNTA 8 Analizar-Evaluar- Autorregular	TOTAL
1			0	0	1	0	1	1	0	1	4
2			0.5	0	0	0	1	1	1	1	4.5
3			0	1	0	0	1	0	0	0	2
4	X		0	0	0	0	0	1	0	0	1
5			0	1	0	0	0	0	0	0	1
6			0	0	0	0	0.5	0	0	0	0.5
7		X									
8			0.5	0	0	0	0	0	0	1	1.5
9			0	1	0	0	0	0	0	1	2
10			0	0	1	0	1	1	1	1	5
11			0	1	0.5	0	1	1	1	1	5.5
12			0	0	0	1	0.5	1	0	0	2.5
13			0	0	0	0	0	0	0	0	0
14			0	0.5	0	0	0	1	0	1	2.5
15			1	0.5	0.5	0	1	1	2	2	8
16			1	1	0.5	0	1	0	0	0	3.5
17	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
19			0	0	0.5	0	1	0	0	0	1.5
20			0	0	0	0	1	1	1	2	5
21			0	0	0	0	1	1	2	1	5
22	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
23			0	0.5	0	0	1	1	2	2	6.5
24		X									
25			0	0.5	0.5	0	1	1	0	1	4
26		X									
27			0	1	0.5	0	1	1	2	1	6.5
TOTALES PARCIALES POR HABILIDAD PENSAMIENTO CRÍTICO			3	8	5	1	13	13	12	16	

**Nota:** NEE: Estudiante de necesidades educativas especiales

N/P: Estudiante que no presento la prueba

 Participantes seleccionados para ser los participantes de la entrevista y grupo focal

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Tabla 5**

*Resultados Test salida de pensamiento crítico*

PARTICIPANTE	NEE	N/P	PREGUNTA 1 Analizar	PREGUNTA 2 Inferir	PREGUNTA 3 Interpretar	PREGUNTA 4 Evaluar	PREGUNTA 5 Evaluar y Explicar	PREGUNTA 6 Interpretar	PREGUNTA 7 Analizar- Autorregular	PREGUNTA 8 Analizar-Evaluar- Autorregular	TOTAL
1			0	0	1	0	1	1	0.5	1	4.5
2			0.5	0	0	0	1	1	1	1	4.5
3			1	1	1	0.5	1	0.5	0.5	1	6.5
4	X		0	0	0	0	0	1	0	0	1
5		X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6			0	0	0	0	0.5	0	0	0	0.5
7			1	0	0.5	0	0.5	1	1	0	4
8			0.5	1	1	0	0.5	1	0	1	5.0
9			0	1	0	0	0	0	0	1	2
10			0	0	1	0	1	1	1	1	5
11			0	1	0.5	0	1	1	2	1	6.5
12			0	0	0	1	0.5	1	0	0	2.5
13			0	0	0	0	0	0	0	0	0
14			0	0.5	0	0	0	1	0	1	2.5
15			1	0.5	0.5	0	1	1	2	1	7
16			1	0	0.5	0	1	0	0	0	2.5
17	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
19			0	0	1	0.5	1	0	0	0	3.5
20			0	0	0	0	0	1	1	2	4
21		X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
22	X		0	0	0	0	0	0	0	0	0
23			1	0.5	0	0	1	1	2	2	7.5
24			1	0	0	0.5	0	1	2	1	5.5
25			0	0.5	0.5	0	1	1	0	1	4
26			0	0	0.5	1	0.5	0.5	1	0	3.5
27		X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTALES PARCIALES POR HABILIDAD PENSAMIENTO CRÍTICO			7	6	8	35	13	15	14	15	

**Nota:** NEE: Estudiante de necesidades educativas especiales      N/P: Estudiante que no presento la prueba

Participantes seleccionados para ser los participantes de la entrevista y grupo focal

## **Supuestos de investigación**

En lo que refiere a los supuestos de esta investigación, se establecieron de acuerdo a los objetivos de la misma. En concordancia con el primer objetivo, que busca describir el uso de los medios de comunicación como herramienta didáctica para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales con estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral. Se considera que, son los medios de comunicación la herramienta más eficaz para que los estudiantes de grado décimo se interesen por los temas de la actual sociedad; estas tecnologías son a las que más recurren los jóvenes de este siglo, ya que es ahí donde se sienten libres de emitir juicios u opiniones, y no las aulas de los colegios que deberán ser los espacios creados para tal análisis de la sociedad; en esta medida, cumplir con el objetivo de las ciencias sociales al insistir que los jóvenes sean capaces de analizar su realidad e intervenir en ella; en esta medida, son los medios de comunicación estos instrumentos los nuevos textos escolares.

Así mismo, los jóvenes al leer críticamente los medios de comunicación, siendo este el objetivo de aplicar las estrategias de desarrollo del pensamiento crítico, lograrán hacer reflexiones donde evaluarán la veracidad, objetividad y demás elementos que demuestren el análisis de un texto; evidencia, procesos de pensamiento lógico, libre de prejuicios e influencia de que establece cierto orden, secuencia y disciplina que solo se logra con la rigurosidad de un método.

En lo que respecta al segundo objetivo, comprender como el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de grado décimo del Colegio Distrital Jorge Soto del Corral consolidan las competencias en ciencias sociales. Se puede especular que, las habilidades de pensamiento crítico están relacionadas en las competencias básicas en ciencias sociales. En esta medida, es un trabajo que se puede hacer de manera paralela, enriqueciendo el pensamiento y formalizando en la práctica las competencias en ciencias sociales.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Así mismo, se consolidan las competencias básicas en ciencias sociales si desarrollamos habilidades de pensamiento crítico, ya que si observamos detenidamente los estándares comprenderemos que los conocimientos como científicos sociales y los compromisos personales y sociales están estrechamente relacionados con las habilidades de pensamiento que describe Paul Richard descritos en el capítulo anterior.

Tanto el desarrollo del pensamiento crítico, como el ejercicio de las competencias en ciencias sociales fomentan la capacidad de pensar críticamente; es decir, permiten al educando consolidar habilidades que lo lleven a construir juicios razonados, disciplinados, sin prejuicios, que le permitan relacionar y enfrentar de forma más asertiva las problemáticas, exponiendo las razones por las cuales hace esas elecciones. Luego entonces son éstas, son los cimientos para exponer de forma más consciente y práctica los contenidos en esta área.

### **Fases de investigación**

En cuanto a las fases e instrumentos usados en la investigación, se establecen cuatro etapas. En un primer momento, se enuncia una fase inicial, donde se estableció el problema a investigar. Esta etapa, se adelantó en los primeros semestres de la Maestría en Educación y cuya construcción llevo a replantear en varias ocasiones su objetivo y universo de investigación. De igual forma en este primer momento. De igual manera, para esta primera fase se determina la directriz general donde circundan dos grandes categorías de análisis: Pensamiento crítico y estándares de competencias básicos en ciencias sociales; para tal efecto, el instrumento que será útil es la Matriz de análisis categorial, que será transversal a todas las fases de la investigación.

Como segunda fase de investigación se realizó la exploración, que buscó conocer los intereses y prácticas de la población a investigar en relación a las categorías de investigación. Para ello, se utilizaron la entrevista y los grupos de discusión.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Posteriormente, se hará la intervención didáctica. Concretamente, aquí se evaluará la eficacia de la propuesta a cerca del desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura de los medios de comunicación. La herramienta que se usará a parte de la planeación de las unidades didácticas es la observación participante, donde a través de matrices de observación se hará un registro de las situaciones (aciertos o dificultades) que se presenten durante su ejecución de la didáctica.

En cuanto a la cuarta y última etapa de investigación: Análisis de datos y generar conceptos; se proyecta encontrar hallazgos que conlleven a conclusiones y recomendaciones en contextos académicos similares.

### **Intervención didáctica**

Finalmente, el diseño de la intervención didáctica comprende cinco unidades didácticas, sin embargo, fueron ocho intervenciones en aula; puesto que la última unidad contenía el desarrollo de dos habilidades de pensamiento crítico y la primera tardo más tiempo de lo planeado. Estas cinco unidades están pensadas estas como la programación donde “todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia metodológica interna y por un período de tiempo determinado” (Antúnez y otros, 1992, p. 104) atiende a unas necesidades de una población determinada; que para el caso son los estudiantes de grado décimo del Colegio distrital Jorge Soto del Corral. Estas unidades didácticas estarán organizadas de acuerdo a la matriz de análisis categorial (ver anexo F, p. 82); atendiendo, de forma ascendente a las habilidades cognitivas generales que presenta Peter Facione; es decir, se inicia con la habilidad de interpretar, luego analizar, valorar, inferir, explicar y finalmente autorregularse.

Habilidades que deben ser desarrolladas en correspondencia a lo que se propone las ciencias sociales; el cual, pretende que los conocimientos de la ciencia deban los estudiantes “comprenderlas, comunicar y compartir sus experiencias y sus hallazgos, actuar con ellas en la

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

vida real y hacer aportes a la construcción y al mejoramiento de su entorno, tal como lo hacen los científicos” (MEN, 2004, p. 6); para tal propósito en la unidad didáctica el estudiante recibe varias fuentes, donde le permite encontrar la narración del hecho desde distintos puntos de vista, como un video, una noticia de un periódico, un block, una imagen; de esta forma, procesa la información con distintos niveles de profundidad a través de los ejercicios que se le solicitan una relación entre las fuentes, análisis del origen de la misma, opiniones, debates, etc. Actividades que ayudan a procesar y asimilar la información para luego ser usada.

Cada unidad didáctica está estructurada de la siguiente forma: primero, presenta los datos del contexto y los sujetos que intervendrán en el proceso, luego, aclara la habilidad de pensamiento crítico a desarrollar, el tema, el objetivo, los estándares. Posteriormente, mencionará secuencialmente las estrategias de desarrollo, la evaluación y finalmente, los recursos usados.

A continuación, se enfatizará en las estrategias de desarrollo, puesto que presentan una variedad de herramientas que fijan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de ciencias sociales. Entre la gama de técnicas se encuentran preguntas problematizadoras, preguntas sistémicas ( 1 sistema, ningún sistema, sistemas múltiples), enseñanza en pirámide, diálogo controversial estructurado, lectura crítica, organizadores gráfico y finalmente , la autoevaluación que gira entorno a dos preguntas:¿qué aprendí?¿qué me sigue dando vueltas en la cabeza?).Cada una de estas técnicas tiene como base teórica textos que se haya en los medios de comunicación.

En cuanto a las preguntas problematizadoras, favorecen el pensamiento de los estudiantes, ya que permiten que trabajen un plan de intelectual para resolver la situación problema, ejercitando el razonamiento lógico para determinar todas las posibilidades, causas y consecuencias de las decisiones tomadas.



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Por otra parte, las preguntas sistémicas están basadas en la mini-guía para el pensamiento crítico de Richard Paul y Linda Elder, 2003; las cuales, son útiles para identificar qué tipo de cuestionamiento es. El primer tipo (1 sistema) es aquella que necesita evidencia y razonamiento dentro de un sistema, es decir, tiene una respuesta correcta porque parte de un conocimiento. El segundo tipo de pregunta (ningún sistema) es aquella que pide que se establezca una preferencia subjetiva, es decir, una opinión, por tanto, no es evaluada. Finalmente está el tipo de pregunta (sistemas múltiples) que exige evidencia y razonamiento dentro de varios sistemas; es decir, presenta un juicio.

En relación a la enseñanza en pirámide, está basada el artículo de la revista El educador, 2008 titulado: De la teoría a la acción; donde manifiesta las cualidades de la técnica, al insistir que, el uso del aprendizaje cooperativo donde los estudiantes discuten una pregunta o problema en pares para llegar a un consenso favorece el desarrollo del pensamiento crítico. Describe que cada par que se junte con otro par hasta llegar a un consenso. Entonces dos grupos de cuatro se juntan y así sucesivamente, es la forma de ejecutar esta herramienta.

Asimismo, el diálogo controversial estructurado referenciado en el capítulo 2 la enseñanza del pensamiento crítico, escrito por Agustín Campos Arenas sostiene que es una técnica que hace uso del aprendizaje cooperativo en la cual dos grupos toman y difunden posiciones diferentes en un determinado asunto. Esta promueve la indagación intelectual que incluye el proponer argumentos intelectualmente coherentes, hacer presentaciones persuasivas, analizar y desafiar las posiciones de otros (Campos, 2007)

La lectura crítica, es un elemento importante para el pensamiento crítico, puesto que se define “como el proceso de hacer juicios en la lectura: evaluar la relevancia y exactitud de los que se lee” (Campos, 2007, p.54). la lectura crítica como tal antecede al pensamiento crítico.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Finalmente, los organizadores gráficos, favorece el pensamiento crítico, ya que “el razonamiento o pensar puede ponerse en evidencia, de manera gráfica, para su análisis y evaluación” (Campos, 2007, p.93). Cada organizador presenta su dificultad para sintetizar la información, por eso es conveniente analizar su estructura de tal forma que se use de manera adecuada de acuerdo al caso que se presente.

### **Triangulación de la información**

Los diversos instrumentos usados para obtener los datos de la investigación, permitieron establecer las conclusiones que se mencionan más adelante; ya que su combinación, evidenció lo que pensaban y sentían los actores del ambiente educativo en estudio, haciendo referencia a estudiantes y docentes. En un primer momento, se aplicó entrevistas a estudiantes para conocer el uso que daban a medios de comunicación, intereses y sentido que tenían por el aprendizaje de las ciencias sociales; de la misma manera, se relacionó con las respuestas que dieron en el grupo de discusión ; el cual tenía por objeto, conocer la didáctica en las ciencias sociales.

Posteriormente, se realizó el ejercicio con los docentes quienes hablaron de su práctica pedagógica y las características del grupo a estudiar. La relación de estos instrumentos, permitieron llegar a puntos de convergencia entre la práctica y las formas de estudio.

Luego, durante la aplicación de la práctica se realizó observación a la clase, haciendo un registro en diarios de campo a cerca de los comportamientos y reacciones de los participantes porque “es vital para el resultado de la investigación que el etnógrafo llegue también a reconocer patrones” (Angrosino, 2012, p. 62) y precisamente, las acciones que se repetían eran las preferencias por ciertas actividades en clase, o actitudes de apatía por otras; que llevaron a concluir ciertas limitaciones del proceso y ventajas que emergían al revisar los trabajos escritos,

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

expresiones orales o reacciones ante dinámicas de grupo e individual como: elaboración de organizadores gráficos, debates, trabajos en equipo por pares, grupos.

Esta serie de acciones, se examinaron con todos los demás resultados de los otros instrumentos de investigación llevando a concluir en términos generales la posibilidad de usar los medios de comunicación como textos para desarrollar las competencias de ciencias sociales que tienen el mismo propósito que el desarrollo del pensamiento crítico.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Capítulo IV. Análisis y resultados

En el presente capítulo se han establecido las relaciones de los distintos instrumentos metodológicos aplicados durante la investigación para establecer el papel de los medios de comunicación en el desarrollo del pensamiento crítico y su relación con los estándares en ciencias sociales.

#### Los medios de comunicación y el desarrollo del pensamiento crítico

Durante las intervenciones didácticas fue esencial el uso de los medios de comunicación como objetos de aprendizaje para reforzar los estándares básicos en ciencias sociales. En la institución los medios han estado como una ayuda audiovisual que presta el servicio solo de los docentes y no de los estudiantes; quienes han manifestado que los equipos están encerrados o no son usados, ejemplo la emisora escolar. Los medios son utilizados en algunas clases o para celebraciones que la institución lo demande, como izadas de bandera. En todo caso, se convirtieron en instrumentos informativos más no educativos.

Es por ello, las cinco unidades didácticas aplicadas con 8 intervenciones en aula, en relación a que, tanto la primera y la última unidad tomaron más tiempo para su ejecución ; a cada una de ellas se le incorporaron dentro de su didáctica los medios de comunicación; analizando textos , videos, haciendo el rastreo de información en blogs y distintas páginas; en este caso los estudiantes tenían acceso a la web para descargar algunos videos sugeridos para la clase como : *Historia de violencia en Colombia, Surgimiento de la guerrilla en Colombia, Quiénes son víctimas del conflicto armado, historia de los procesos de paz en Colombia y Explicación de los acuerdos de paz con las FARC*. De igual manera, se recurrieron a textos de periódicos reconocidos como El Tiempo y El Espectador; además de toda la gama de posibilidades que ofrece la red en imágenes,

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

definiciones, block, sitios web que alimentaron y permitieron conocer varias miradas sobre un mismo hecho.

Precisamente, los estudiantes consideran que el uso de estos medios les permitirá ampliar de la forma rápida y actual el conocimiento que tienen de lo que ocurre en la sociedad, así lo manifiesta el participante 3 (Entrevista del 1 de agosto del 2017) “*Sí, porque uno puede comunicarse más rápidamente en esos medios sobre la sociedad*” además ellos ya utilizan esos medios en su vida cotidiana como lo manifiesta el participante 2 (Entrevista del 1 de Agosto de 2017) “*Reportajes acerca del estado en general, del estado del mundo y el estado interno a Colombia. Temas también sobre historia en medios sociales por History Channel y Facebook. En Internet, programas que tengan que ver con la Segunda Guerra Mundial y nada...*” o temas relacionados la belleza, política, historia, viajes, lenguaje, etc, empleando como mediación los youtubers.

Es importante analizar críticamente el origen de esta información, contrastando, comparando, evaluando; tarea que los jóvenes no hacen comúnmente como lo evidenciaron en el ejercicio de clase de Agosto 4 del 2017, registrado en el diario de campo: *La pareja de trabajo de Albert Barrera y David Valencia remiten al grupo a ver un video sobre el concepto de Guerra en youtube; el cual dura cinco minutos; el linK es [www. Youtube.com/watch?v=cKOREVRxkew](http://www.Youtube.com/watch?v=cKOREVRxkew). La docente les pregunta ¿qué hace que eligieran esas páginas? A tal pregunta los estudiantes en coro responde esa fue la que primero vieron;* es de notar que los jóvenes prefieren recibir sugerencias y no evaluar desde su propia lógica, dificultad que refieren al poco tiempo para abarcar tanta información.

No obstante, evidenciamos que los jóvenes no solo se entretienen, sino que también los usan para aprender como lo manifiesta el participante 6 (Entrevista del 26 de octubre del 2017): “yo

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*descargue unos quiz para prepararme para la evaluación textos de filosofía*” los medios de comunicación como se pretendió desde un comienzo puede ser una herramienta para el aprendizaje; no solo empleándolos como una ayuda audiovisual sino enseñándolos a leerlos desde diferentes disciplinas; en efecto, esto requiere un proceso para adquirir destrezas, habilidades o actitudes intelectuales que les permitan aprovechar estos instrumentos.

Al mismo tiempo es preocupante la autonomía frente a estos medios tanto de docentes como de estudiantes; puesto que pueden ser un distractor; de hecho, durante las clases en varias ocasiones los jóvenes se desviaban en sus consultas y terminaban en las redes sociales o descargando videojuegos. Concretamente los estudiantes así lo mencionan. El participante 4 (Grupo focal 30 de Octubre del 2017) *“Si sería chévere tener que usar los medios, pero hay muchas personas que no lo hacen, se ponen a hacer otras cosas; entonces, sería una distracción para la clase u misma”* de igual manera lo indica el participante 5 (Grupo focal 30 de Octubre del 2017): *“Además el profe de sociales no le gusta y pues eso a ningún profesor le gusta; porque, también puede ser una distracción, porque se ponen a ver otras cosas”*. De igual manera, los docentes durante la entrevista manifestaban la falta de concentración de los educandos provocando ambientes dispersos y de baja comprensión a las clases dicho por los maestros Carlos González en el grupo focal del 25 de Octubre del 2017: *“Dificultades. Las comunes, las normales; que es falta de atención, escaso análisis, indiferencia total hacia algunos conceptos propios de la materia”*. Al igual que el profesor David Martínez *“básicamente son las mismas dificultades, que se presentan en otras áreas y es el desinterés, en algunos momentos. Se encuentran se desmotivadas; he visto que no es en todas las clases, pero si dependiendo de cómo aborde un tema, el interés aumenta o disminuye”*

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Lo anterior indica que deben promoverse múltiples formas de uso y apropiación de los medios de comunicación orientadas al aprendizaje, siendo ésta una forma de concientizar al educando para aprovechar este tipo de herramientas en su beneficio académico; así lo manifiesta la participante 6 (grupo focal 30 de Octubre del 2017) *“Pues, sí a mí me gusta el tema que estoy viendo y tengo acceso al internet, trato de averiguar más sobre eso; porque es para el aporte de la clase”*. En consecuencia, educar en la autonomía, basado en un juicio razonado, crítico hará que los educandos usen estos instrumentos en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Los medios de comunicación en la institución como la emisora y el internet son usados como mecanismos para comunicar información de los docentes a los educandos o para replicar cuestionarios que deben ser completados, pero lejos de generar una dinámica donde se permita al estudiante a partir de sus procesos cognitivos construir su conocimiento muestra de ello es lo que manifiesta el participante 3 en la entrevista del 1 de agosto del 2017: *“pues uso internet para buscar ...Información como fichas bibliográficas de algún filósofo, alguna persona que haiga que investigar, algunas fecha histórica, sí o cosas que prácticamente que yo no he alcanzado a aprender o no me lo he memorizado”* el uso de los medios en aras de ampliar la visión de un tema es lo ideal; por lo mismo se debe hacer un trabajo adicional que implique la clasificación, el análisis, la evaluación y demás procesos cognitivos para que se logre el aprendizaje y se construya un criterio claro frente a él.

En cuanto a las formas de evaluar el trabajo hecho por los estudiantes se recurrió a un ejercicio cooperativo donde ellos daban cuenta de sus aprendizajes como ejemplo se evidenció en el diario de campo del 18 de Agosto de 2017 *“Culminada la sesión se les pide los estudiantes conformar grupos de cuatro estudiantes donde podrán compartir sus opiniones acerca del origen de la*

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*violencia en Colombia donde los estudiantes llegando a conclusiones como que el origen de la violencia en nuestro país es causado por la división política en nuestro país y de esta se ha desprendido una serie de injusticias que ha llevado al pueblo a defenderse a través de la violencia”.* De esta manera, se puede insistir que el propósito de la evaluación debe cambiar, no como una medida sino como un proceso del cual también se esté aprendiendo.

A pesar de lo mencionado son pocos los docentes que han incluido en su dinámica de clase los medios de comunicación, porque ven en otras formas de trabajo donde se expone un tema como lo manifiesta el profesor Carlos González en el grupo de discusión adelantado el 25 de Octubre del 2017: *”mi práctica pedagógica consiste en realizar una serie de preguntas y cuestiones; exponer un tema básicamente”*, al igual que su colega David Martínez: *“desarrollar una teoría y posteriormente ejecutamos la teoría en la práctica”* expuesto en grupo de discusión mencionado anteriormente. De igual manera, los estudiantes insisten que no usan ese tipo de instrumentos donde se vea medios de comunicación, señalado en la entrevista al participante 4 en la entrevista realizada el 2 de agosto del 2017. Donde insiste en el no uso de los recursos *“en la sala de informática no, casi siempre es en el salón donde hacemos clase”*

### **Organizadores gráficos y el pensamiento crítico**

Durante el ejercicio práctico, se implementó en cada una de las sesiones de intervención el uso de organizadores gráficos, entendidos estos como un “instrumento de análisis, simple y práctico, permite incrementar el rendimiento personal, la agilidad mental, así como también la capacidad de asimilar y procesar cualquier tipo de información”(Seminario taller mapas mentales de Tony Buzan, 2008, p.23), cada uno de ellos pretendió interpretar, analizar, relacionar, evaluar la información que se les presentó a través de algún medio de comunicación. De igual forma,



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Campos (2007) refiere que “una de las recomendaciones que se señala para favorecer el pensamiento crítico es el uso de organizadores gráficos. Se considera que el razonamiento o pensar puede ponerse en evidencia, de manera gráfica, para su análisis y evaluación” (p. 93). Teniendo en cuenta lo favorable de esta estrategia, se implementaron en las sesiones los siguientes organizadores: diagrama de arco, espina de pescado, cuadros comparativos y mapa para definir los conceptos.

Para iniciar, se realizaron en cada sesión el uso de un organizador gráfico, en respuesta a la necesidad de la temática y la habilidad por desarrollar., solo en la última se optó por desarrollar dos habilidades.

En cada uno de los ejercicios presentados, en cada sesión se puede apreciar el grado de dificultad en algunos de ellos; debido a que, las habilidades de pensamiento que requieren va desde la comprensión misma del hecho descrito, identificando las relaciones que se encuentran entre ellos, valorar estas preposiciones y así asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones, hipótesis, consecuencias, efectos, etc. Todo ello simplificándolo de manera escrita.

En este punto, se demostró que los educandos requieren corregir sus procesos de interpretación y análisis de información, destrezas que anticipan las demás ya mencionadas. Para ello, es necesario ampliar más el vocabulario y el interés por la escritura como lo manifiesta el participante 3 (Grupo focal, Octubre 30 del 2017) “ *Al escribir uno siente desconfianza con lo que uno piensa, no confía en uno y pues tratando de resolver los textos, sólo que se tiene que escribir uno termina estresándose*” de igual manera la participante 6 en el mismo grupo focal expresa que “*Siempre es que pensar lo que vas a escribir suele ser fácil, pero a la hora de hacerlo es difícil uno cree que lo que escribió no está bien, no expresa lo que no quiere y quiso decir*”. En los dos

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

casos, se manifiesta que no se escribe con claridad las ideas, se asocia con una serie de emociones de estrés, desesperanza, estimulando así su rechazo por la el acto de escribir.

De igual manera los docentes confirman estas dificultades, en el caso particular del profesor Javier Galeano lo expresa en el grupo de discusión adelantado el 30 de octubre del 2017 así: *“el texto escrito se les dificulta, de ahí que pierdan atención; no tienen capacidad de análisis en textos, en párrafos, sino en pequeñas unidades semánticas cómo son las oraciones. Al unir oraciones para un enunciado con mayor rigurosidad, se le dificulta y allí pierden interés y atención”*. Donde atribuyen la falta de interés y comprensión al bajo desempeño en procesos de lecto- escritura.

En gran medida, el uso de los organizadores gráficos logra dar sentido a las ideas en un esquema establecido, más no limita éstas, como se puede creer por el formato o estilo del esquema; así lo refiere González (2008) cuando dice que “no debemos confundir orden con rigidez, ni libertad con caos” (p. 5). Los organizadores como lo indica su nombre dispone unos elementos que conllevan a realizar un buen ejercicio de aprendizaje.

Igualmente, no se debe desconocer los logros alcanzados en algunos estudiantes quienes aprovecharon las ventajas que tienen los organizadores gráficos como lo menciona González (2008)

Los beneficios son varios e importantes, ya que, al elaborar un mapa mental de un libro, de una conferencia, videos, películas, etc. conseguimos en principio tener una visión global en todo momento de los temas más importantes. Reducimos espacio y ahorramos tiempo. Ofrecemos al cerebro un foco central y una estructura dentro de la cual integrar los conocimientos de cualquier tema. Relacionar nuestros propios

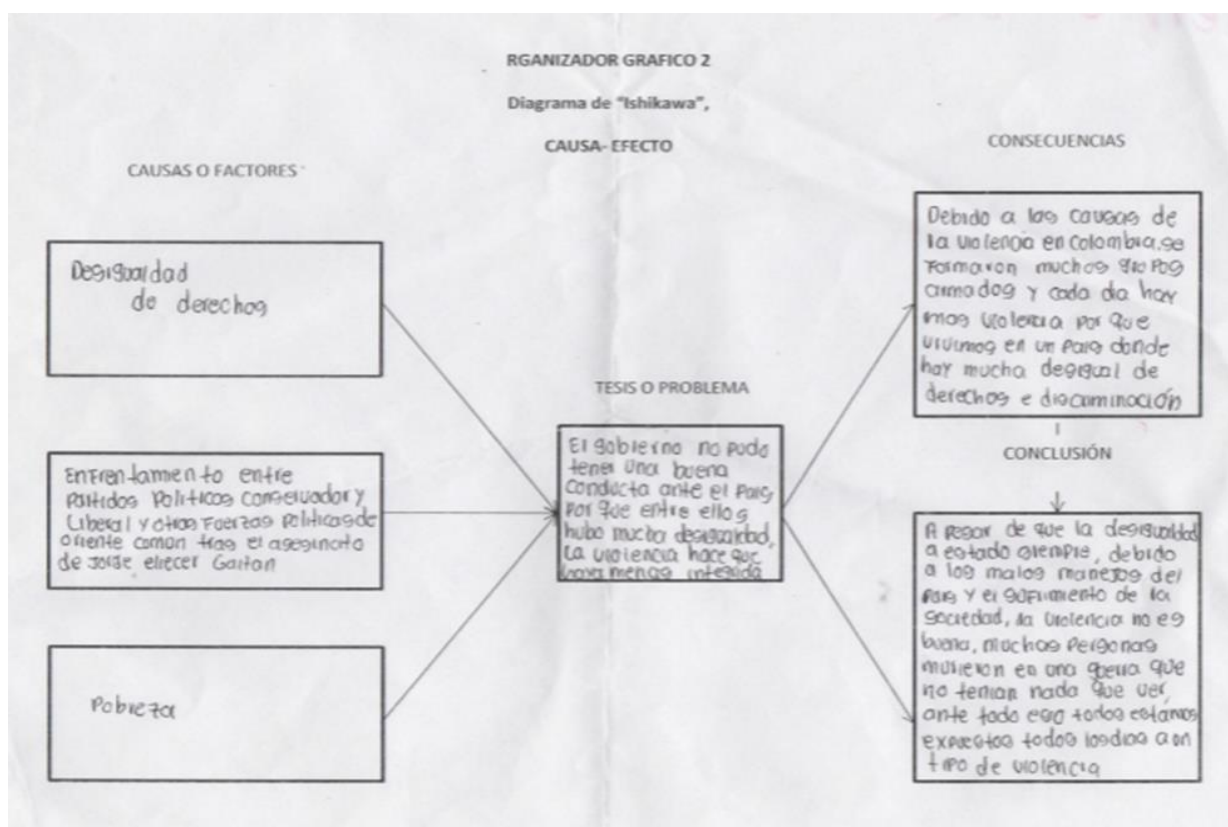
## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

pensamientos e ideas con los expresados por el autor del libro, conferencia, presentación, etc. Refuerzan el recuerdo y la comprensión. La revisión y el repaso son más satisfactorios. (p. 18)

A continuación, expondremos algunos ejemplos cuya organización expone la destreza o dificultad para plasmar las ideas en los organizadores gráficos.

### Ejemplo 1

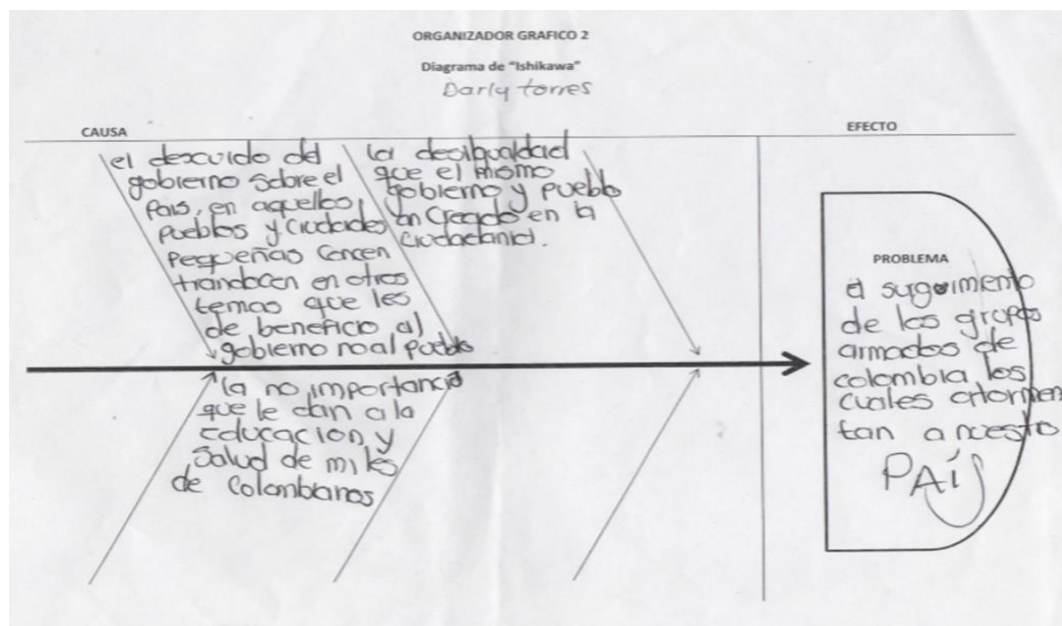
*Diagrama de causa y efecto. Agosto 18 de 2017.*



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Ejemplo 2

*Diagrama espina de pescado. Octubre 13 de 2017*



En efecto, los dos casos nos muestran algunos aciertos en virtud de lo escrito. En el primero, las causas justifican la conclusión a la que llegó el participante; sin embargo, la tesis no cumple el propósito, siendo esta es la idea principal que describe el hecho como tal. Teniendo en cuenta que, el diagrama de causa y efecto buscaba dar cuenta de cómo los estudiantes identificaban las relaciones entre los enunciados; es decir su habilidad de análisis, pero esta no es muy clara porque no hay consistencia en las partes. Entre los factores que allí se enuncian se puede notar que dos de ellos son conceptos, que si bien expresan un hecho no son explícitos en sí. Parte de las limitaciones que presentan los estudiantes es reducir sus enunciados a conceptos, sin justificar, sin permitir expresar contrastes con otros hechos, un análisis más profundo.

En cuanto al segundo caso, corresponde a lo que manifestaban los profesores al insistir que los estudiantes tienen dificultad para analizar textos, evidenciados en las pequeñas unidades

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

semánticas que el estudiante plasma en los argumentos; para iniciar más que una oración no es clara su redacción, aunque describe un poco el problema que genera estos hechos, son coloquiales, visto como una opinión y no como un enunciado que haya encontrado en los textos de la media. Los juicios expresan una crítica del hecho, pero sin profundizar en el argumento tal como lo muestra el siguiente aspecto “*la no importancia que le dan a la educación y la salud de miles de colombianas*” este no se conecta con el problema, porque si bien puede explicar el problema aquí no es claro.

### Ejemplo 3

*Cuadro comparativo B. Octubre 23 de 2017*

Organizador gráfico 6

1. Analizo las siguientes historietas

HISTORIETA	TÍTULO	IDEAS PRINCIPALES	TU VALORACIÓN
No 1	Perseguida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideas de Uribe</li> <li>• Plebiscito<sup>A</sup></li> <li>• La violación del P<sup>A</sup></li> </ul>	Es acertada y su mirada cómica genera la exaltación de ideas respecto a acuerdos autounidad por el gobierno
No 2	Compromisos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los diálogos de Paz</li> <li>• Retrasos y disculpas hipocritas por parte las FARC</li> <li>• Comentarios por vista general (simpatía), más que individual.</li> </ul>	<p>Le doy una valoración buena.</p> <p>No por su dibujo ni escanografía.</p> <p>Los temas que lleva a pensar y/o a reflexionar son reales más que de ficción.</p>

Organizador gráfico 6

1. Analizo las siguientes historietas

HISTORIETA	TÍTULO	IDEAS PRINCIPALES	TU VALORACIÓN
No 1	Perseguida	<p>Habría una excepción con el plebiscito el animal que no está haciendo nada malo y ya lo quieren matar.</p>	
No 2	Compromisos	<p>Le parece que divirge paros armados, tomas, masacres, evita tiempo por que solo con eso evita mucho tiempo.</p> <p>Pues me parece igual por que en todo lado uno pierde tiempo</p>	<p>No me gusta por que ese animal no tiene la culpa de ser así como es todo animal es igual de lo que hago</p>

En este organizador se presentaron como texto de análisis una historieta, cuyo fin es era desarrollar la capacidad de presentar los resultados del razonamiento propio de manera reflexiva,

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

observando atentamente. En la imagen de la derecha podemos observar que la imagen es tomada de forma literal, por eso el estudiante se refiere “*el animal lo quieren matar*” dando a entender que su razonamiento no es acertado, porque su capacidad de interpretar desarrollada en la primera unidad no es muy clara. Por otra parte, la figura de la izquierda infirió de una forma más acertada, evidenciando su habilidad no solo de explicar, sino de interpretar, analizar, valorar, inferir finalmente explicar. Sin embargo, se debe trabajar en la construcción semántica de los enunciados porque se sigue evidenciando un pensamiento concreto.

### Ejemplo 4

*Cuadro comparativo. Agosto 11 de 2017.*

**Organizador gráfico 5**

1. Analiza los textos  
Identifica aquellos conceptos que justifican los títulos. Luego emite tu valoración personal con respecto a su contenido (si estás de acuerdo o no y por qué). Puedes realizar este ejercicio completando un cuadro como el siguiente:

TEXTO	TÍTULO	CONCEPTOS CENTRALES	TU VALORACIÓN
No 1	La Historia Esta Marcada Por Las desigualdades	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Pertenencia</li> <li>* sociedad civil</li> <li>* Desigualdades</li> <li>* Discriminación</li> <li>* Poder</li> <li>* Guerra</li> </ul>	Los seres humanos somos muy vengativos, no nos gusta dialogar, sentimos que dialogando no conseguimos nada, por eso decidimos actuar con violencia por que de esa manera nos sentimos resaca dos
No 2	La Guerra indigable	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Falta de conocimiento</li> <li>* indiferencia</li> <li>* <u>perdidas</u> ?</li> <li>* Batallas</li> <li>* odio</li> <li>* omicidio</li> <li>* civilización</li> <li>* cultura</li> </ul>	La sociedad no tiene conciencia de sus actos, porque no aceptan que los demás se han diferentes a ellos. La sociedad se ha vuelto esclava de la ignorancia ?
No 3	La Guerra Hiza De La Civilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <u>Undimiento Social</u></li> <li>* organización</li> <li>* <u>nerulos</u> ?</li> <li>* Dominación</li> <li>* Historia</li> </ul> <p><i>no se desarrollo el concepto</i></p>	entre mas crezca la <u>sociedad</u> habra mas guerra por <u>desigualdad</u> ? por que aun acoplado a la idea de que somos seres humanos y por lo tanto todos tenemos derecho

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En este organizador usado en la unidad uno, con base a tres fragmentos de autores (Anexo K, p. 110) los estudiantes comprendieron y expresaron el significado o la relevancia del tema; si bien hubo dificultad en la interpretación por su bajo proceso en lecto escritura, evidenciado, al no enunciar claramente algunos términos presentes en los textos como: sociedad, civilización, cultura, raza; precisamente equivocando el significado de este último, al insistir que los colombianos somos una raza. Esta problemática conlleva a inferir que los estudiantes no manejan conceptos propios del área ciencias sociales.

En este ejercicio, se encontró que si bien los estudiantes extraían conceptos, éstos no eran tenidos en cuenta a la hora de desarrollar las ideas en la columna de valoración. Faltan procesos que apoyen el desarrollo de pensamiento crítico como la lecto-escritura; puesto que al leer se tiene que procesar la información y esta se logra a través de la interpretación, correlación, clasificación, análisis, inferencia, etc. Habilidades del pensamiento crítico y competencias propias de los estándares en ciencias sociales.

Finalmente, podemos decir, que los organizadores gráficos, mapas mentales, mapas conceptuales puede ofrecernos varios beneficios, en tanto que estos facilitaran la organización y síntesis de la información; ofreciendo una percepción más general del hecho, caso a estudiar.

### **Niveles de desarrollo de pensamiento crítico**

El desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico es la respuesta a la necesidad que presenta la sociedad actual en tanto al manejo de información que nacen de los diferentes medios de información; por tanto el fortalecimiento, de herramientas intelectuales permitirá que los jóvenes estructuren su pensamiento de tal forma puedan atender a todas las variables del objeto o acontecimiento a estudiar. Atendiendo a lo anterior, esta investigación tuvo como guía las

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

dimensiones, habilidades o disposiciones propuestas por Peter Facione y Paul Richard (ver tabla 1 y 2 p. 29 y 30) para el desarrollo del pensamiento crítico; las cuales, se centraron en interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación.

Inicialmente, se aplicó a los participantes un test en aras de detectar el nivel de pensamiento crítico en el que se encontraban los educandos en *Bajo*, *Medio* y *Alto*; obteniendo así los siguientes resultados. El 62% de los jóvenes se ubicaban en un nivel *Bajo* en relación a la prueba inicial, 29% de los estudiantes de acuerdo a sus resultados estaban en un nivel *Medio* y solo el 3% correspondía al nivel alto (ver tabla 4).

Sin embargo, al finalizar la intervención académica se reveló que el porcentaje de estudiantes que se ubicaban en nivel *Bajo* disminuyó al 55.5% y aumentó al 33.3% en el nivel *Medio* y tuvo un incremento el nivel *Alto* con 7.4% (ver tabla 5). Gran parte de estos resultados, se deben a que en un principio los jóvenes en los ejercicios 1,2,3 y 4 basado en el test de PENCRISAL y el test de HCTAES donde se presentan situaciones cotidianas, similares a las encontradas en la vida real, mejoraron sus respuestas ; allí se plantea un doble formato de pregunta: una abierta en la que el sujeto debe ofrecer un argumento, una explicación, o generar las soluciones a un problema, opinar sobre algo, y una cerrada en la que el sujeto debe elegir entre una serie de alternativas, la que mejor responda al problema.

Justamente, en el primer formato de preguntas usada en éste test, los participantes 2 y 3 percibieron de forma equivocada el texto, donde su interpretación, análisis de argumentos, solución y toma de decisiones no demostraban razonamientos lógicos con los hechos presentados. Por ejemplo, el participante 3 en un inicio, daba por respuesta al enunciado 1 (ver anexo G, p.84) “*Si, porque se ha demostrado que el cigarrillo está compuesto por sustancias que hacen que afecten*



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*nuestro sistema nervioso, haciendo que los químicos, como la nicotina hagan efecto en nuestro cerebro produciendo un mayor grado de desconcentración”*. De igual forma, el participante 2 escribió: *“No, porque los adolescentes tenemos el defecto de poder ser influenciados a otras cosas que nos alejen de nuestros estudios”*

En tales casos, la respuesta a la pregunta planteada en este ejercicio ¿Apoyarías esta idea como un medio para mejorar el rendimiento escolar de los adolescentes que fuman? Es no, puesto que si bien el enunciado presenta un informe en relación entre fumar y el bajo rendimiento académico, este no lleva a concluir que evitar el consumo del tabaco mejora las calificaciones en clase; es decir, las variables allí mencionadas tienen correlación más no causalidad.

Así, que desde punto de vista del participante número 3, no tuvo en cuenta el hecho de que su respuesta debía ser basado en la información suministrada y por el contrario amplió el argumento para justificar el beneficio de no fumar. En el caso del participante 2, aun cuando responde no, lo hace aportando una idea completamente diferente a la información dada, lanzando un juicio desde su valoración y no desde las evidencias.

Al finalizar las intervenciones estos dos participantes, resuelven el test nuevamente donde evidencia un cambio en la interpretación del texto; en el caso del participante número 3 responde: *“No, es una sugerencia que muestra el informe de algunos daños que trae fumar para los adolescentes que estudian, pero hay otras causas que pueden afectar el estudio, así que debería versen para apoyar esta idea”*. En este caso, ciñe sus respuestas a la información presentada, aún cuanto sugiere que debe haber tenerse en cuenta otras causas para apoyar o no la medida para mejorar el rendimiento académico.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En la misma medida, el participante 2 dice: *“aunque el informe menciona los daños del cigarrillo para el estudio, no todo es a causa de éste; así que, debería estudiarse otras opciones”* demostrando al que igual que su compañero anterior, tiene en cuenta la información presentada, pero que no se precipita afirmar que esta la mejor opción para los estudiantes. En tales casos, se demuestra que encaminando a desarrollar estrategias, habilidades, actitudes hacia el Pensamiento crítico.

Durante el desarrollo de la misma prueba en los ejercicios 5, 6 y 7 se evalúa las capacidades de organización, planificación y resolución de problemas para conseguir una meta. Es en este test se trata de que planea una ruta dentro del zoológico. En esta prueba se encuentra con dos partes que miden situaciones diferentes: la primera valora la capacidad de planificación en un entorno donde no se le ha dado ninguna instrucción a seguir y todo depende de la persona; es en esta etapa es donde se presentó dificultades en cuanto a que los participantes al planear las rutas no tuvieron en cuenta las reglas que se establecían para su desplazamiento, cometiendo así varios errores en la organización. Situación similar que se presentó en la interpretación de algunos textos durante la aplicación de las estrategias didácticas.

En este punto, se reconoce que existen algunas dificultades para llevar a cabo un proceso intelectual disciplinado demostrado en esas habilidades que menciona Richard Paul y Peter Facione; ya que, como explicaremos más adelante el proceso de desarrollo de pensamiento crítico requiere que se inicie en etapas escolares más tempranas para constituirlos como hábitos.

### **Las competencias en ciencias sociales usadas en el desarrollo del pensamiento crítico**

Los estándares básicos en competencias en ciencias sociales, han trazado las temáticas y actitudes frente al conocimiento del área; si bien, se busca en ésta investigación el desarrollo de

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

habilidades de pensamiento crítico, se evidencia que los dos no distan de un mismo propósito; el cual es desarrollar destrezas para alcanzar un juicio razonado que le permita discernir de distintos temas, en el caso particular de las ciencias sociales hacer de los jóvenes unos científicos sociales.

Precisamente, para iniciar con este propósito el de hacer científicos sociales; en cada intervención se enfatizó en una habilidad general de pensamiento crítico a excepción de la última que se trabajaron dos y así se extendió los ejercicios de la unidad (interpretar, Analizar, Evaluar, Inferir, Explicar y la Autorregulación) relacionado con las habilidades más específicas de Paul Richard y Linda Elder y en contraste con las competencias en ciencias sociales (Ver Anexo I, p. 98)

En relación a lo anterior, podemos identificar ciertas dificultades que entorpecer el desarrollo de pensamiento crítico, puesto que es fundamental en este nivel académico de grado 10° los jóvenes realicen una lectura más detallada de los textos y por ende conozca y den cuenta de un vocabulario más amplio en esta área.

Esto, en gran medida se ha debido al poco interés de los educandos por la lectura como lo indican los siguientes participantes: *“Pues los textos escritos cuando uno ve en el primer párrafo, ya uno le da pereza leer porque es muy extenso y a veces uno no entiende pues las ideas de los textos. Lo ideal sería que pues nos fueran ayudando a entender cada una de las de las lecturas o las palabras”*. Por consiguiente, el requerimiento que hace el estudiante es válido; en la medida que, los docentes parten de la idea que estos jóvenes deben saber hacer, por el nivel académico en que se encuentran.

Por ello, si es necesario debemos enseñara a pensar a los estudiantes, partiendo del uso correcto del idioma para así no encontrarse con afirmaciones como ésta: *“Algunas veces es que*

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

*uno no entiende muchas palabras y eso hace que uno se estrese mucho*". En concreto, los estudiantes a la hora de sintetizar la información, no logran en su mayoría reconocer las ideas relevantes de un texto, sino que hacen una transcripción literal del contenido como lo evidencia el organizador 3 al definir "*Guerra*" donde no hacen una comprensión del significado del concepto, sino que se opta por copiar las primeras oraciones del texto. De la misma forma, en el organizador 3 mencionan como características, pequeñas unidades semánticas que no alcanzan a profundizar el tema. Para ejemplificar la guerra tiene como características según los estudiantes: "*es un conflicto entre dos bandos; siempre hay un perdedor; siempre hay un ganador...*")

Por el contrario, en el diagrama espina de pescado, el cual, se usó para analizar el Origen de la violencia en Colombia reconoce los efectos del fenómeno de manera asertiva, al exponer que: "*Desplazamiento, muertes, dolor, tristeza, que búsqueda de venganza, pérdidas de territorio y reclutamiento de niños y jóvenes*" igualmente "*En este sentido estos grupos en contra del Estado han hecho daño reclutando niños y jóvenes; además despojando gente de sus tierras ya que ellos no están de acuerdo con tanta desigualdad y pobreza*".

En resumen, las habilidades de pensamiento crítico están estrechamente relacionadas con las competencias en ciencias sociales; en los dos casos se busca a través de su implementación formar estudiantes capaces de generar juicios lógicos, que conlleven a una mejor toma en las decisiones. En su implementación es donde los medios de comunicación se convierten en una buena herramienta, usándose de la manera adecuada abre una gran gama de posibilidades para el aprendizaje.

## Capítulo V. Conclusiones

### Conclusiones

Los medios de comunicación se pueden usar como una herramienta didáctica para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en ciencias sociales, puesto que ellos, presenta una variedad, versatilidad en los contenidos. Por tanto, da apertura a diversas formas de aprendizaje; que permite que los jóvenes en formación desarrollen habilidades para el manejo, procesamiento y creación de la información. Aún más cuando, la disciplina son las ciencias sociales; ya que los medios de comunicación pueden recuperar temas del pasado, conllevar a un análisis del presente.

Los medios de comunicación en muchas instituciones educativas son utilizados de manera instrumental siendo invisibilizados en los campos académicos como objetos de aprendizaje. Restringiendo, su uso exclusivo al docente, en aras de apoyar una clase o en asuntos institucionales que requieren la comunicación masiva. Prodigando, de esta forma, el sentido mismo de la media como dispositivo que da apertura a varias formas de aprendizaje visual, auditivo. Los medios, deben estar también al servicio de los estudiantes, quienes están en proceso de adquisición y acomodación de saberes de distintas fuentes; esenciales para el entrenamiento de habilidades que conduzcan a un pensamiento crítico.

La forma correcta en que debe ser incorporado los medios de comunicación al aula, es a través del acompañamiento a proyectos de distintas disciplinas que busque la forma de comunicar y crear. Es por ello, que no debe ser considerado solo un soporte técnico, sino desde una perspectiva crítica pedagógica, dedicando a la producción y lectura de contenidos. Los medios de comunicación deberían no solo ser usados como ayudas audiovisuales, sino desde lo pedagógico aprender a interpretarlos.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En un ambiente escolar que ha incorporado medios de comunicación las formas de evaluación deben sufrir cambios tanto en sus intenciones como en sus procesos. En primer lugar, los propósitos de la evaluación deben ir más allá de la medición sino en estimarse en un proceso que va desde el inicio hasta finalizar proceso educativo; puesto que los jóvenes más que un producto terminado, es un sujeto que está en continua renovación y aprendizaje.

En segundo lugar, los procesos usados para valorar el proceso educativo, debe atender a los cambios tanto tecnológicos como las formas de aprender. Los jóvenes, están inmersos en el mundo de las comunicaciones, así que no es pertinente usar instrumentos tan obsoletos como los cuestionarios que cierran por completo la posibilidad de la interpretación, análisis y valoración de los nuevos conocimientos. Es deber, entonces de las instituciones y de los profesionales abrir espacios que conlleven no solo a dar cuenta memorística de un hecho, sino de las habilidades de pensamiento que le llevan a comprender ese acontecimiento.

En esa medida, al enfrentarse a los retos de la educación de este siglo, implica responsabilidad, para formar en ciencias a los estudiantes de hoy día; no solo, en aras a que respondan a los nuevos retos de la sociedad, sino para que ellos desde su razonamiento, estimen la pertinencia de las normas y las distintas formas de convivencia pacífica.

La ciencia es una práctica social, que no solo se adquiere a través de la apropiación de conceptos, sino de la destreza para aplicarlos en ella. Así bien, las ciencias sociales requiere de procesos pedagógicos que le enseñen a pensar, como es el caso del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y no del entrenamiento y repetición de significados, que no los tendrán sino se halla la verdadera comprensión de los conocimientos.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El desarrollo del pensamiento crítico permite la consolidación de las competencias en ciencias sociales en tanto que los dos ofrecen a los estudiantes herramientas conceptuales que favorecen el desarrollo del pensamiento científico, siendo las ciencias sociales una disciplina que requiere el discernimiento constante de temas que afectan no solo a nivel individual, sino colectivo; de ahí su vital importancia a la hora de formar ciudadanos responsables y conocedores de los procesos actuales; puesto que, su conocimiento o ignorancia guiaran las dinámicas sociales.

Tanto el desarrollo del pensamiento crítico, como el ejercicio de las competencias en ciencias sociales fomentan la capacidad de pensar críticamente; es decir, permiten al educando consolidar habilidades que lo lleven a construir juicios razonados, disciplinados, sin prejuicios, que le permitan relacionar y enfrentar de forma más asertiva las problemáticas, exponiendo las razones por las cuales hace esas elecciones.

Sin lugar a dudas, la construcción de estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en ciencias sociales permitió explorar una gama de ejercicios que se pueden ponerse al servicio de los ambientes escolares como el debate, el trabajo cooperativo, el uso de preguntas problematizadoras. Pero, principalmente el uso de organizadores gráficos, ya que su implementación permite el trabajo con distintos contenidos; desde un video, un texto informativo, un texto literario, una imagen, una conferencia, etc. Los organizadores gráficos, permiten tener una visión general de los hechos más relevantes, integrando o relacionando estos conocimientos con otros y con las propias ideas. Entonces, los organizadores más allá de ser un formato para sintetizar información, es una estrategia que da cuenta de la forma en que organizamos el conocimiento en nuestro cerebro, permitiendo observar los alcances y limitaciones de un tema en particular.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### **Limitaciones**

Durante el desarrollo del proyecto, se identificó ciertas limitaciones para ejecutar el proyecto, en relación a la calidad de los equipos mediáticos; si bien, la institución cuenta con dos salas de informática con acceso a internet, con computadores portátiles y de escritorio, Tablet y tableros inteligentes; no son suficientes para atender a la población de estudiantes; porque, muchos de estos equipos están en mal estado y el servicio de internet no es constante. De igual forma, en más de una ocasión el acceso a los equipos era limitado, porque las personas encargadas no facilitan el uso, sino por el contrario entorpecen su uso al restringir y no priorizar la necesidad del recurso.

De igual manera, los profesionales docentes se muestran apáticos a la utilización de los medios de comunicación en el ámbito escolar, por considerarlo un distractor y no un objeto de aprendizaje; argumento que replican los estudiantes en las entrevistas, porque consideran que el uso de estas herramientas es sólo para entretenerlos, porque su experiencia así lo demuestra.

Los medios de comunicación en la institución educativa son utilizados de manera instrumental, como apoyo para eventos como izadas de bandera o como medios para duplicar información al realizar transcripción de textos y no como instrumentos para comprender y asimilar conocimientos; además, su uso es exclusivo al docente, en aras de apoyar una clase y no como herramienta de apoyo del estudiantado.

Los ambientes educativos de la institución son aun tradicionales; las practicas pedagógicas siguen siendo muy discursivas, en donde la participación del estudiantes es limitada y centrada en sus resultados; es decir, exámenes, trabajos escritos que llevan a la repetición de la información y no a su análisis. Dinámicas que replican un sistema basado en la memoria y no en la comprensión del conocimiento.



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### **Recomendaciones**

Como recomendaciones es importante promover la alfabetización audiovisual y lectura crítica de los medios de comunicación, para desmitificar el uso de estos instrumentos el proceso de enseñanza aprendizaje y para sacar el mejor provecho de estas herramientas. Porque si bien los medios tecnológicos son una buena herramienta para hallar textos de distintas clases, por sí solos no son objetos de aprendizaje, ya que requieren orientación para ser trabajados en el aula.

El proceso de escritura es preponderante en la construcción de habilidades de pensamiento crítico, por lo que requiere que su desarrollo se haga de forma efectiva desde los primeros niveles educativos, estimulando la lectura y la escritura en los estudiantes.

En ambientes educativos tradicionales, no es propicio el desarrollo del pensamiento crítico; por eso es recomendable generar ambientes que permitan a los educandos opinar, establecer juicios de valor, donde halla acceso a la información, escenarios que den libertad de pensamiento, donde se den dinámicas como los debates, conferencias...

En cuanto, al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico se debe tener en cuenta que es un proceso que requiere tiempo para su apropiación por ende debe iniciarse desde los primeros años educativos para obtener mejores resultados. De la misma forma, como lo indica Paul Richard y Linda Elder “se tiene que enseñar contenidos a través del pensamiento, no del contenido y, luego el pensamiento” (El educador, 2008, p. 15), así bien, en la escuela debe enfocarse en el desarrollo de competencias, habilidades para comprender el mundo que los rodea.

Como docente que está desarrollando habilidades de pensamiento en ciencias sociales, es necesario que tenga en cuenta las siguientes recomendaciones: primero, fomente la participación de los estudiantes, hable menos en clase para que ellos piensen más. En segundo lugar, pida a los

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

estudiantes que escriban lo que piensan del tema antes y después para que observen su progreso.

Siempre es necesario que realice ejercicios de lectura y escritura.

Finalmente, es importante y esencial involucrar a la comunidad educativa en la integración y apropiación de los medios de comunicación, ya que un trabajo mancomunado permitirá obtener los mejores resultados en beneficio de la formación de los estudiantes. A través de la construcción de proyectos que requieran un posicionamiento frente a un tema en particular, donde se involucre la familia en su construcción. Por lo mismo, los debates, coloquios, entrevistas, son estrategias que aportan a este objetivo.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Referentes bibliográficos

- 2015 Update on the Critical Thinking Mindset from Delphi Report.* (2015). Recuperado el 15 de 9 de 2016, de 2015 Update on the Critical Thinking Mindset from Delphi Report Principle Investigator, Dr. Peter Facione: file:///C:/Users/Lenovo-C2/Downloads/Delphi+Research+Table+1+-+Ideal+Critical+Thinker%20(2).pdf
- Álvarez, A. (2003). *Los medios de comunicación y la sociedad educadora*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid, España: ediciones Morata S.L. .
- Barbour, R. (2013). *Los grupos de discusión en investigación cualitativa*. . Madrid, España: Ediciones Morata.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento critico. teoría y práctica*. Mexico: Fondo de Cultura económica.
- Carretero, M. (2009). *Desarrollo cognitivo, aprendizaje y enseñanza de la historia*.
- Cazas, F. (2006). *Enseñar filosofía en el siglo XXI*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Lugar.
- Centro de Investigaciones en el programa internacional filosofía para niños C.I.Fi.N. (1999). *Filosofía para niños argentina*. Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de [www.izar.net/fpn-argentina/esp\\_filo0.htm](http://www.izar.net/fpn-argentina/esp_filo0.htm)
- Elder, R. P. (2003). *La mini-guía para el pensamiento critico. conceptos y herramientas*. Recuperado el 9 de 9 de 2016, de [www.criticalthinking.org](http://www.criticalthinking.org)
- Elder, R. P. (2005). *Estandares de Competencia para el pensamiento critico*. Fundación para el pensamiento critico.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Facione, P. A. (2007). *Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* Recuperado el 27 de 09 de 2016, de <http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php>
- González, J. A. (2012). *Representaciones de pensamiento crítico en textos escolares de lengua castellana de noveno grado*. Bogota: Universidad externado de colombia.
- González, M. (2008). *El libro de los Mapas Mentales (Tony Buzan)*. Recuperado el 2018, de [https://www.docencia.fca.unam.mx/~esosa/archivos/mapas\\_mentales.pdf](https://www.docencia.fca.unam.mx/~esosa/archivos/mapas_mentales.pdf)
- González, M. L. (2006). La pedagogía crítica de Henry a. Giroux. *Revista Electronica Sinéctica*, 2-4.
- González, M. L. (Agosto -Enero de 2006). *La pedagogia crítica de Hnrry A. Giroux*. Recuperado el 9 de Agosto de 2016, de Revista Electronica Sinéctica: [www.redalyc.org/pdf/998/99826889002.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/998/99826889002.pdf)
- Grupo Editorial Norma. (2008). Pensamiento Crítico. *El Educador*, 2-5.
- Hiler, W. -R. (s.f). *27 Formas prácticas para mejorar la instruccion ideas para promover el aprendizaje activo y colaborativo*. Recuperado el 26 de 08 de 2016, de <http://www.eduteka.org/pdfdir/27IdeasPracticas.pdf>
- ICFES Instituto Colombia para la Evaluación de la Educación. (2015). *Módulo de Lectura crítica. Saber 11.º Saber Pro* . Recuperado el 6 de Junio de 2017
- Korstanje, M. E. (18 de Octubre de 2009). *Constructivismo y educación* . Recuperado el 20 de junio de 2016, de <file:///C:/Users/Lenovo-C2/Downloads/1560-464-1-SM.pdf>
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en la investigación cualitativa*. ediciones Morata.
- Luis Eduardo Galindo Neira & José Guillermo Ortiz. (2001). *Economía y política 2*. Bogotá: Santillana.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Machado Ramírez, E. &. (2008). Acerca de los llamados paradigmas de la investigación educativa: La posición teórico-metodológica fenomenológica, intuiicionista y existencialista. *Revista Pedagógica Universitaria Camagüey, Cuba*, 19-52.
- Mario Carretero, J. I. (1997). Problemas y perspectivas en la enseñanza de las Ciencias Sociales: Una concepción cognitiva. España: Visor.
- MEN. (Julio de 2004). *Estandares Básicos de competencias en ciencias sociales* . Recuperado el 16 de Agosto de 2016, de [http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-86313\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-86313_archivo_pdf.pdf)
- MEN. (Febrero-Marzo de 2005). Pedagogía e el siglo XXI.Integrar los medios de Comunicación al aprendizaje. *Altablero*.
- MEN. (Febrero-Marzo de 2005). Pedagogía en el siglo XXI. Integrar los medios de Comunicación al aprendizaje. *Altablero*.
- MEN Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *Serie de lineamientos curriculares Ciencias sociales*. Recuperado el 6 de Junio de 2017, de [www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f). *Lineamientos curriculares Ciencias Sociales*. Recuperado el 27 de 09 de 2016, de [http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf)
- Peter, M. (2005). *La vida en las escuelas. la introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*. Mexico: siglo veintiuno editores.
- Richard, P. (1993). *Critical Thinking* .
- Rosa María Ávila, A. C. (2008). *Didactica de las ciencias sociales, curriculio escolar y formacion del profesorado*. españa: La casa del Libro.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Sampieri, R. h. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Interamericana Editores S.A. .

Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw.

Santiago, M. s. (s.f). *Influencia de los Medios de Comunicacion en La Educación Actual*.

Recuperado el 15 de Agosto de 2016, de

[http://www.eduinnova.es/monografias09/medios\\_comunicacion.pdf](http://www.eduinnova.es/monografias09/medios_comunicacion.pdf)

*Seminario taller mapas mentales de Tony Buzan*. (26 de Agosto de 2008). Recuperado el Enero de

2018, de [www.adizesca.com/site/assets/g-como\\_crear\\_mapas\\_mentales-tb.pdf](http://www.adizesca.com/site/assets/g-como_crear_mapas_mentales-tb.pdf)

Sevillano, J. W. (2006). *Lectura Metodológica y crítica de los medios de comunicación en el aula*.

San Andres de Tumaco, Colombia: FINPEP.

Thompson, J. B. (1998). *La media y la modernidad. una teoria de los medios de comunicación*.

Barcelona, España: Paidós.

Universidad Nacional de Colombia. (2004). *Comunicación y Escuela*. Bogotá: Secretaria de

Educación Distrital.

Vera, C. L.-M. (2007). *La prensa en el aula-de la didáctica de la lengua y de la Literatura*. España:

Grao.

Wallerstein, I. (24 de Octubre de 1994). *Abrir las ciencias sociales*. Obtenido de

<http://www.paginasprodigy.com/peimber/Wallerstein.pdf>

Wallerstein, I. (2006). *Abrir las ciencias sociales*. Mexico: Siglo Veintiuno editores.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexos

#### Anexo A. Guion de Entrevista 1

Los objetivos de esta entrevista semiestructurada es permitir conocer cuál es su experiencia personal frente al uso e intereses que le dan a los medios de comunicación, específicamente las tendencias en las consultas; identificando, si estas averiguaciones son de carácter académico o no. De la misma forma, conocer si reciben orientaciones por parte de los adultos para el manejo de la información que allí encuentran.

Es relevante insistir que la información y los datos que se recolectarán, quedaran solo y exclusivamente para sistematizar y triangular información para el desarrollo del trabajo de exploración de la enseñanza de las ciencias sociales y no se hará explícito el nombre.

Siendo las: \_\_\_\_\_ del día: \_\_\_\_\_ del 2017, en el salón de: \_\_\_\_\_ se da por inicio la entrevista al participante: \_\_\_\_\_ estudiante del grado décimo, jornada mañana del colegio Jorge Soto del Corral

#### Preguntas

1. ¿Qué fue lo último que vio o hizo en internet? (Escribió en su estado de Facebook)
2. ¿Tiene algún YouTuber que siga?
3. ¿Por qué sigue a ese youtuber?
4. ¿Cuál fue el último programa de TV que vio con sus padres?
5. ¿Qué tipo de información de las redes sociales o medios de comunicación ha usado para la clase de ciencias sociales?

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexo B. Guion de Entrevista 2

Los objetivos de esta entrevista semiestructurada es permitir conocer cuál es su experiencia personal frente al uso e intereses que le dan a los medios de comunicación, específicamente las tendencias en las consultas; identificando, si estas averiguaciones son de carácter académico o no. De la misma forma, conocer si reciben orientaciones por parte de los adultos para el manejo de la información que allí encuentran.

Es relevante insistir que la información y los datos que se recolectarán, quedaran solo y exclusivamente para sistematizar y triangular información para el desarrollo del trabajo de exploración de la enseñanza de las ciencias sociales y no se hará explícito el nombre.

Siendo las: \_\_\_\_\_ del día: \_\_\_\_\_ del 2017, en el salón de: \_\_\_\_\_ se da por inicio la entrevista al participante: \_\_\_\_\_ estudiante del grado décimo, jornada mañana del colegio Jorge Soto del Corral

### Preguntas

1. ¿Cómo aprende? ¿Qué manera ha encontrado usted para poder desarrollar mejor su aprendizaje?
2. ¿Qué aprendió en éstas últimas sesiones de Ciencias Sociales?
3. ¿Qué elementos son necesarios para hacer mejor una clase de Ciencias Sociales?
4. ¿Qué características debería tener un estudiante dentro de la clase de Ciencias Sociales para hacerla más enriquecedora?
5. ¿Para qué sirve las Ciencias Sociales?



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexo C. Guion Grupo Focal 1. Estudiantes

El siguiente guion hace parte de la entrevista semiestructurada abierta, que se desarrollara bajo la dinámica de grupo focal o de discusión; ésta es una técnica de exploración con un pequeño número de personas guiadas por el moderador. Los participantes son 6 estudiantes de grado décimo (10.02°), elegida la muestra por conveniencia con base a la prueba de pensamiento crítico que permitió realizar la elección de estos estudiantes; quienes socializaran de manera libre y espontánea sobre temas que se consideran de importancia sobre las maneras en que han aprendido las ciencias sociales, bajo el marco de la investigación de “desarrollo de habilidades de Pensamiento crítico en Ciencias sociales a través de la lectura de los medios de comunicación”.

Los objetivos de esta entrevista semiestructurada es permitir conocer cuál es la tendencia en consultas hechas en los medios de comunicación por parte de los estudiantes; identificando si estas averiguaciones son de carácter académico o no. De igual modo, saber las didácticas e instrumentos que se han usado en el área de ciencias sociales; evidenciando gustos y experiencias significativas que contribuyan a la mediación de los medios a favor del desarrollo del Pensamiento crítico.

La información y los datos que se recolectarán, quedaran solo y exclusivamente para sistematizar y triangular información para el desarrollo del trabajo de exploración de la enseñanza de las ciencias sociales y no se hará explícito el nombre.

Siendo las \_\_\_\_\_ del día \_\_\_\_\_ del 2017, en el salón de \_\_\_\_\_ se da por inicio el grupo focal de los participantes del grupo décimo jornada mañana del colegio Jorge Soto del Corral.

#### Preguntas generales y auxiliares

GENERALES	AUXILIARES
1. ¿Cuál es la mejor clase de Ciencias Sociales que ha tenido y por qué?	¿Cuál es la actividad que en clase de ciencias sociales le ha gustado más y por qué?
2. ¿Cuál fue la última vez que uso Tablet, computador o celular para la clase de ciencias sociales?	¿Ha aprendido con herramientas diferentes a un libro en clase de ciencias sociales?
3. ¿En alguna ocasión ha tenido que ver algún programa de televisión, escuchar radio o ver alguna página de internet para hacer un trabajo o tarea en ciencias sociales?	
4. ¿Qué sentido o propósito tiene estudiar ciencias sociales?	¿Para qué le sirve estudiar ciencias sociales?

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexo D. Guion Grupo Foca 2. Estudiantes

El siguiente guion hace parte de la entrevista semiestructurada abierta, que se desarrollara bajo la dinámica de grupo focal o de discusión; ésta es una técnica de exploración con un pequeño número de personas guiadas por el moderador. Los participantes son 6 estudiantes de grado décimo (10.01°), elegida la muestra por conveniencia con base a la prueba de pensamiento crítico que permitió realizar la elección de estos estudiantes; quienes socializaran de manera libre y espontánea sobre temas que se consideran de importancia sobre las maneras en que han aprendido las ciencias sociales, bajo el marco de la investigación de “desarrollo de habilidades de Pensamiento crítico en Ciencias sociales a través de la lectura de los medios de comunicación”.

Los objetivos de esta entrevista semiestructurada es permitir conocer cuál es la tendencia en consultas hechas en los medios de comunicación por parte de los estudiantes; identificando si estas averiguaciones son de carácter académico o no. De igual modo, saber las didácticas e instrumentos que se han usado en el área de ciencias sociales; evidenciando gustos y experiencias significativas que contribuyan a la mediación de los medios a favor del desarrollo del Pensamiento crítico.

La información y los datos que se recolectarán, quedaran solo y exclusivamente para sistematizar y triangular información para el desarrollo del trabajo de exploración de la enseñanza de las ciencias sociales y no se hará explícito el nombre.

Siendo las \_\_\_\_\_ del día \_\_\_\_\_ del 2017, en el salón de \_\_\_\_\_ se da por inicio el grupo focal de los participantes del grupo décimo jornada mañana del colegio Jorge Soto del Corral.

#### Preguntas generales y auxiliares

GENERALES	AUXILIARES
1. ¿Qué fue lo último que vio en internet?	
2. ¿Considera importante tener acceso a diferentes fuentes de información para mejorar la clase de Ciencias Sociales? ¿Por qué?	¿Cómo hacen para identificar la veracidad y autenticidad de la información que llega de los medios de comunicación? ¿A qué medio de comunicación le cree más?
3. ¿Cómo le gustaría que fuera la clase de Ciencias Sociales?	¿Se pueden considerar un instrumento importante para la enseñanza de las Ciencias Sociales los medios de comunicación?
4. ¿Qué fue lo más difícil a la hora de escribir en los organizadores gráficos?	

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexo E.Guion Grupo Focal. Docentes

El siguiente guion hace parte de la entrevista semiestructurada abierta, que se desarrollara bajo la dinámica de grupo focal o de discusión; ésta es una técnica de exploración con un pequeño número de personas guiadas por el moderador. Los participantes son 3 docentes.

Los objetivos de esta entrevista semiestructurada es permitir conocer cuáles son las prácticas pedagógicas que implementan en el aula y la percepción del desempeño académico que tienen acerca de los estudiantes de décimo.

La información y los datos que se recolectarán, quedaran solo y exclusivamente para sistematizar y triangular información para el desarrollo del trabajo de exploración de la enseñanza de las ciencias sociales y no se hará explícito el nombre.

Siendo las \_\_\_\_\_ del día \_\_\_\_\_ del 2017, en el salón de \_\_\_\_\_ se da por inicio el grupo focal de los docentes jornada mañana del colegio Jorge Soto del Corral.

#### Preguntas generales y auxiliares

<b>GENERALES</b>	
1.	¿Cómo es su práctica pedagógica en el aula?
2.	¿Cuáles han sido las dificultades académicas que ustedes han detectado en los estudiantes de 10.01°?
3.	¿Qué estrategias pedagógicas han implementado para superar las dificultades que se presentan en el aula?
4.	¿Han notado algún cambio académico, actitudinal en los estudiantes de grado decimo, con respecto a sus clases?

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Anexo F. Matriz de análisis categorial

HABILIDADES DE PENSAMIENTO PETER FACIONE	HABILIDADES ESPECIFICAS RICHARD PAUL			ESTANDARES EN CIENCIAS SOCIALES				
	Afectivas	MACROHABILIDADES	MICROHABILIDADES	...me aproximo al conocimiento como científico social	...manejo conocimientos propios de las ciencias sociales			...desarrollo compromisos personales y sociales
					Relaciones con la historia y las culturas	Relaciones espaciales y ambientales	Relaciones ético-políticas	
<b>1.</b>  <b>Interpretar</b>  Comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios”		1. Comparar situaciones análogas: transferir lo comprendido a contextos nuevos.  2. Razonar de manera dialéctica: evaluar posturas, interpretaciones o teorías.  3. Escuchar de manera crítica: dominar el acto activo de escuchar.	4. Comparar y confrontar los ideales con la realidad.  5. Señalar semejanzas y diferencias significativas.	A. Describo la metodología que seguiré en mi investigación que incluya un plan de búsqueda de diversos tipos de información pertinente a los propósitos de mi investigación.  B. Diseño un plan de búsqueda bibliográfica con diferentes términos y combinación de términos para encontrar información pertinente.  C. Recojo información de otras fuentes pertinentes según mi plan.  D. Clasifico, comparo e interpreto la información obtenida en las diversas fuentes.	E. Explico el origen del régimen bipartidista en Colombia.	F. Establezco algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan.  G. Identifico algunos factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial (Bloques económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio...)  H. Analizo consecuencias de estas nuevas formas de organización sobre las relaciones económicas, políticas y sociales entre los Estados.	I. Describo el impacto de hechos políticos de mediados del siglo XX (9 de abril, Frente Nacional...) en las organizaciones sociales, políticas y económicas del país.  J. Identifico las funciones que cumplen las oficinas de vigilancia y control del Estado.  K. Identifico mecanismos e instituciones constitucionales que protegen los derechos fundamentales de los ciudadanos y las ciudadanas.	L. Respeto diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.  M. Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión...

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

<p><b>2</b></p> <p><b>Analizar</b></p> <p>“Identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen el propósito de expresar creencia, juicio, experiencias, razones, información u opiniones”</p>		<p>1. Debatir de manera profunda: plantear y ahondar en los problemas fundamentales o significativos.</p> <p>2. Analizar o evaluar acciones o políticas.</p> <p>3. Aclarar y analizar los significados de palabras o frases.</p> <p>4. Leer de manera crítica: aclarar o analizar textos.</p>	<p>5. Distinguir entre hechos pertinentes y los que no lo son.</p> <p>6. Discernir las contradicciones.</p>	<p>A. Delimito el tema o problema espacial y temporalmente.</p> <p>B. Planteo un tema o problema de investigación.</p> <p>C. Diseño un cronograma de trabajo.</p> <p>D. Analizo críticamente los documentos (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla, por qué se produjo, desde qué posición ideológica está hablando, qué significa para mí...).</p> <p>E. Registro información de manera sistemática.</p> <p>F. Utilizo herramientas de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales para analizar la información.</p>	<p>G. Analizo el periodo conocido como “la violencia” y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.</p> <p>H. Identifico las causas, características y Consecuencias del Frente Nacional.</p> <p>I. Analizo desde el punto de vista político, económico, social y cultural algunos de los hechos históricos mundiales sobresalientes del siglo XX (guerras mundiales, conflicto en el Medio Oriente, Caída del muro de Berlín...).</p> <p>J. Identifico y analizo las diferentes formas del orden mundial en el siglo XX (Guerra Fría, globalización, enfrentamiento Oriente-Occidente...).</p> <p>K. Analizo y describo algunas dictaduras en América Latina a lo largo del siglo XX.</p> <p>L. Analizo y describo algunas revoluciones en América Latina a lo largo del siglo XX.</p> <p>M. Analizo críticamente los factores que</p>	<p>N. Analizo el impacto de estos modelos en la región.</p> <p>O. Identifico los principales postulados del liberalismo clásico, el socialismo, el marxismo-leninismo... y analizo la vigencia actual de algunos de ellos.</p>	<p>P. Analizo el paso de un sistema democrático representativo a un sistema democrático participativo en Colombia.</p> <p>Q. Analizo las tensiones que los hechos históricos mundiales del siglo XX han generado en las relaciones internacionales (Guerra Fría, globalización, bloques económicos...)</p>	<p>R. <b>Analizo críticamente la influencia de los medios de comunicación en la vida de las personas y de las comunidades.</b></p> <p>S. <b>Asumo una posición crítica frente a las acciones violentas de los distintos grupos armados en el país y en el mundo.</b></p> <p>T. <b>Asumo una posición crítica frente a los procesos de paz que se han llevado a cabo en Colombia, teniendo en cuenta las posturas de las partes involucradas.</b></p>
---	--	---	---	--	---	--	--	--

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

					ponen en riesgo el derecho del ser humano a una alimentación sana y suficiente (uso de la tierra, desertización, transgénicos...).			
<b>3</b> <b>Evaluar</b> “valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación”.	1. Explorando los pensamientos subyacentes en la emociones y las emociones subyacentes en los pensamientos.	2. Evaluar la credibilidad de las fuentes de información. 3. Practicar la discusión Socrática: dilucidar cuestionar opiniones, teorías o puntos de vista.	6. Examinar o evaluar supuestos. 7. Evaluar los hechos comprobados y los hechos supuestos.	A. Hago una revisión bibliográfica siguiendo mi plan.	B. Explico el surgimiento de la guerrilla, el paramilitarismo y el narcotráfico en Colombia. C. Explico y evalúo el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano.			D. Tomo decisiones responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con otras personas. E. Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

<p><b>4</b></p> <p><b>Inferir</b></p> <p>“Identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación”.</p>	<p>1. Pensar de forma autónoma.</p> <p>2. Reconocer su egocentrismo o su espíritu de grupo.</p> <p>3. Manifestar imparcialidad.</p>	<p>4. Desarrollar un punto de vista personal: elaborar o examinar creencias, argumentos o teorías.</p> <p>5. Dilucidar problemas, conclusiones o creencias.</p> <p>6. Descubrir soluciones y evaluarlas.</p>	<p>7. Formular inferencias, predicciones o interpretaciones verosímiles.</p>	<p>A. Defino los objetivos y la hipótesis del trabajo.</p>	<p>B. Establezco relaciones entre las distintas manifestaciones artísticas y las corrientes ideológicas del siglo XX.</p>	<p>C. Identifico causas y consecuencias de los procesos de desplazamiento forzado de poblaciones y reconozco los derechos que protegen a estas personas.</p>		<p>D. Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión...</p> <p>E. Promuevo campañas para fomentar la cultura del pago de impuestos y ejerzo vigilancia sobre el gasto público en mi comunidad.</p>
<p><b>5</b></p> <p><b>Explicar</b></p> <p>Capacidad de presentar los resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente.</p>		<p>1. Elaborar criterios con base a la evaluación: dejar en claro valores y normas.</p>	<p>2. Reflexionar con precisión sobre el pensamiento: emplear un vocabulario adecuado.</p>	<p>A. Justifico la importancia de la investigación que propongo.</p> <p>B. Saco conclusiones.</p> <p>C. Utilizo diversas formas de expresión, para dar a conocer los resultados de mi investigación</p>	<p>D. Identifico y explico las luchas de los grupos étnicos en Colombia y América en busca de su reconocimiento social e igualdad de derechos desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad.</p>	<p>E. Identifico y explico algunas consecuencias de la crisis del bipartidismo.</p> <p>F. Reconozco y explico los cambios y continuidades en los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad</p>		<p>G. Participo en debates y discusiones académicas.</p> <p>H. Propongo la realización de eventos académicos (foros, mesas redondas, paneles...).</p>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

<p><b>6</b></p> <p><b>La autorregulación</b></p> <p>Monitoreo auto consciente de las actividades cognitivas propias de los elementos utilizados en esas actividades, y de los resultados obtenidos, aplicando particularmente habilidades de análisis y de evaluación a los juicios inferenciales propios, con la idea de cuestionar, confirmar, validar, o corregir el razonamiento o los resultados propios”</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Mostrar humildad intelectual y evitar los juicios.</b></li> <li>2. <b>Demostrar valor intelectual.</b></li> <li>3. <b>Manifestar buena fe intelectual o integridad.</b></li> <li>4. <b>Mostrar perseverancia intelectual.</b></li> <li>5. <b>Tener fe en la razón</b></li> </ol>	<p>6. <b>Reforzar las generalizaciones y evitar las simplificaciones al extremo.</b></p>	<p>7. <b>Examinar las implicaciones y las consecuencias.</b></p>	<p>A. <b>Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.</b></p> <p>B. <b>Promuevo debates para discutir los resultados de mi investigación y relacionarlos con otros.</b></p>	<p>C. <b>Reconozco el cambio en la posición de la mujer en el mundo y en Colombia a lo largo del siglo XX y su incidencia en el desarrollo político, económico, social, cultural, familiar y personal.</b></p>		<p>D. <b>Reconozco el impacto de la globalización sobre las distintas economías y reconozco diferentes reacciones ante este fenómeno</b></p>	<p>E. <b>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante posiciones ideológicas y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones.</b></p>
--	---	--	--	--	--	--	--	--



## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### Anexo G. Test de Pensamiento crítico

Participante \_\_\_\_\_ código \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** Relacionar la capacidad de lectura que tienen los estudiantes de grado décimo al interpretar, inferir, cuestionar, concluir y explicar la información que obtienen de los medios de comunicación.

#### OBSERVACIONES GENERALES

- Tenga presente que la información aquí consignada es completamente confidencial y orientada exclusivamente a la investigación pedagógica, en aras de mejorar el proceso educativo.
- Lea con atención el enunciado y resuelva la pregunta o selecciónela según se le indique (en las líneas que allí se presentan por cada ítems).
- Responda en su totalidad la prueba

**Lee los siguientes enunciados (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8) y responde.**

1. Un informe reciente aparecido en una revista para padres y profesores muestra que los adolescentes que fuman suelen obtener peores calificaciones en clase. A medida que aumenta el número de cigarrillos por día, disminuye la media de las calificaciones. Una sugerencia que hace el informe es que podríamos mejorar el rendimiento escolar evitando el consumo de tabaco entre los adolescentes.

Basándonos en esta información,

¿Apoyarías esta idea como un medio para mejorar el rendimiento escolar de los adolescentes que fuman?  
Por favor, explica por qué **sí** o por qué **no**.

2. Si la pena de muerte es una medida preventiva, este carácter debería producir un menor número de asesinatos en los países donde existe, en comparación con aquellos donde no se aplica. Pero el porcentaje de asesinatos es el mismo en unos países y otros. Si una medida como la pena de muerte no es preventiva es innecesaria. Y los datos nos indican que no es preventiva, ya que los asesinatos no disminuyen. Por consiguiente, si estos no disminuyen, la pena de muerte es innecesaria

¿Es correcto este razonamiento? ¿Por qué?

3. Tras un debate televisado sobre la pena de muerte, se animó a los televidentes a conectarse al sitio web de una emisora y votar en línea para indicar si eran partidarios o se oponían a la pena de muerte. En la primera hora casi 100 personas visitaron el sitio web, con cerca de la mitad de votos para cada puesto. La plataforma de noticias para esta estación radial anuncio los resultados para el

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

siguiente día. La cual concluyo que la gente en este Estado (ciudad) estaba dividida equitativamente sobre la cuestión de la pena capital (pena de muerte).

Según estos datos, ¿está usted de acuerdo con la conclusión de la estación radial SI o NO? Por favor, explica por qué **sí** o por qué **no**.

Proporcione dos sugerencias para mejorar este estudio

4. Un informe reciente aparecido en una revista para padres y profesores muestra que los adolescentes que fuman suelen obtener peores calificaciones en clase. A medida que aumenta el número de cigarrillos por día, disminuye la media de las calificaciones. Una sugerencia que hace el informe es que podríamos mejorar el rendimiento escolar evitando el consumo de tabaco entre los adolescentes.

Basándonos en esta información, ¿Cuál sería la mejor respuesta?

(Escoge una).

- A. Las calificaciones probablemente mejoren si evitamos que los adolescentes fumen, porque la investigación encontraba que cuando se incrementa la conducta de fumar las calificaciones bajan.
  - B. Es posible que las calificaciones mejoren si evitamos que los adolescentes fumen, pero no podemos estar seguros porque solo conocemos que estas disminuyen cuando incrementa la conducta de fumar, pero no sabemos qué pasa cuando el fumar disminuye.
  - C. No hay forma de saber si las calificaciones mejorarán si evitamos que los adolescentes fumen, porque solo conocemos que fumar y calificaciones están relacionados, pero no si fumar causa que las calificaciones cambien.
  - D. Probablemente, el evitar que los adolescentes fumen no influya en las calificaciones, porque la revista está escrita por padres y profesores, de manera que es probable que estén en contra de que los adolescentes fumen
5. Observa el **Mapa del Zoo**, imagina que vas de visita a un zoológico; tu tarea consiste en planear una ruta con el fin de visitar los siguientes lugares (no necesariamente en ese orden):
    - La casa del elefante
    - La jaula del león
    - El recinto de las llamas
    - El café
    - Los osos
    - El refugio para pájaros

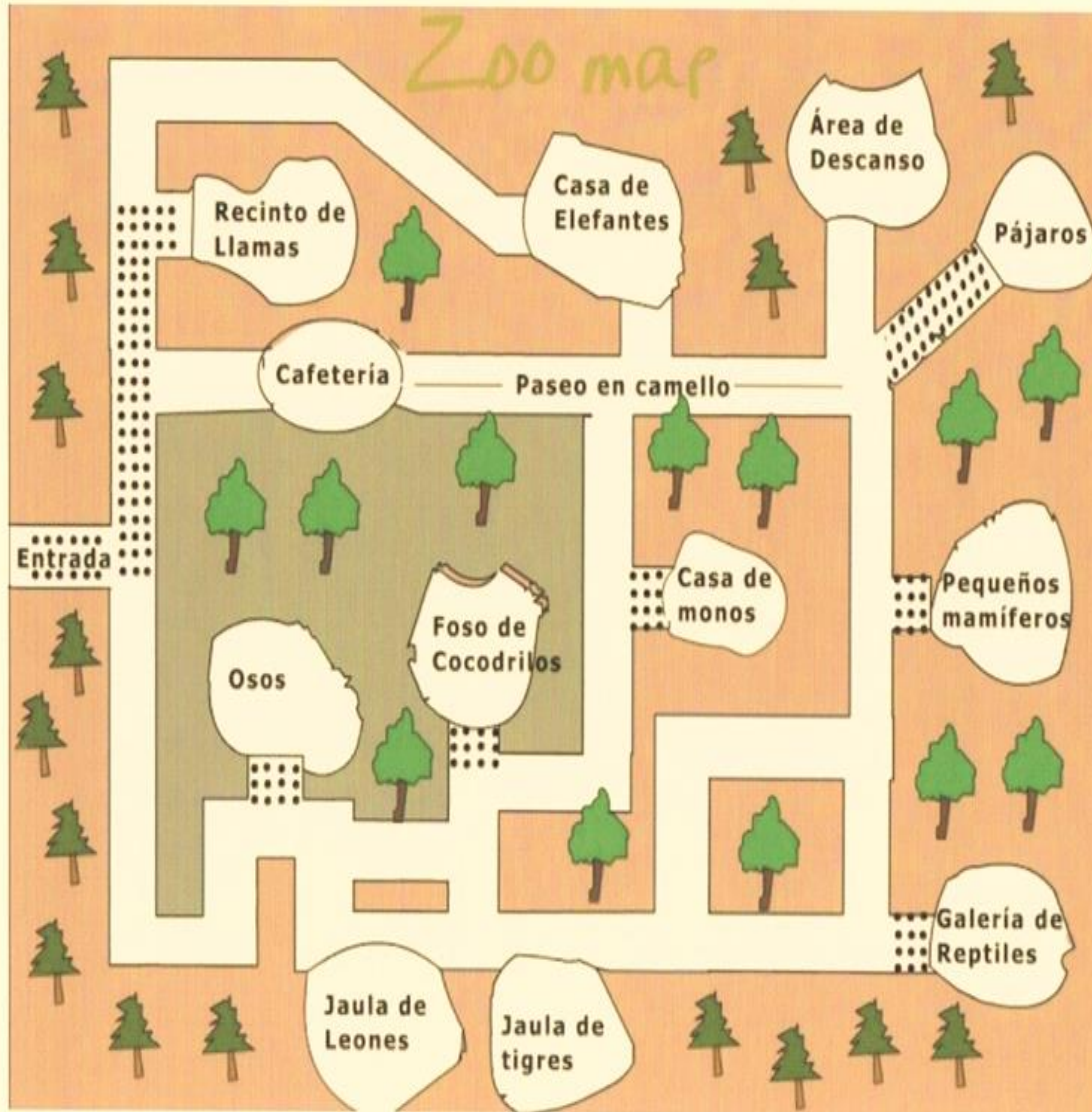
Cuando planees la ruta debes obedecer las siguientes reglas:

- Empezar en la **entrada** y terminar en la **zona de descanso**.
- Usar los **camino sombreados** tantas veces como quieras, pero los **no sombreados** solo una vez.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Pasar sólo una vez por el **paseo para camellos**.

Escribo la secuencia de la ruta que utilice para visitar los anteriores lugares en el Zoológico



- Desde el **Recinto de las llamas** ve a visitar la **casa del Elefante**.
- Después de visitar a los Elefantes ve al **Café** por refrescos.
- Del café ve a ver a **los Osos**.
- Visita a **los Leones** después de ver a los Osos.

## DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Desde los Leones da un paseo hasta el **Refugio para pájaros**.
- Finalmente, termina la visita con **el Picnic**.

Cuando planees la ruta debes obedecer las siguientes reglas:

- Empezar en la **entrada** y terminar en la **zona de descanso**.
- Usar los **caminos sombreados** tantas veces como quieras, pero los **no sombreados** solo una vez.
- Pasar sólo una vez por el **paseo para camellos**.

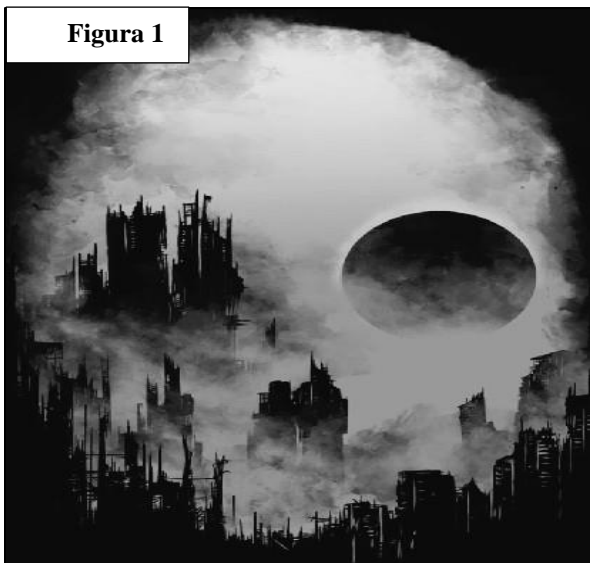
7. Teniendo en cuenta las rutas hechas en los ítems 5 y 6 responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál de las dos rutas realizadas fue la más extensa? ¿Por qué?
  - ¿La ruta hecha en el ítem 5 fue similar a la hecha en el punto 6? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son similares?
  - ¿Cambiarías **Si** o **No** algún orden en la ruta hecha en el punto 5? ¿por qué?
8. Observa las siguientes figuras y agrúpalas según los factores que consideres las caracterizan. Al terminar responde las siguientes preguntas:
- ¿Cuántos grupos formaste con las figuras?
  - Explica que característica tuviste en cuenta para agruparlas (realiza este ejercicio con cada uno de los grupos que conformaste).
  - ¿Cuál de las figuras fue la más difícil de agrupar y por qué?

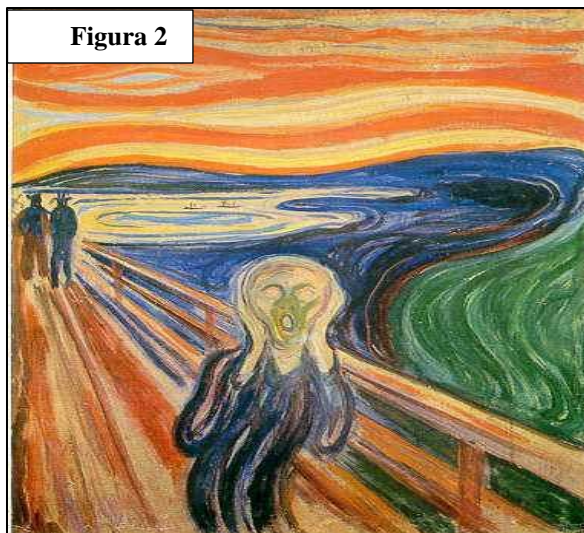


# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Figura 1**



**Figura 2**



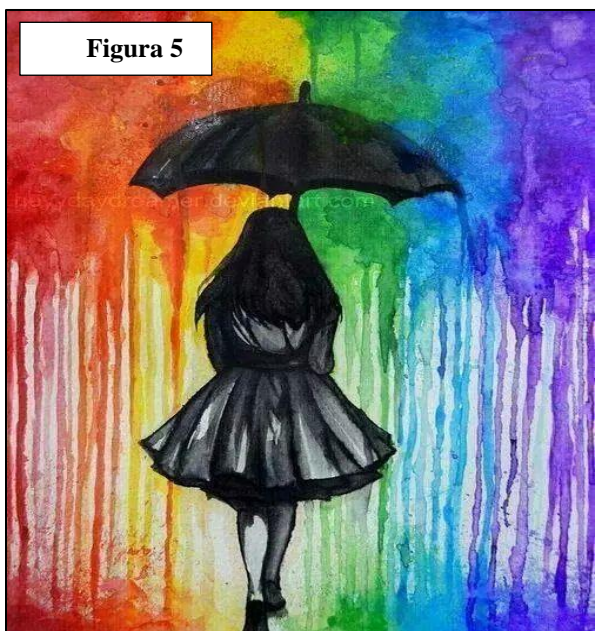
**Figura 3**



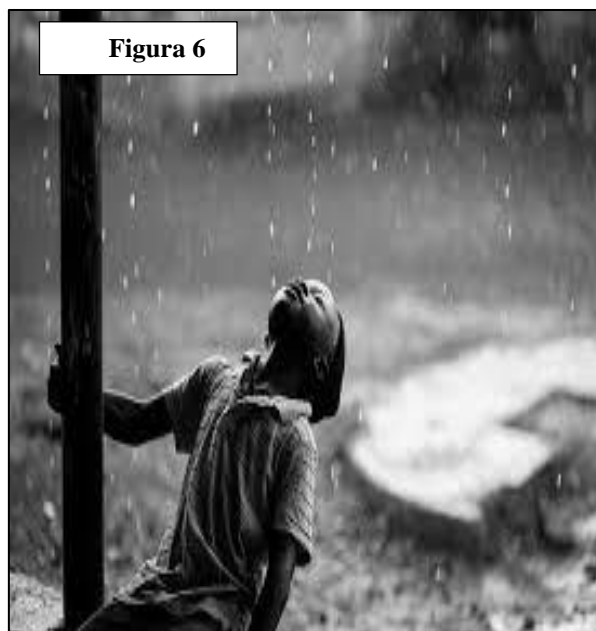
**Figura 4**



**Figura 5**



**Figura 6**



## Anexo H. Rubrica de evaluación Test habilidades de pensamiento crítico

RELACION CON LA MATRIZ DE ANÁLISIS CATEGORIAL (Habilidades de Pensamiento crítico/ Competencias en ciencias sociales)	ITEMS	PROPÓSITO	CRITERIOS	VALORACIÓN	CALIFICACIÓN
<b>2.Analizar</b>	<p>1. Un informe reciente aparecido en una revista para padres y profesores muestra que los que los adolescentes que fuman suelen obtener peores calificaciones en clase. A medida que aumenta el número de cigarrillos por día, disminuye la media de las calificaciones. Una sugerencia que hace el informe es que podríamos mejorar el rendimiento escolar evitando el consumo de tabaco entre los adolescentes.</p> <p>Basándonos en esta información,</p> <p>¿Apoyarías esta idea como un medio para mejorar el rendimiento escolar de los adolescentes que fuman?</p> <p>Por favor, explica por qué <b>sí</b> o por qué <b>no</b>.</p>	<p>Este tipo de preguntas está basado en el test de HCTAES- Halpern Critical Thinking Assessment Using Everyday Situations. Instrumento desarrollado por Halpern (2003b, 2006) para evaluar el pensamiento crítico. Evalúa 5 habilidades del pensamiento crítico: La Comprobación de Hipótesis, el Razonamiento Verbal, el Análisis de Argumentos, Probabilidad e Incertidumbre, y la Solución de problemas y la Toma de Decisiones. En esta prueba se presentan situaciones cotidianas, similares a las encontradas en la vida real, y se plantea un doble formato de pregunta: una abierta en la que el sujeto debe ofrecer un argumento, una explicación, o generar las soluciones a un problema,</p>	<p>Siendo esta una pregunta abierta se considerara los siguientes criterios en las respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si la respuesta es <b>SI</b> no obtiene punto porque no es acertada.</li> <li>• Si la respuesta es <b>NO</b> tendrá un punto; puesto que las variables allí mencionadas tienen correlación más no causalidad.</li> </ul> <p>Finalmente, si las respuestas son irrelevantes como por ejemplo: fumar es malo, perjudicial para la salud, etc. se le otorga 0 puntos. Sin embargo si la respuesta es correcta, pero no corresponde el argumento o justificación o no es completo o claro se le otorgara la mitad del puntaje 0.5</p> <p><b>Si= 0 puntos</b></p> <p><b>No= 1 punto</b></p>	<b>1</b>	

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

		opinar sobre algo, y una cerrada en la que el sujeto debe elegir entre una serie de alternativas, la que mejor responda al problema.	<b>Respuestas irrelevantes sin correspondencia a la pregunta= 0, 5puntos</b>		
<b>4.Inferir</b>	<p>2. Si la pena de muerte es una medida preventiva, este carácter debería producir un menor número de asesinatos en los países donde existe, en comparación con aquellos donde no se aplica. Pero el porcentaje de asesinatos es el mismo en unos países y otros. Si una medida como la pena de muerte no es preventiva es innecesaria. Y los datos nos indican que no es preventiva, ya que los asesinatos no disminuyen. Por consiguiente, si estos no disminuyen, la pena de muerte es innecesaria”</p> <p>¿Es correcto este razonamiento? ¿Por qué?</p>	<p>Este tipo de preguntas está basado en el test de PENCRIASAL (La prueba PENCRIASAL se ha diseñado manteniendo parte del formato original del HCTAES, en lo referente a las situaciones-problema y en las respuestas abiertas) el cual evalúa tres habilidades fundamentales del pensamiento crítico: razonamiento, solución de problemas y toma de decisiones (Saiz y Nieto, 2002).</p> <p>.</p>	<p>Si la respuesta hubiera sido que el razonamiento es correcto, porque se puede seguir un procedimiento deductivo La persona que respondiera indicando que la afirmación es correcta y nos ofreciera una explicación aproximada, obtendría 1 punto, ya que nos indica que ha puesto en marcha un proceso de pensamiento que se acerca al correcto.</p> <p>Y si la respuesta fuera que la afirmación es incorrecta, o la explicación aportada lo fuera también, se puntuaría con 0.en caso tal que se acerque a la respuesta se le otorga 0.5 punto</p> <p><b>Razonamiento correcto = 1 puntos</b>  <b>Razonamiento incorrecto = 0 puntos</b></p>	<b>1</b>	
<b>1.Interpretar</b>	3. Tras un debate televisado sobre la pena de muerte, se animó a los televidentes a	Este tipo de preguntas está basado en el test de HCTAES- Halpern	Siendo esta una pregunta abierta se considerara los	<b>1</b>	

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	<p>conectarse al sitio web de la emisora y votar en línea para indicar si eran partidarios o se oponían a la pena de muerte. En la primera hora casi 100 personas visitaron el sitio web, con cerca de la mitad de votos para cada puesto. La plataforma de noticias para esta estación anuncio los resultados para el siguiente día. El concluyo que la gente en este Estado estaba dividida equitativamente sobre la cuestión de la pena capital.</p> <p>Dados estos datos, ¿está usted de acuerdo con la conclusión del anunciante SI o NO?</p> <p>Por favor, explica por qué <b>sí</b> o por qué <b>no</b>.</p>	<p>Critical Thinking Assessment Using Everyday Situations. Instrumento desarrollado por Halpern (2003b, 2006) para evaluar el pensamiento crítico.</p> <p>En esta prueba se presentan situaciones cotidianas, similares a las encontradas en la vida real, y se plantea un doble formato de pregunta: una abierta en la que el sujeto debe ofrecer un argumento, una explicación, o generar las soluciones a un problema, opinar sobre algo, y una cerrada en la que el sujeto debe elegir entre una serie de alternativas, la que mejor responda al problema.</p>	<p>siguientes criterios en las respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si la respuesta es <b>SI</b> no obtiene punto porque no es acertada.</li> <li>• Si la respuesta es <b>NO</b> tendrá un punto; puesto que se evidencia solo la tendencia pero no es una muestra representativa de una población. Finalmente, si las respuestas son irrelevantes se le otorga 0 puntos.</li> </ul> <p><b>Si= 0 puntos</b></p> <p><b>No= 1 punto</b></p> <p><b>Respuestas irrelevantes=0.5 puntos o por completar</b></p>		
<b>3.Evaluar</b>	<p>4. Un informe reciente aparecido en una revista para padres y profesores muestra que los adolescentes que fuman suelen obtener peores calificaciones en clase. A medida que aumenta el número de cigarrillos por día, disminuye la media de las calificaciones. Una sugerencia que hace el informe es que podríamos mejorar el rendimiento escolar evitando el consumo de tabaco entre los adolescentes.</p>	<p>Este tipo de preguntas está basado en el test de HCTAES- Halpern Critical Thinking Assessment Using Everyday Situations. Instrumento desarrollado por Halpern (2003b, 2006) para evaluar el pensamiento crítico. En esta prueba se presentan situaciones</p>	<p>Siendo esta una pregunta CERRADA se considerara los siguientes criterios en las respuestas.</p> <p><b>a) = 0 puntos</b>  <b>b) = 0 puntos</b>  <b>c) = 1 puntos</b>  <b>d) = 0 puntos</b></p>	<b>1</b>	



# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	<p>Basándonos en esta información, ¿Cuál sería la mejor respuesta? (Escoge una).</p> <p>a) Las calificaciones probablemente mejoren si evitamos que los adolescentes fumen, porque la investigación encontraba que cuando se incrementa la conducta de fumar las calificaciones bajan.</p> <p>b) Es posible que las calificaciones mejoren si evitamos que los adolescentes fumen, pero no podemos estar seguros porque solo conocemos que estas disminuyen cuando incrementa la conducta de fumar, pero no sabemos qué pasa cuando el fumar disminuye.</p> <p>c) No hay forma de saber si las calificaciones mejorarán si evitamos que los adolescentes fumen, porque solo conocemos que fumar y calificaciones están relacionados, pero no si fumar causa que las calificaciones cambien.</p> <p>d) Probablemente, el evitar que los adolescentes fumen no influya en las calificaciones, porque la revista está escrita por padres y profesores, de manera que es probable que estén en contra de que los adolescentes fumen.</p>	<p>cotidianas, similares a las encontradas en la vida real, y se plantea un doble formato de pregunta: una abierta en la que el sujeto debe ofrecer un argumento, una explicación, o generar las soluciones a un problema, opinar sobre algo, y una cerrada en la que el sujeto debe elegir entre una serie de alternativas, la que mejor responda al problema.</p>			
<b>3.Evaluar</b>  <b>4.Explicar</b>	<p>5. Observa el <b>Mapa del Zoo</b>, imagina que vas de visita a un zoológico; tu tarea consiste en planear una ruta con</p>	<p>Esta pregunta está basada en el <b>Test del Zoo</b> (Wilson et al., 1996):</p>	<p>La valoración está dada en usar el camino más corto para realizar cada una de las</p>	<p><b>1</b></p>	

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	<p>el fin de visitar los siguientes lugares (no necesariamente en ese orden):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa del elefante</li> <li>• La jaula del león</li> <li>• El recinto de las llamas</li> <li>• El café</li> <li>• Los osos</li> <li>• El refugio para pájaros</li> </ul> <p>Cuando planees la ruta debes obedecer las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezar en la <b>entrada</b> y terminar en la <b>zona de descanso</b>.</li> <li>• Usar los <b>caminos sombreados</b> tantas veces como quieras, pero los <b>no sombreados</b> solo una vez.</li> <li>• Pasar sólo una vez por el <b>paseo para camellos</b>.</li> </ul> <p>Escribo la secuencia de la ruta que utilice para visitar los anteriores lugares en el Zoológico</p>	<p>es un test que mide las <b>funciones ejecutivas</b>, en concreto trata de evaluar las capacidades de <b>organización, planificación y resolución de problemas</b> para conseguir una meta. Es un test cualitativo se trata de que el paciente planee una ruta dentro del zoológico, en la que debe visitar necesariamente ciertos puntos como la casa de los elefantes, la jaula de los leones, etc. pero teniendo en cuenta una serie de normas que se le dan. En esta prueba nos encontramos con dos partes que miden situaciones diferentes:</p> <p><b>Versión 1 como es el caso:</b> evalúa la capacidad de planificación en un entorno donde no se le ha dado ningún patrón a seguir y todo depende de la persona.</p>	<p>actividades y seguir las instrucciones. En caso tal que haya seguido las normas y las instrucciones, pero tomo un camino largo se le otorgara 0.5 puntos</p>		
<b>1.Interpretar</b>	<p><b>6.</b> Observa el <b>Mapa del Zoo</b>, imagina que vas de visita a un zoológico; tu tarea consiste en visitar los siguientes lugares en el orden indicado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde la <b>Entrada</b> ve a visitar el <b>Recinto de las llamas</b></li> </ul>	<p>Esta pregunta está basada en el <b>Test del Zoo</b> (Wilson et al., 1996): es un test que mide las <b>funciones ejecutivas</b>, en concreto trata de evaluar</p>	<p>La valoración está dada en seguir las instrucciones dadas</p>	<b>1</b>	

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desde el <b>Recinto de las llamas</b> ve a visitar la <b>casa del Elefante</b>.</li> <li>Después de visitar a los Elefantes ve al <b>Café</b> por refrescos.</li> <li>Del café ve a ver a <b>los Osos</b>.</li> <li>Visita a <b>los Leones</b> después de ver a los Osos.</li> <li>Desde los Leones da un paseo hasta el <b>Refugio para pájaros</b>.</li> <li>Finalmente, termina la visita con el <b>Picnic</b>.</li> </ul> <p>Cuando planees la ruta debes obedecer las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Empezar en la <b>entrada</b> y terminar en la <b>zona de descanso</b>.</li> <li>Usar los <b>caminos sombreados</b> tantas veces como quieras, pero los <b>no sombreados</b> solo una vez.</li> <li>Pasar sólo una vez por el <b>paseo para camellos</b>.</li> </ul>	<p>las capacidades de <b>organización, planificación y resolución de problemas</b> para conseguir una meta. Es un test cualitativo se trata de que el paciente planee una ruta dentro del zoológico, en la que debe visitar necesariamente ciertos puntos como la casa de los elefantes, la jaula de los leones, etc. pero teniendo en cuenta una serie de normas que se le dan. En esta prueba nos encontramos con dos partes que miden situaciones diferentes:</p> <p><b>Versión 2:</b> en este caso evalúa el uso de una estrategia concreta de tipo externo</p>			
<p><b>2.Analizar</b></p> <p><b>6.Autorregulación</b></p>	<p>7. Teniendo en cuenta las rutas hechas en los ítems 5 y 6 responde las siguientes preguntas:</p> <p>D. ¿Cuál de las dos rutas realizadas fue la más extensa? ¿Por qué?</p> <p>E. ¿La ruta hecha en el ítems 5 fue similar a la hecha en el punto 6? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son similares?</p> <p>F. ¿Cambiarías <b>Si</b> o <b>No</b> algún orden</p>	<p>En el caso de este ítems de la prueba se busca identificar su proceso de autorregulación considerado por algunos autores como el de Meta cognición, el cual indica el monitoreo conscientemente de sus</p>	<p>Si presenta argumentos que den cuenta de su buen juicio para hacer un análisis de sus elecciones obtendrán 2. Puntos de lo contrario será 0 puntos. Sin embargo, si una parte de los tres interrogantes esta en lo correcto se le otorgará 1 punto.</p>	2	

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	en la ruta hecha en el punto 5? ¿por qué?	actividades cognitivas.			
<b>2.Analizar</b>  <b>3.Evaluar</b>  <b>6.Autorregulación</b>	<p>2. Observa las siguientes figuras y agrúpalas según los factores que consideres las caracterizan (mensaje que transmite, color, forma, tamaño, grosor...). Al terminar responde las siguientes preguntas:</p> <p>D. ¿Cuántos grupos formaste con las figuras?</p> <p>E. Explica que característica tuviste en cuenta para agruparlas (realiza este ejercicio con cada uno de los grupos que conformaste).</p> <p>F. ¿Cuál de las figuras fue la más difícil de agrupar y por qué?</p> <p>G. ¿Fue necesario reagruparlas de nuevo para incluir la figura que te fue difícil manejar?</p>	<p>El siguiente punto está sujeto a pruebas de organización cognitiva que dan cuenta de las formas como clasifica y discrimina material e información.</p>	<p>El test en esta instancia se toma como <b>NO VÁLIDO</b> si el niño simplemente comienza a juntar figuras sin respetar algún criterio de agrupamiento.</p> <p>Una clasificación se toma como <b>VÁLIDA</b> cuando cumple por lo menos con uno de los 4 factores (color, forma, tamaño o grosor), ya sea de manera parcial o convencional; también es válida cuando manifiesta lo que les produce las imágenes.</p> <p>Si realiza una clasificación básica con las figuras o falto alguna pregunta por resolver se le otorgará 1 punto.</p> <p><b>NO VALIDO = 0 puntos</b>  <b>VÁLIDO = 2 puntos</b></p>	2	
<b>TOTAL</b>				<b>10</b>	

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Anexo I. Matriz. Intervención didáctica

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	I.E.D. Jorge Soto del Corral
<b>GRADO</b>	<b>10.01</b>
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	Nayerlly Triana Caballero
<b>AULA</b>	Sala de informática

SESIÓN	TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	ESTÁNDARES EN CIENCIAS SOCIALES	HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>1</b>	La guerra en la humanidad	Desarrollar en los estudiantes habilidades de interpretación de información acerca del concepto de guerra y su implicación en la vida del ser humano	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realice una <b>lectura crítica</b> (ver <b>anexo1</b> )</li> <li>2. Habiendo leído los textos de Rousseau, Nietzsche y Toynbee, realiza las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla el <b>organizador 5</b></li> <li>• Lee la definición de guerra <a href="http://definicion.de/guerra/">http://definicion.de/guerra/</a> .</li> <li>• Teniendo en cuenta las lecturas anteriores defina “guerra”, use el <b>organizador gráfico 3</b></li> </ul> </li> <li>3. Compartir la definición de Guerra, utilizando la enseñanza en pirámide.</li> <li>4. Actividades para complementar</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis consecuencias de estas nuevas formas de organización sobre las relaciones económicas, políticas y sociales entre los Estados.</li> <li>• Respeto diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.</li> <li>• Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia,</li> </ul>	<b>Interpretar</b>  Comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios”	La evaluación será permanente y servirá como medio para monitorear y facilitar el Pensamiento crítico  1. Al inicio y finalización de la clase el estudiante responderá una prueba con las mismas preguntas para establecer el nivel de dominio de los estándares en ciencias sociales.	<b>Documentos y apoyo audiovisual.</b>  <b>Texto 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de guerra</li> </ul> <a href="http://definicion.de/guerra/">http://definicion.de/guerra/</a>  <b>Recursos humanos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes del grado 10.01°</li> </ul> <b>Recurso materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de informática (equipos con conexión a internet)</li> <li>• Fotocopias (Anexo 1, organizador 3 y</li> </ul>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

			(forme parejas).  a. <b>Consulta en internet</b> imágenes sobre la guerra, observa cuidadosamente cada detalle, trata de identificar de donde es, en que época sucedió y comenta con tus compañeros.  5. manifieste su opinión acerca de:  <b>¿Es la guerra un elemento necesario en nuestra civilización?</b>	religión...		Al finalizar la clase se les solicita a los estudiantes escribir en un minuto un párrafo sobre ¿qué fue lo más importante que aprendió en la clase de hoy? ¿Qué ideas le siguen dando vueltas en la cabeza?	5
2	Origen de la violencia en Colombia: Frente Nacional y Guerrillas Colombianas	Identificar las relaciones entre los diferentes acontecimientos históricos que han dado origen al conflicto armado en Colombia, expresando su opinión acerca del impacto social, cultural y político de la violencia.	1. Observe atentamente el <b>video 1: Documental: Historia de la Violencia en Colombia</b> y analice su contenido respondiendo las siguientes preguntas. <b>Preguntas problematizadoras:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>¿Qué condiciones han llevado al ser humano a preocuparse por su libertad y calidad de vida?</li><li>¿Es el ser humano violento por naturaleza o será acaso que su contexto hostil lo ha hecho un ser violento?</li></ul> 2. Use el <b>organizador gráficos 2</b> para sintetizar la	<ul style="list-style-type: none"><li>Analizo el periodo conocido como “la violencia” y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.</li><li>Identifico las causas, características y consecuencias del Frente Nacional.</li><li>Analizo el paso de un sistema</li></ul>	<b>Analizar.</b> Identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen el propósito de expresar creencia, juicio, experiencias, razones, información u opiniones.	G	<b>Documentos y apoyo audiovisual.</b>  <b>Video 1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Historia de violencia en Colombia</li></ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kauekr2Jqk">https://www.youtube.com/watch?v=Kauekr2Jqk</a>  <b>Recursos humanos.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Estudiantes del</li></ul>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

			<p>información analizada con anterioridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma grupo de 4 estudiantes</li> <li>• Cada estudiante comparte ideas acerca de la historia de la violencia en Colombia</li> <li>• Posterior a ello manifiestan ante el grupo lo que piensan sobre porque Colombia tiene una historia de violencia.</li> <li>• Posterior a ello complementan su organizador grafico dos</li> </ul> <p>3. Finaliza con la evaluación de la sesión</p> <p>4. Evaluación de estándares en ciencias sociales.</p>	<p>democrático representativo a un sistema democrático participativo en Colombia.</p>		<p>grado 1001°</p> <p><b>Recurso materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de informática (equipos con conexión a internet)</li> <li>• Fotocopias con el organizador grafico 2.</li> <li>• permanentes.</li> </ul>
	Guerrillas Colombianas	<p>Establecer los hechos históricos y políticos que llevaron a la conformación de organizaciones guerrilleras en todo el país.</p>	<p>1. Observe atentamente el <b>video 1: Surgimiento de la guerrilla en Colombia</b> y analice su contenido respondiendo las siguientes preguntas.</p> <p><b>Pregunta problematizadora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué tantos grupos guerrilleros y no sólo uno?</li> <li>• ¿Es la guerrilla, la responsable de las condiciones de pobreza, miseria, atraso, inequidad,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hago una revisión bibliográfica siguiendo mi plan.</li> <li>• Explico el surgimiento de la guerrilla, el paramilitarismo o y el narcotráfico en Colombia.</li> <li>• Explico y</li> </ul>	<p><b>Evaluar:</b> valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la</p>	<p><b>Documentos y apoyo audiovisual.</b></p> <p><b>Video 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Surgimiento de la guerrilla en Colombia</li> </ul> <p><a href="https://youtu.be/7nB4ub0bL2Y">https://youtu.be/7nB4ub0bL2Y</a></p> <p><b>Recursos humanos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes del grado 1001°</li> </ul>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

3			<p>desigualdad, analfabetismo en el que está sumergida Colombia?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál ha sido la responsabilidad de los medios de comunicación en el conflicto colombiano?</li> </ul> <p><b>2. Uso de organizadores gráficos</b></p> <p>Use el organizador <b>grafico 1</b> para realizar la síntesis sobre el surgimiento de la guerrilla colombiana.</p> <p><b>3. Aprendizaje cooperativo</b></p> <p><b>a.</b> Haga uso del aprendizaje cooperativo en el cual los estudiantes forman 4 grupos y analizan alguna de las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué surgieron las guerrillas en Colombia?</li> <li>¿Cuáles fueron las razones que llevaron al fracaso de los acuerdos de paz que se habían adelantado el Gobierno y los integrantes de Las FARC antes del 2016?</li> <li>¿Cómo se ve afectado el pueblo colombiano ante la aparición de las guerrillas colombianas?</li> </ul>	<p>evalúo el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano.</p>	<p>fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación.</p>		<p><b>Recurso materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sala de informática (equipos con conexión a internet)</li> <li>Fotocopias con el organizador grafico 2</li> <li>Papel periódico sin imprimir (4 pliegos)</li> <li>Marcadores permanentes</li> </ul>
---	--	--	--	---	---	--	---



# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

			<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Los líderes de las guerrillas colombianas han contribuido de manera positiva o negativa dentro de sus organizaciones?</li> </ul> <p><b>b.</b> Los grupos presentan su posición .Se promueve que el grupo analice el problema o asunto desde las preguntas. En esta etapa se abre el consenso y la discusión grupal.</p> <p><b>c.</b> Se llega a acuerdos generales o conclusiones.</p>				
<b>4</b>	Conflicto armado en Colombia	Desarrollar en los estudiantes habilidades de interpretación de información acerca de la presencia de grupos al margen de la ley en la historia de Colombia; lo cual, implica comprender y expresar el significado de una variedad de experiencias, situaciones y datos a partir de la decodificación y categorización	<p>1. Realice una <b>lectura crítica</b> de los textos 1 (Los niños y la guerra y 2 (Mujeres afro usan la "huerta de perejil" para superar abusos sexuales)</p> <p>2. Uso de <b>organizadores gráficos</b> Use para sintetizar las lecturas hechas anteriormente en el organizador <b>grafico 4</b></p> <p>3. <b>Diálogo controversial estructurado</b> Hace uso del aprendizaje cooperativo en la cual dos grupos toman posiciones en un determinado asunto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forma grupo de 4 estudiantes y separar en pares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifico causas y consecuencias de los procesos de desplazamiento o forzado de poblaciones y reconozco los derechos que protegen a estas personas.</li> <li>Reconozco que los derechos fundamentales de las personas están por</li> </ul>	<p><b>Inferir:</b> Identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras</p>		<p><b>Documentos y apoyo audiovisual.</b></p> <p><b>Video 1</b></p> <p>Quiénes son víctimas del conflicto armado</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DfCPX-qUrKI">https://www.youtube.com/watch?v=DfCPX-qUrKI</a></p> <p><b>Texto 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y la guerra</li> </ul> <p><a href="http://www.elespectador.com/opinion/columna-">http://www.elespectador.com/opinion/columna-</a></p>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

		de significados a través del uso de los medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada pareja se le asigna la posición de alguna de las dos lecturas realizadas (Los niños y la guerra y Mujeres afro usan la "huerta de perejil" para superar abusos sexuales)</li> <li>• Pares de alumnos de los diferentes grupos con la misma lectura se reúnen para entender bien el texto, compartir ideas y establecer sus argumentos.</li> <li>• Los grupos presentan su posición. Se promueve que el grupo analice el problema o asunto desde las dos perspectivas.</li> <li>• Se llega a acuerdos generales (CONCLUSIONES)</li> </ul>	<p>encima de su género, su filiación política, etnia, religión...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuevo campañas para fomentar la cultura del pago de impuestos y ejerzo vigilancia sobre el gasto público en mi comunidad</li> </ul>	formas de representación.		<p>48</p> <p><b>Texto 2</b></p> <p>Mujeres afro usan la "huerta de perejil" para superar abusos sexuales</p> <p><a href="http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/huerta-de-perejil-usada-como-tradicion-de-mujeres-afrocolombianas-abusadas-100236">http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/huerta-de-perejil-usada-como-tradicion-de-mujeres-afrocolombianas-abusadas-100236</a></p> <p><b>Recursos humanos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes del grado 10.01°</li> </ul> <p><b>Recurso materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de informática (equipos con conexión a internet)</li> <li>• Fotocopias con el organizador grafico 4</li> </ul>
	Procesos de paz en Colombia	Desarrollar en los estudiantes habilidades que les permita	<p>1. Realiza un sondeo entre el grupo con las siguientes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifico y explico las luchas de los grupos étnicos</li> </ul>	<p><b>Explicar:</b></p> <p>Capacidad de presentar los</p>		<p><b>Documentos y apoyo audiovisual.</b></p> <p><b>Texto 1</b></p>

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

5		<p>analizar y explicar los procesos adelantados por Colombia para lograr la paz.</p>	<p><b>preguntas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es paz?</li> <li>• ¿Cuáles son las víctimas del conflicto? ¿Cuáles son los victimarios del conflicto?</li> <li>• ¿Cuáles han sido las consecuencias del conflicto armado de Colombia?</li> </ul> <p>2. Observa el <b>anexo 2</b> y analiza las historietas con la tabla del <b>organizador grafico 6</b>.</p> <p>3. Observa el <b>video 1</b> y analiza su contenido a realizando una <b>línea de tiempo</b> con cada uno de los procesos de paz hechos en Colombia. para ello organiza grupos de 4 personas que luego presentaran su trabajo al grupo.</p> <p>4. Observa el <b>video 2</b> (Explicación de los acuerdos de paz con las FARC).</p> <p>5. <b>Pregunta problematizadora</b></p> <p>Analizar su contenido del <b>video 2</b> (Explicación de los acuerdos de paz con las FARC). teniendo en cuenta la siguiente pregunta :</p> <p><b>¿Por qué nos tardamos tanto los colombianos en llegar a acuerdos de paz?</b></p>	<p>en Colombia y América en busca de su reconocimiento o social e igualdad de derechos desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifico y explico algunas consecuencias de la crisis del bipartidismo.</li> <li>• Reconozco y explico los cambios y continuidades en los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad.</li> <li>• Participo en debates y discusiones académicas.</li> <li>• Propongo la</li> </ul>	<p>resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente.</p> <p><b>La autorregulación:</b></p> <p>Monitoreo auto consciente de las actividades cognitivas propias de los elementos utilizados en esas actividades, y de los resultados obtenidos, aplicando particularmente habilidades de análisis y de evaluación a los juicios inferenciales propios, con la idea de cuestionar, confirmar, validar, o corregir el razonamiento o los resultados propios.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘Mamá: ¿qué es paz?’</li> </ul> <p><a href="http://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/yolanda-reyes/mama-que-es-paz-educar-las-nuevas-generaciones-para-la-paz-95500">http://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/yolanda-reyes/mama-que-es-paz-educar-las-nuevas-generaciones-para-la-paz-95500</a></p> <p><b>Texto 2</b></p> <p><b>Así cambió el acuerdo de paz con las Farc</b></p> <p><a href="http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/cambios-en-el-nuevo-acuerdo-de-paz-29361">http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/cambios-en-el-nuevo-acuerdo-de-paz-29361</a></p> <p><b>video 1</b></p> <p><b>Historia procesos de paz COLOMBIA</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vUezFxFn8ec">https://www.youtube.com/watch?v=vUezFxFn8ec</a></p> <p><b>video 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de los acuerdos de paz con las FARC</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YKmVbr3f">https://www.youtube.com/watch?v=YKmVbr3f</a></p>
---	--	--	---	---	--	--	--

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

			<p>5. Realice una <b>lectura crítica</b> (ver <b>texto 2</b>) Así cambió el acuerdo de paz con las FARC.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habiendo leído el texto desarrolla <b>el anexo 3</b></li> </ul> <p>6. Finalmente escriba en una cuartilla el <b>¿Cómo contribuye usted para que la paz se construya y sea una realidad en Colombia?</b></p>	<p>realización de eventos académicos (foros, mesas redondas, paneles...). Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promuevo debates para discutir los resultados de mi investigación y relacionarlos con otros.</li> <li>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante posiciones ideológicas y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones.</li> </ul>			<p><u>Rg0</u></p> <p><b>Recursos humanos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudiantes del grado 10.01°</li> </ul> <p><b>Recurso materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sala de informática (equipos con conexión a internet)</li> <li>Fotocopias con el organizador gráficos 6 y anexo 2 y 3</li> <li>Papel periódico sin imprimir (4 pliegos)</li> <li>Marcadores</li> </ul>
--	--	--	---	---	--	--	---

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Anexo J

### TALLER DE COMPRENSIÓN DE LECTURA (Anexo 1)

#### ¿ES LA GUERRA UN ELEMENTO CONSTITUTIVO DE NUESTRA CIVILIZACIÓN?

Según Rousseau, la historia real se entiende desde el análisis de las desigualdades entre los seres humanos. Al mirar la historia, pareciera que el ser humano no pudiera prescindir de la guerra.

#### LECTURA 01

##### **LA HISTORIA ESTÁ MARCADA POR LAS DESIGUALDADES**

(Pasaje tomado del libro *Discurso sobre el origen de las desigualdades entre los hombres* de Rousseau)

##### **FRAGMENTO**

“El primero que, habiendo cercado un terreno, descubrió la manera de decir: *“Esto me pertenece”*, y halló gentes lo bastante sencillas para creerle, fue el verdadero fundador de la sociedad civil. Cuántos crímenes, guerras, asesinatos, miserias y horrores no hubiese ahorrado al género humano alguien que, arrancando las estacas, hubiese gritado a todos: *“No escuchen a este impostor; están perdidos si olvidan que los frutos pertenecen a todos y que la tierra no es de nadie”*. Pero hay grandes motivos para suponer que las cosas habían ya llegado al punto de no poder continuar existiendo como hasta entonces. La idea de “propiedad” es producto de otras ideas que fueron apareciendo progresivamente en el espíritu humano. Fueron precisos largos progresos, conocer la industria, adquirir conocimientos, transmitirlos y aumentarlos de generación en generación, antes de llegar a este último término de “propiedad”, que divide a los hombres, es causa de las desigualdades sociales y de la guerra”.

#### LECTURA 02

##### **LA GUERRA, INDISPENSABLE**

(Pasaje tomado del libro *Humano, demasiado humano* de F. Nietzsche)

##### **FRAGMENTO**

“Es una vana quimera de las almas generosas esperar grandes cosas de la humanidad cuando haya dejado de guerrear. Mientras tanto, no conocemos otro medio que pueda devolver a los pueblos fatigados esa ruda energía del campo de batalla, ese profundo odio impersonal, esa sangre fría para el homicidio, unida a una buena conciencia; ese fecundo ardor colectivo por el aniquilamiento del enemigo, esa fiera indiferencia, ante las grandes pérdidas, ese quebrantamiento sordo de las almas, comparable a los temblores de tierra. Y está claro que la civilización no puede prescindir absolutamente de las pasiones, de los vicios y de las maldades. Cuando los hombres no guerreen, se inventan, bajo mil formas, nuevos sustitutos de la guerra. Pero una humanidad tan educada y, por tanto fatigada como es hoy día la raza europea, tiene necesidad no solo de las guerras, sino de las guerras más terribles –por tanto, de retornos momentáneos a la barbarie- para no gastar su civilización y su cultura mismas”.

Nietzsche no sólo justifica la guerra, sino que la considera como una fuente indispensable de energía para mantener la civilización y la cultura.

#### LECTURA 03

##### **LA GUERRA, HIJA DE LA CIVILIZACIÓN**

(Pasaje tomado del libro *Guerra y civilización* de A. Toynbee)

##### **FRAGMENTO**

“Un estudio comparativo de los hundimientos de las civilizaciones muestra que el hundimiento social es un drama, la intriga del cual tiene por clave la institución de la guerra. En el fondo la guerra es quizá, realmente, hija de la civilización, puesto que la posibilidad de emprender una guerra presupone un mínimo de técnicas y de organización, así como un excedente de riquezas sobre lo que es estrictamente necesario para la subsistencia. Por tanto, estos nervios de la guerra faltan al hombre primitivo y, de otra parte, no hay civilización alguna donde la guerra no haya constituido ya una institución establecida y dominante en la época más lejana hasta la cual podamos remontar su historia”.

En este texto, Arnold Toynbee afirma que el progreso de la guerra es proporcional al crecimiento de la sociedad.

# DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

## Anexo K. Historieta

(Anexo J)

### TALLER

#### 1. Observa las historietas

##### Historieta 1.



##### Historieta 2.



DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA  
LECTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Anexo L. Diagrama de arco**

**ORGANIZADOR GRAFICO 1**

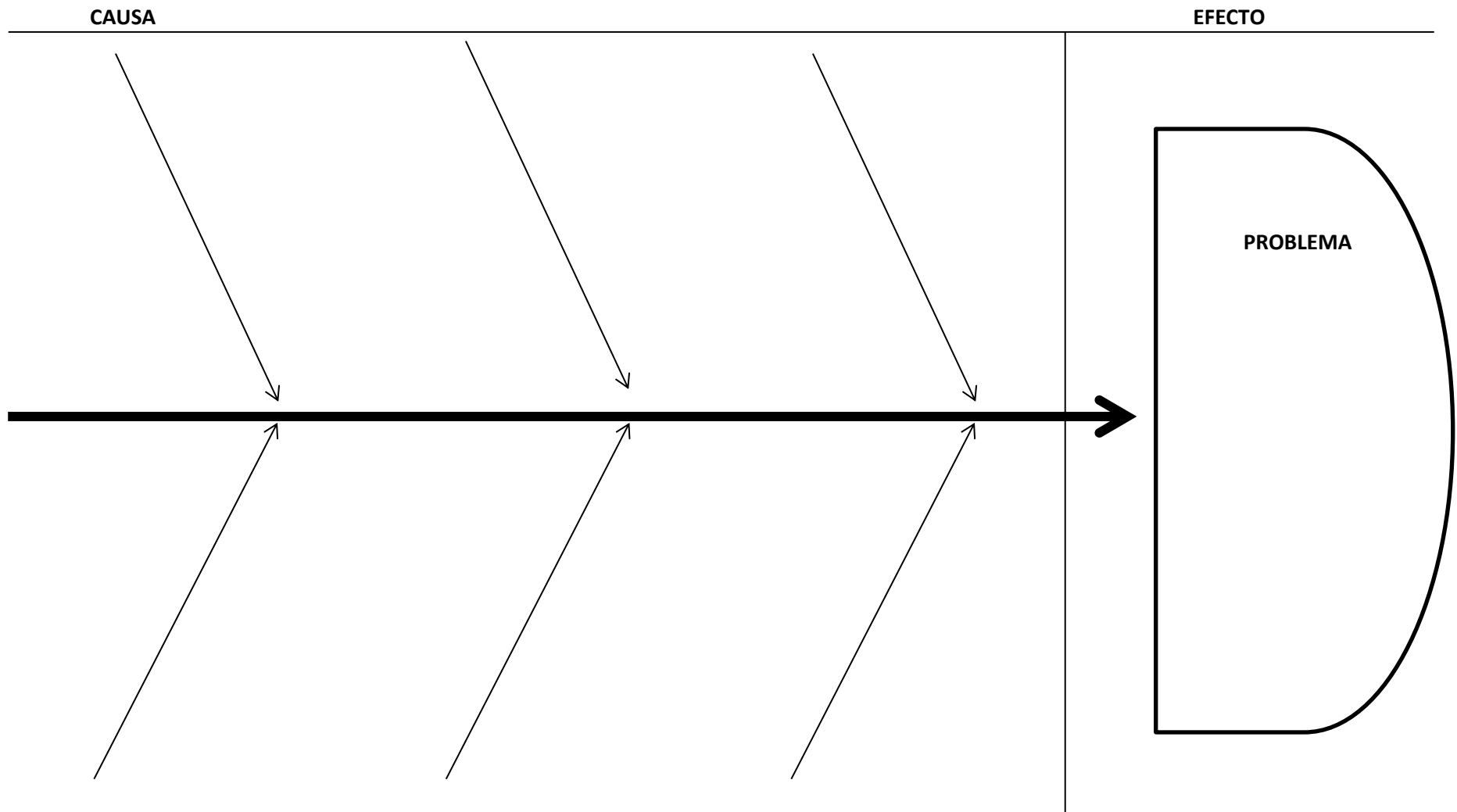
**Participante:**

Conclusión			
Argumento 1	Argumento 2	Argumento 3	Argumento 4
Tesis			

**Anexo M. Diagrama espina de pescado**

**ORGANIZADOR GRAFICO 2**

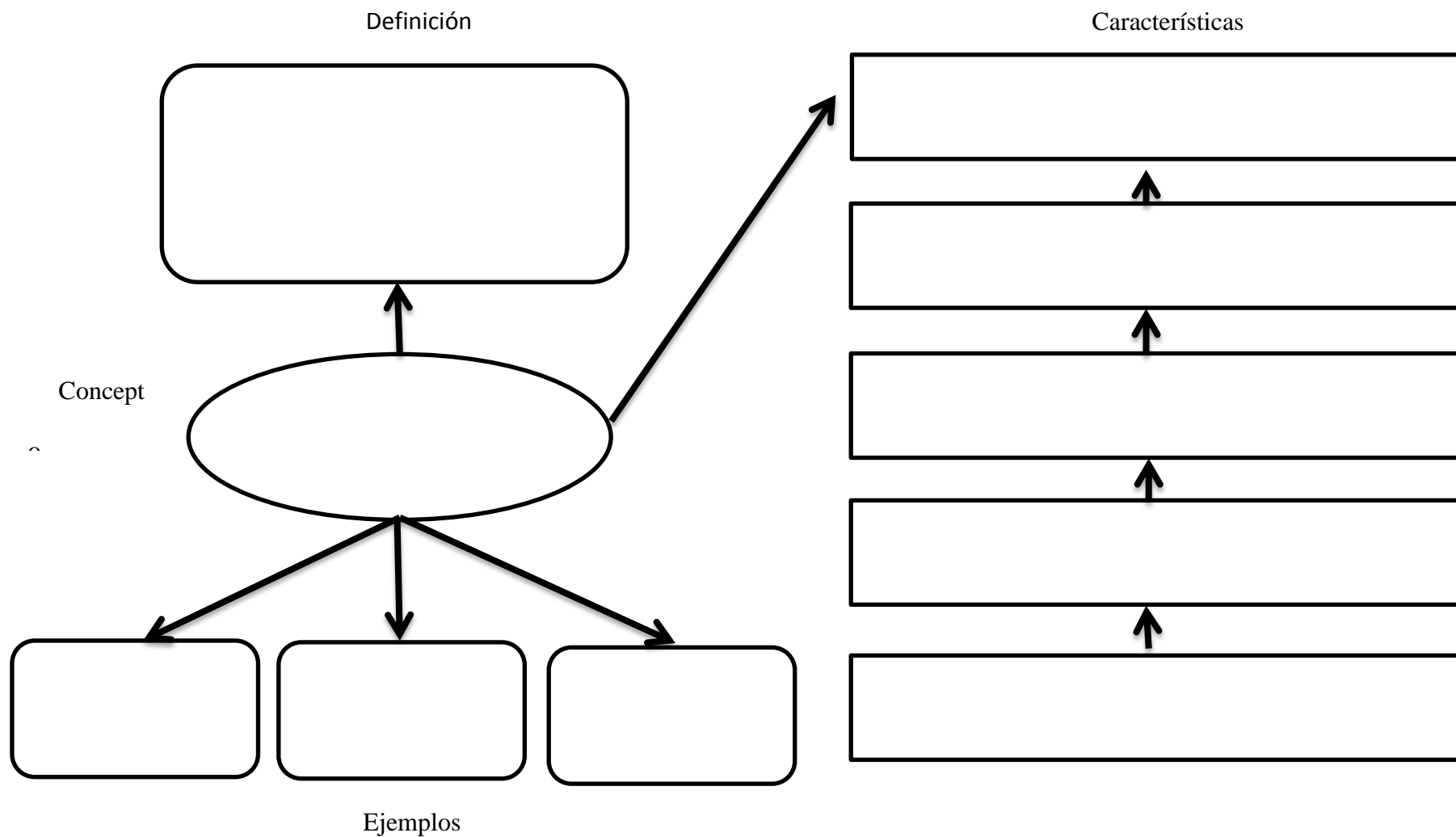
**Diagrama de "Ishikawa"**





**Anexo N. Mapa definición de conceptos**

**ORGANIZADOR GRAFICO 3**



Anexo 18

Anexo Ñ. Cuadro comparativo A

ORGANIZADOR GRÁFICO 4

	TEXTO 1	TEXTO 2
CARACTERÍSTICAS		

**Anexo O. Cuadro comparativo B**

TEXTO	TÍTULO	CONCEPTOS CENTRALES	TU VALORACIÓN
No 1			
No 2			
No 3			

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE  
LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Anexo P. Cuadro comparativo C**

Organizador gráfico 6

1. Analizo las siguientes historietas

HISTORIETA	TÍTULO	IDEAS PRINCIPALES	TU VALORACIÓN
No 1			
No 2			

Anexo Q. Línea de tiempo

Organizador gráfico 7

